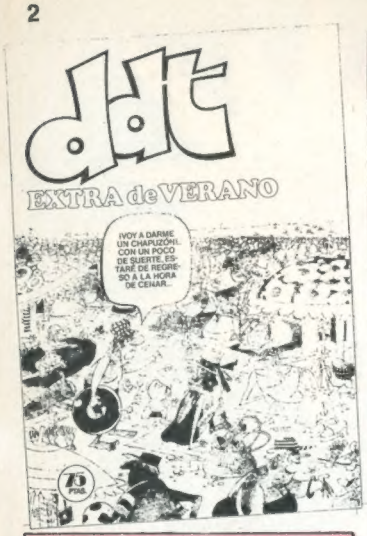
ddt

EXTRA de VERANO

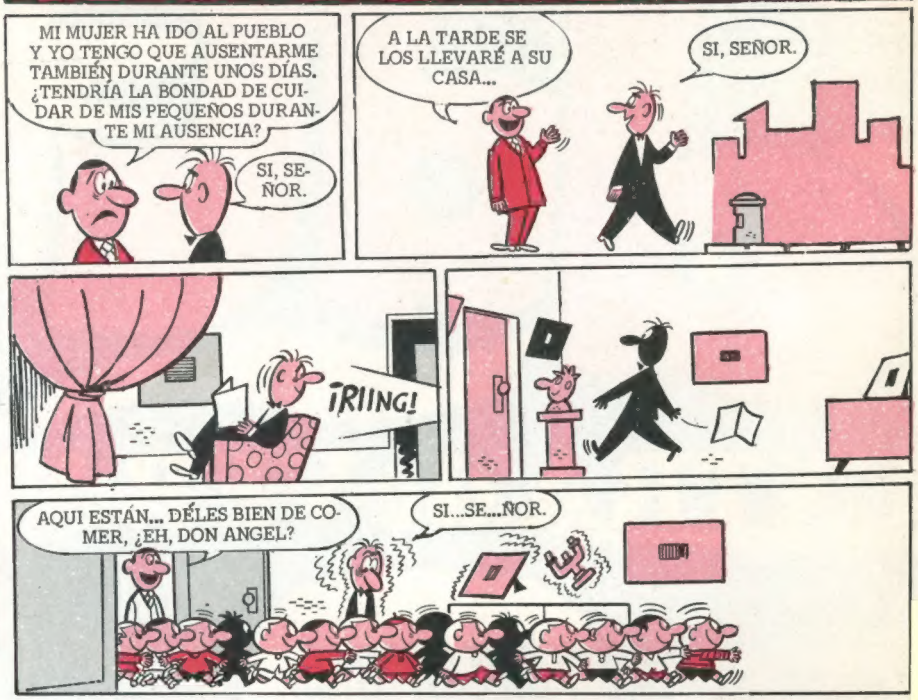
75 PTAS.



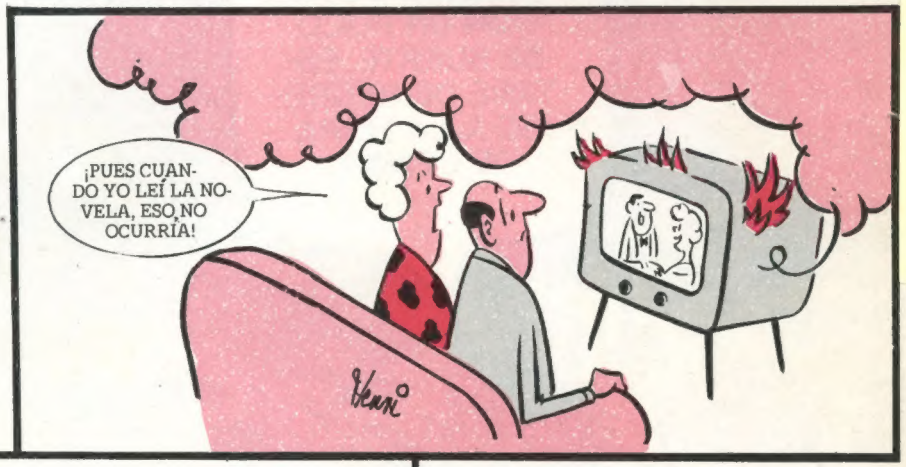
DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
EXTRA VERANO 79
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1979.
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1979. Deposito legal B. 125-1958

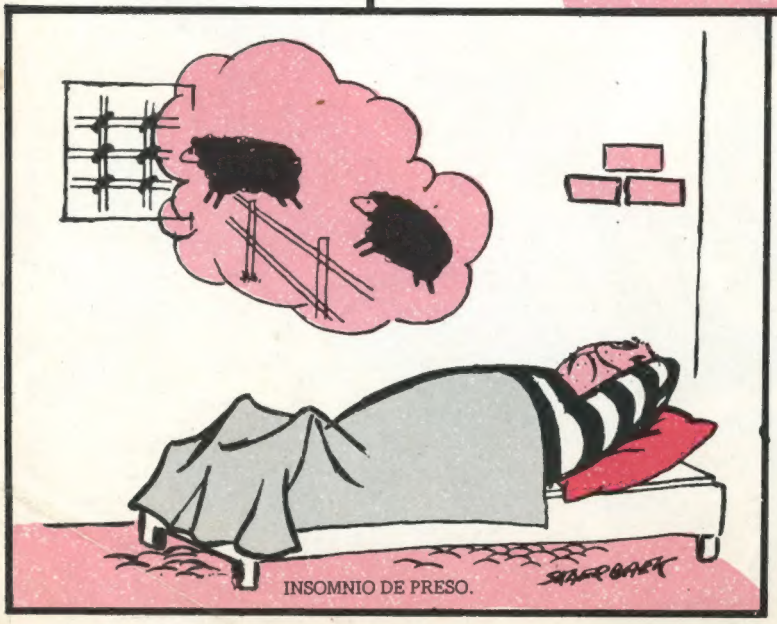
ANGEL SISEÑOR

POR VAZQUEZ


MI MUJER HA IDO AL PUEBLO Y YO TENGO QUE AUSENTARME TAMBIÉN DURANTE UNOS DÍAS. ¿TENDRÍA LA BONDAD DE CUIDAR DE MIS PEQUEÑOS DURANTE MI AUSENCIA?
SI, SEÑOR.
A LA TARDE SE LOS LLEVARÉ A SU CASA...
SI, SEÑOR.
¡RIING!
AQUI ESTÁN... DÉLES BIEN DE COMER, ¿EH, DON ANGEL?
SI...SE...ÑOR.

–NO TE MUEVAS, ENRIQUE; TIENES UN MOSQUITO EN LA CABEZA...

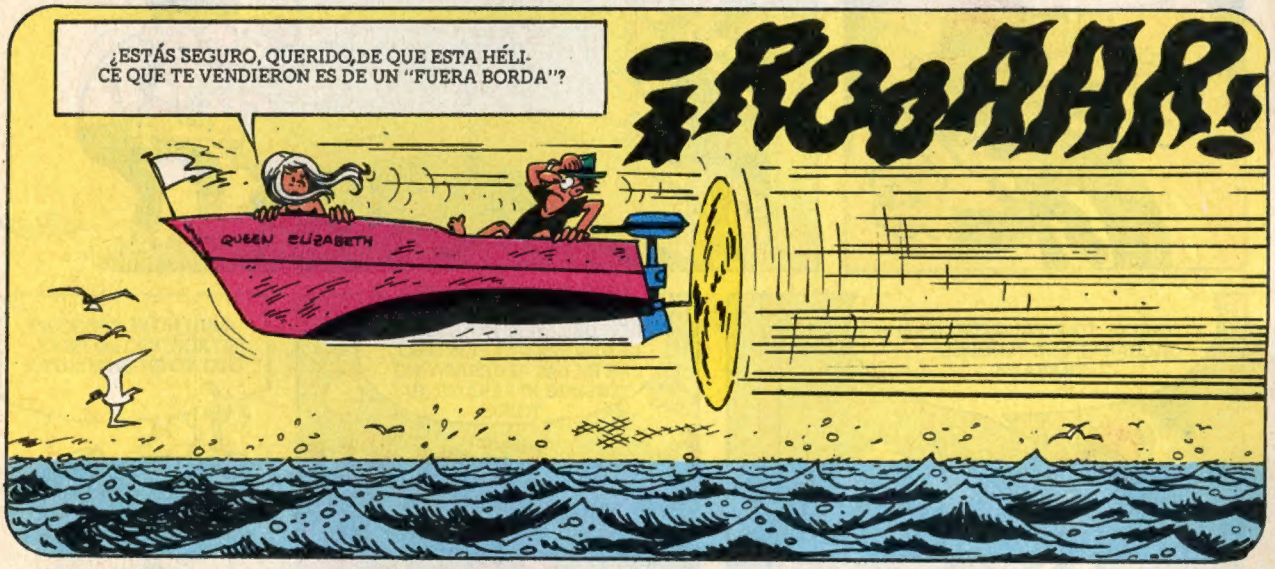


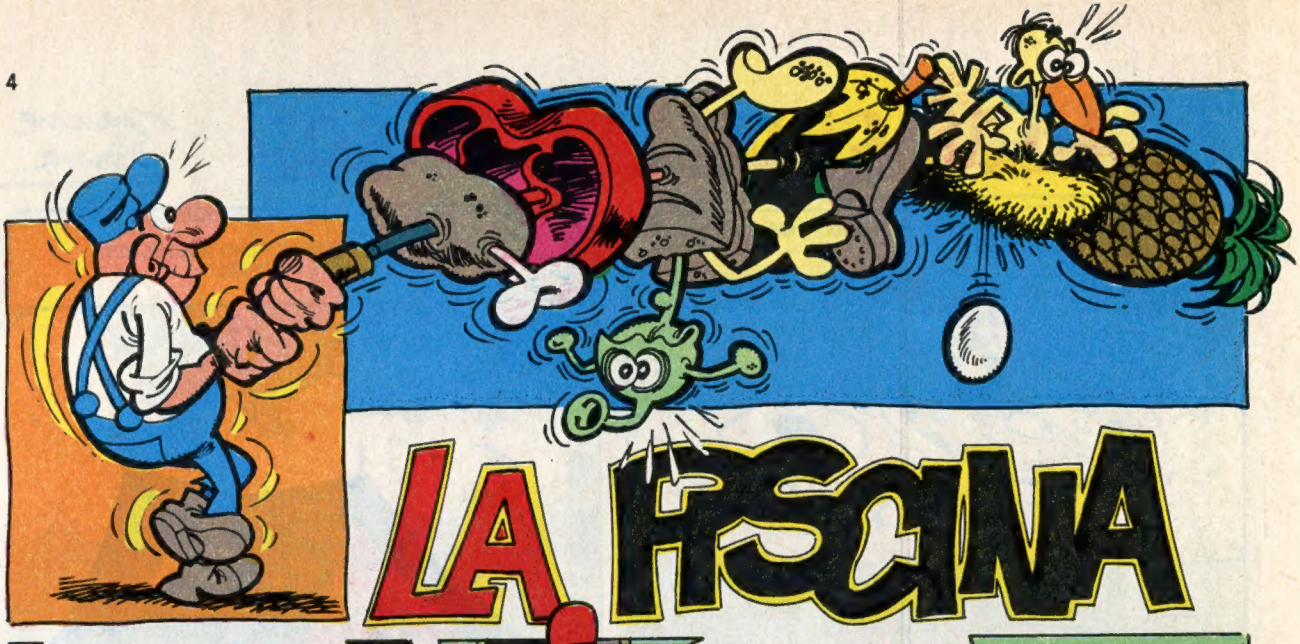


–ME ALEGRO DE QUE NO ESTÉ USTED RESENTIDO PORQUE YO NO LE HAYA CONCEDIDO ESE AUMENTO DE SUELDO, LÓPEZ...

CUANDO CALIENTA EL SOL

Jaume Roura





LA PISCINA

¿QUÉ ESTARÁ HACIENDO OTILIO? COMIENDO NO, DESDE LUEGO. NO QUEDA NADA EN LA DESPENSA.

¡GROF! ¡GROUF! ¡GROF!

¡HALA! ¡TIRE "PÁLANTE", TRAGALDABAS, QUE TENEMOS TRABAJO!

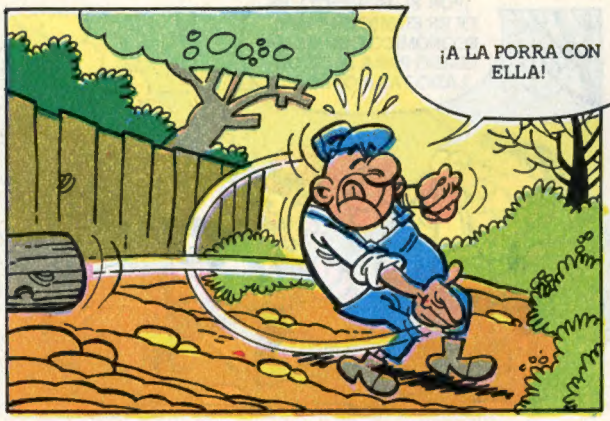
VERÁ, TENEMOS QUE IR A LA CASA DE CAMPO DEL BARÓN DEL NABO PARA HACERLE UNA PISCINA, PERO ESO CAE EN LAS AFUERAS Y NO TENEMOS NI PARA EL AUTOBÚS...

¡BAH! NO SE PREOCUPE, PATRÓN, ESO LO ARREGLO YO EN UN MINUTO.

ESTE PARECE UN BUEN SITIO...

¡RAS!
¡RAS!
¡RAS!
¡RAS!
¡RAS!
¡RAS!
1-B

¿LO VE? ¡AHÍ TIENE EL CAMPO!
¡POR EL MOMENTO, ESTE ES EL SISTEMA MÁS ECONÓMICO QUE HE HALLADO PARA IR DE UN LADO PARA OTRO!
¡GROUF! ¡GROF! ¡GROUF!
¡PUES SÍ QUE TIENE USTED PUNTERÍA! ¡PRECISAMENTE ALLÍ ESTÁ LA CASA DEL BARÓN!
¡BUENOS DÍAS, SEÑOR BARÓN! VENIMOS A POR LO DE LA PISCINA...
¡AH, SÍ, SÍ! VENGAN QUE LES MOSTRARÉ DONDE LA QUIERO...
2-A
HÁGANMELA JUSTAMENTE AQUÍ, Y SOBRE TODO, QUE QUEDE BONITA, ¿EH?
DESCUIDE USTED, SEÑOR BARÓN, QUE ESTA TRATANDO CON PROFESIONALES...
¡HALA, OTILIO, USTED RECOJA LAS RAMAS SECAS, QUE YO ARRANCARÉ LOS MATORRALES!
¡SI, PATRÓN!
¡BUF! ¡CUÁNTOS HAY! ¡EMPEZARÉ POR AQUÍ!
¡HOMBRE! ¡UNA RAMITA SECA!
¡ARRIBA!
2-B


¡A LA PORRA CON ELLA!

¡YO ME LO CARGO! ¡ME LO CARGO! ¡BRRR! ¡QUE FRÍO...!

¡RAYOS, PATRÓN! ¿DÓNDE SE HA METIDO USTED ESTOS TRES ÚLTIMOS DÍAS? ¿SABE QUE LO DE LOS MATORRALES YA ESTA LISTO?

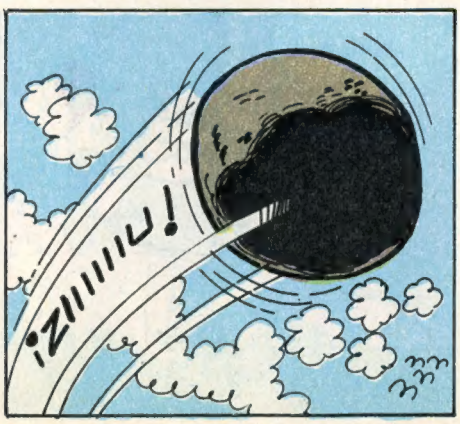
¡VAYA! ¡YA VEO QUE HA IDO USTED A EMPINAR EL CODO! ¡GRRR!

¡BUENO, DEJÉMONOS DE NIÑERÍAS Y EMPECEMOS CON EL AGUJERO DE LA PISCINA!

¡BAH! ¡ESO NO TIENE NINGUNA COMPLICACIÓN! ¡YA VERÁ QUE PRONTO LO HAGO!

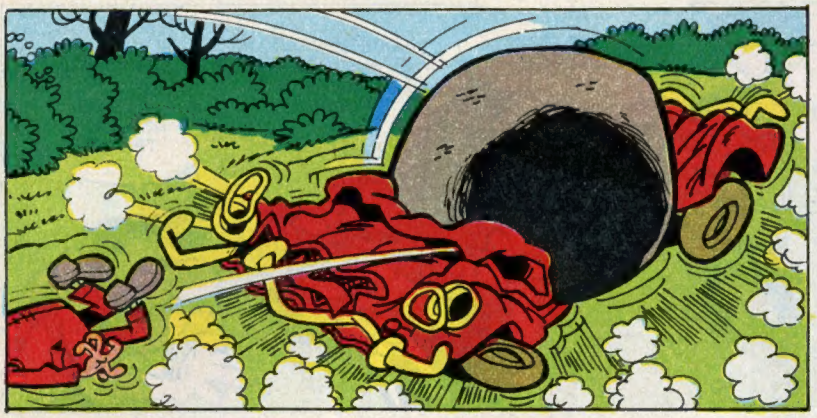
ESPERO QUE LA CARGA SEA SUFICIENTE...

¡BOM!


¡ZIIIIIU!

¡APROVECHARÉ QUE ESTRENO COCHE NUEVO PARA HACERLE UNA VISITA A MI AMIGO EL BARÓN!

ME DIJO QUE, SI NO LE VISITABA PRONTO, ME APLASTARÍA EL CRÁNEO. ¡JE, JE! ¡QUE COSAS DICE...!



¡NADA! ¡LA EXPLOSIÓN NO HA DADO RESULTADO! ¡SÓLO HA MOVIDO LA PIEDRA DE ENCIMA! ¡TOME EL PICO Y EMPIECE A CAVAR...!

¡PUES VAYA UN FASTIDIO! ¡DE ESTA MANERA NO ACABARÉ NUNCA!

¡BUF! ¡YA NO PUEDO MÁS! ¡ESTO ES UN INFIERNO Y AÚN ME QUEDA LA MITAD...!

TENGO QUE PENSAR ALGO PARA ALIGERAR EL TRABAJO...

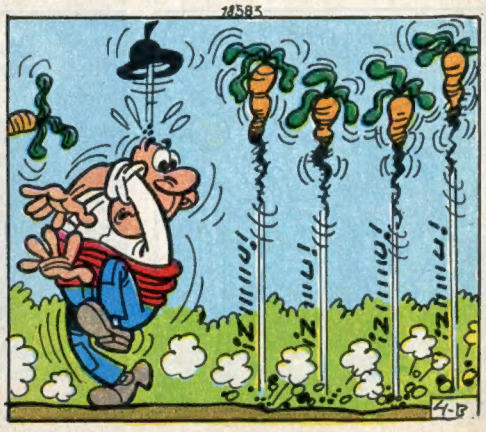
NADA, INSISTIRÉ CON LO DE LA DINAMITA; A LO MEJOR PONIENDO MAS CARGA...

YA LA HE METIDO EN EL HOYO. ¡AHORA ENCIENDO LA MECHA...

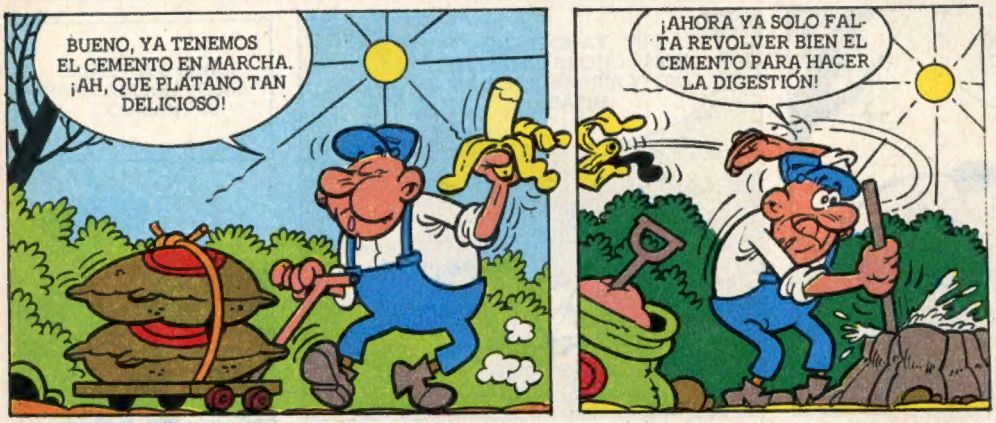
...Y A CORRER SE HA DICHO, QUE LA EXPLOSIÓN VA A SER SONADA!

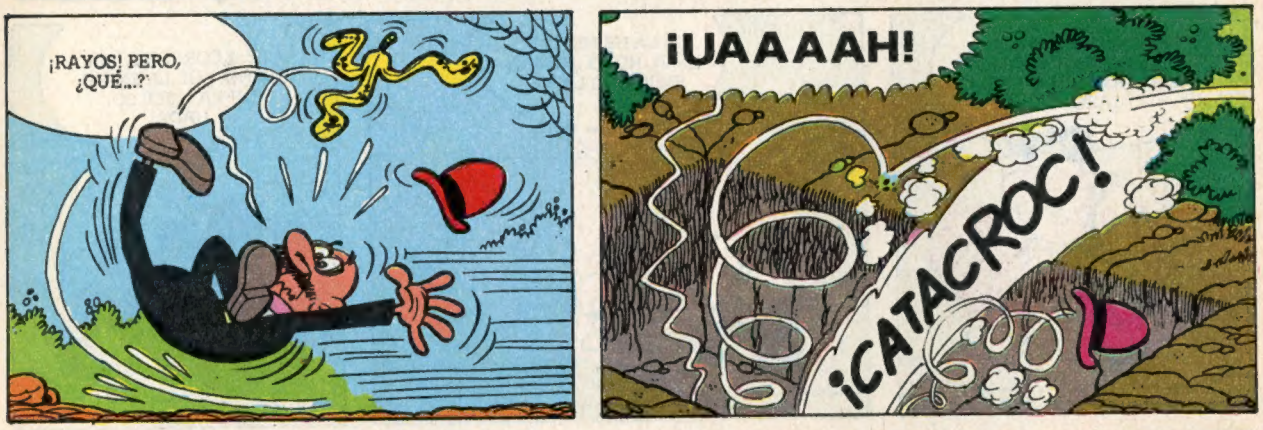
¡JE, JE! ¡QUE NABOS TAN HERMOSOS! ¡AL PARECER, ESTE AÑO CRECEN MAS APRISA QUE NUNCA!

¡BOOM!


¡zzzzzz!
¡zzzzzz!
¡zzzzzz!

MENOS MAL QUE YA TIENE EL AGUJERO LISTO...
¡BAH! ¡ESTO ES UN JUEGO DE NIÑOS!
¿A QUÉ ESPERA PARA IR EN BUSCA DEL CEMENTO PARA CUBRIR EL INTERIOR?
¡A LA ORDEN, PATRÓN!


BUENO, YA TENEMOS EL CEMENTO EN MARCHA. ¡AH, QUE PLÁTANO TAN DELICIOSO!
¡AHORA YA SOLO FALTA REVOLVER BIEN EL CEMENTO PARA HACER LA DIGESTIÓN!
VOY A VER COMO ANDA LA OBRA...


¡RAYOS! PERO, ¿QUÉ...?
¡UAAAAH!
¡CATACROC!

BUENO, LLEGÓ LA HORA DEL CEMENTO PARA CONCLUIR LA OBRA...
¡ESTO HA SIDO COSA DE OTILIO! ¡SEGURÍSIMO!
¡CHOF!

¡RAYOS! PERO SI ES EL PATRÓN! ¿QUE HARÁ AHI DENTRO?

VOY A SACARLE DE AHÍ, ASÍ; UN POCO AL ESTILO OESTE...

PUES, NO SOY NADIE ENLAZANDO BECERROS.

¡UNA PEQUEÑA CARRERILLA Y FUERA...!
6-A

¡YA LE DARÉ YO CARRERILLA, ANIMAL!

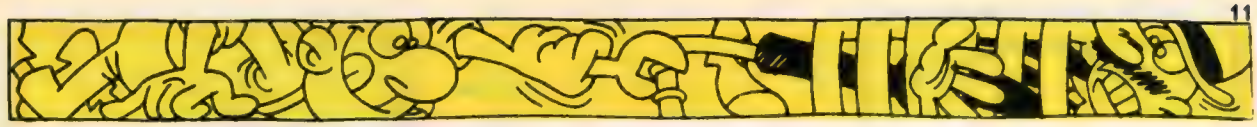
¡Y AHORA DESPABÍLESE QUE HAY QUE TRAER LADRILLOS Y REBOZAR PAREDES!
¡SI, PATRÓN!

¡BUENO, ÉSTE YA ESTÁ!

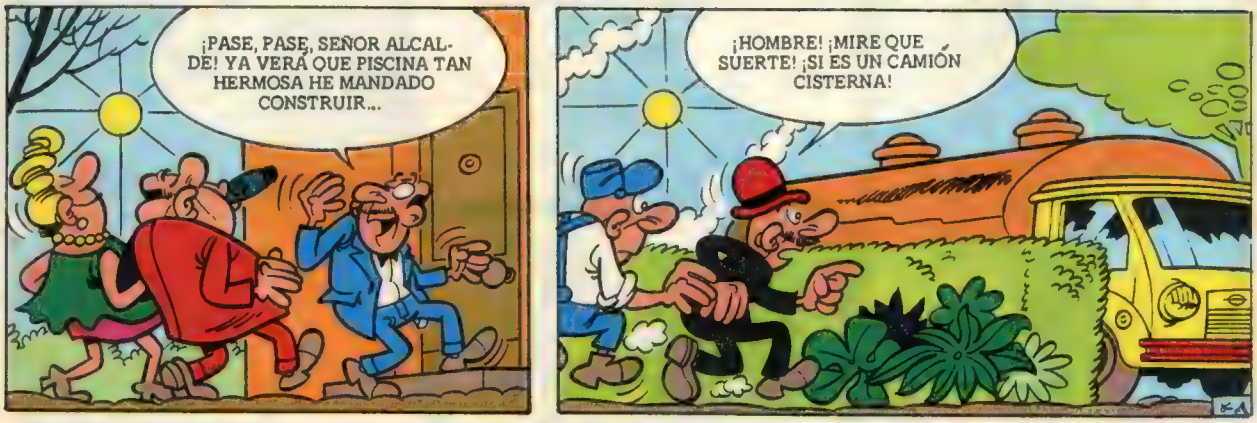
NO ME ENCUENTRO MUY BIEN ¿SABE? Y COMO HABRÁ QUE SACAR LOS LADRILLOS SOBRANTES...

VÁYALOS SUBIENDO, QUE YO LE AGUANTO LA ESCALERA.
¡GRRR!
6-B

¡UAAAAH!
¡PLAF!
¡UAAAAH!
¡ESTE AÑO, MI PEQUEÑA CLOTILDE SE HA PORTADO BIEN! ¡QUÉ HUEVOS MÁS HERMOSOS HA PUESTO!
¡CHOLF!
7-A
¡MIS HUEVOS! ¡ME HA CHAFADO LOS HUEVOS!
¡PAF!
¡VAMOS, NO HA SIDO NADA! ¡ANÍMESE, PATRÓN!
¡ENCIMA QUE QUIERO ALIVIARLE...! ¡SIEMPRE AGRADECIÉNDOMELO TODO DE LA MISMA FORMA!
¡AHORA FALTA AGUA! ¡MIRE SI HAY ALGUNA BOMBA POR AHÍ...!
¡A LA ORDEN!
7-B

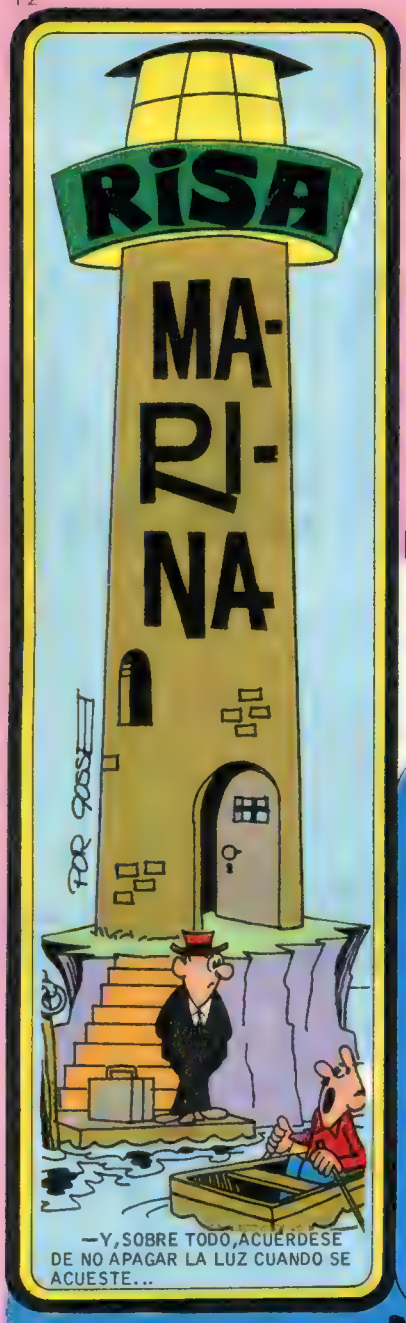


PERO,¿CÓMO? ¿TODAVÍA NO HAN TERMINADO LO DE LA PISCINA?
CASI, SEÑOR BARÓN, ¡SOLO NOS FALTA LLENARLA DE AGUA...!
PUES A VER SI SE DAN PRISA, PORQUE HE INVITADO AL SEÑOR ALCALDE Y SEÑORA, Y ME GUSTARÍA QUE SE DIERAN UN REMOJÓN.
¡RÁPIDO, TENEMOS QUE SACAR EL AGUA DE DONDE SEA!

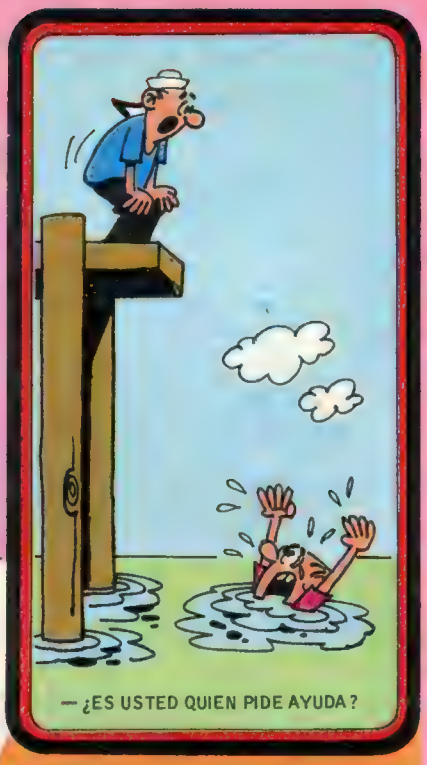

¡PASE, PASE, SEÑOR ALCALDE! YA VERÁ QUE PISCINA TAN HERMOSA HE MANDADO CONSTRUIR...
¡HOMBRE! ¡MIRE QUE SUERTE! ¡SI ES UN CAMIÓN CISTERNA!

VAYAN BAJANDO, QUE EL AGUA YA ES CUESTIÓN DE UNOS MINUTOS...
¿QUÉ? ¿LE DOY A LA BOMBA?
¡SI, DELE, DELE, QUE YA ESTOY LISTO!

¡PUAAJ!
LAREOCA
UN BARÓN INTENTA AHOGAR CON AGUA DE CLOACA AL ILUSTRÍSIMO ALCALDE Y SEÑORA. LOS CUARENTA AÑOS DE CÁRCEL NO SE LOS QUITA NADIE. SI AL MENOS LO HUBIESE INTENTADO CON CHAMPÁN, PASE, PERO ESTÁ VISTO QUE YA NO HAY GUSTO, NI BUENOS MODALES...
¿Y COMO ÍBAMOS A SUPONER QUE ERA UN CAMIÓN DE AGUAS RESIDUALES...?
¡CALLE Y CORRA! ¡CORRA!


RISA
MA-
RI-
NA
POR POSSE
—Y, SOBRE TODO, ACUÉRDESE DE NO APAGAR LA LUZ CUANDO SE ACUESTE...

—YA TE LO DIJE; EN ESTA ZONA LA MAREA BAJA MUY DE PRISA...


—¿ES USTED QUIEN PIDE AYUDA?

—¡QUIERO HACER UNA RECLAMACIÓN!

—¡HIP! ¡YA HE ENCONTRADO EL CARGAMENTO DE WHISKY HUNDIDO! ¡HIP...!

—¡NO TEMAS! REGRESARÁN A BUSCARNOS... ¡SOY EL COCINERO DEL BARCO!

—¿NO ME DIJISTE QUE TÚ PODÍAS GUISAR TODO LO QUE YO PESCARA?

¡A PRECIOS DE FABRICA!

...Recién importados

Ahora puedes comprar un MONOPATIN americano a un precio razonable

SKUDA MADERA
PARA PROFESIONALES
3.300 Pts.

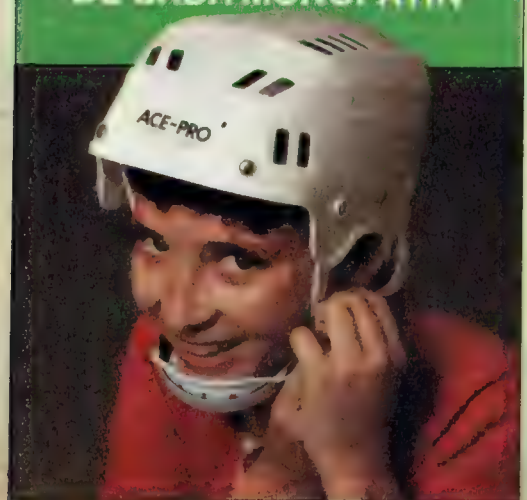
SKUDA FIBRA
PARA PRINCIPIANTES
2.450 Pts.

MARCA: SKUDA (una de las primeras del mundo)
GARANTIA: Devolvemos el dinero de no quedar satisfecho a los 8 días de recibirlo.
REPUESTOS: Por primera vez en España te venderemos repuestos en caso de rotura o desgaste de cualquier elemento.

El Mercadillo de Buzoneo
BUZONEO
Deportes

¡GRATIS!

UN MAGNIFICO CASCO PARA TI CON LA COMPRA DE CADA MONOPATIN



ORDEN DE ENVIO: Estoy de acuerdo con su oferta y ruego me envíen el Monopatín al precio indicado más los gastos de correos.

NOMBRE: .....
APELLIDOS: .....
DIRECCION: .....
CIUDAD: .....
PROVINCIA: .....

☐ **SKUDA FIBRA**. . . . 2.450 Ptas. . . . pago contrareembolso
☐ **SKUDA MADERA** . 3.300 Ptas . . . . pago contrareembolso
(Señalar con una X el Monopatín elegido).
Enviar a **BUZONEO** - Apartado de Correos 14100 (BARCELONA)

Sir Seribaldo Oboé

¡ADIÓS, "MEJOR ESPADA DEL REINO"! ¡JA, JA, JA, JA!
¡ME VENGARÉ!

¡Y AHORA, DE VUELTA A CAMELLOT! ¡QUE VERGÜENZA! ¡NO SÉ COMO SE LO DIRÉ AL REY!

¿CÓMO? ¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE!

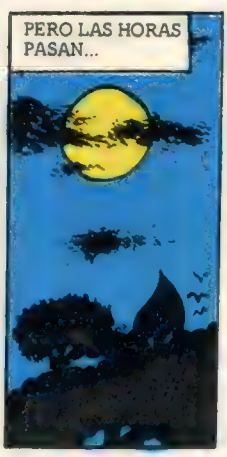
¡ESTO ES EL CAOS!
¡Y TODOS LOS CABALLEROS, EN LA FERIA DE CAÑETE! ¿COMO PODEMOS ACABAR CON ESTE PELIGRO PÚBLICO?

¿Y SI LLAMÁIS A TRISTÁN, EL FUERTE? A LO MEJOR ÉL...

¡TRISTÁN TAMPOCO ESTA AQUÍ! SE HA IDO CON ISOLDA Y UN TAL SEÑOR WAGNER A MONTAR UNA ÓPERA...

SOLO NOS QUEDA UN REMEDIO. HE TENIDO QUE TOMAR UNA HORRIBLE DECISIÓN. TODO NUESTRO HONOR DEPENDE DE UN TONTORRÓN LLAMADO SIR SERIBALDO OBOÉ...

¡OLE, OLE! ¡ME HAN ENCARGADO UNA MISIÓN, COMO SI FUERA ANACLETO!


PERO LAS HORAS PASAN...

¡SE HA HECHO DE NOCHE! YA ME EXPLICARÉIS...

...COMO ENCUENTRO YO AL "CABALLERO PILLASTRE".

NO TENGO NI IDEA DE DONDE PUEDE ESTAR..
?
...Y ES QUE EN ESTOS BOSQUES ES COMO ENCONTRAR UNA AGUJA EN UN PAJAR...
¡JE, JE, JE!
DOMÈNEC 79

PERO...PERO... ¡SI ME HAN ROBADO EL CASCC! ...
...¡Y EL ESCUDO, Y LA LANZA, LA CARTERA, EL CABALLO...
...Y EL CARNÉ DE CONDUCIR!

¡SOCORROOOO! ¡ME HAN ROBADOOO!

¡PUES VAYA Y PONGA UNA DENUNCIA, QUE ES LO NORMAL EN ESTOS CASOS! ¡ESCANDALOSO!
¡SNIF!

LO MEJOR SERA BUSCAR ALGUNA POSADA EN DONDE PUEDAN PRESTARME UN POCO DE ROPA...
¡CORRE, CABRITA, CORRE!

BUENAS, YO VENÍA...
¡BUAAA! ¡BUAAA!

?
PERO...PERO... ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
¡"EL CABALLERO PILLASTRE" NOS LO HA ROBADO TODO! ¡ESTOY EN LA RUINA Y SIN CARNET DE PARO!

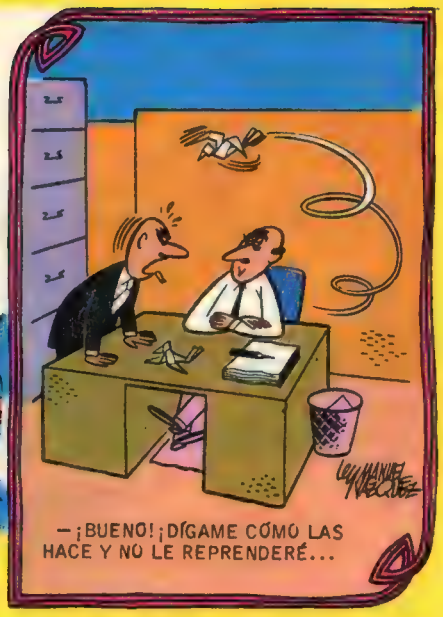
¿DONDE ESTÁ EL INFAME?
¡AH, TRUHÁN!
NO HACE NI CINCO MINUTOS QUE, SE MARCHO.

¡PRESTADME UNAS ARMAS E IRÉ TRAS ÉL, BUEN HOMBRE! ¡SIR SERIBALDO OBOÉ NUNCA SE RINDE!
ID AL CORRAL. NO SÉ SI HABRÁ DEJADO ALGO ALLÍ...

MÁS TARDE...
AHÍ ESTÁ, HUYENDO AL TROTE. ¡PERO CUALQUIERA SE METE CON EL CACHO MASTODONTE ÉSE!
ME PARECE QUE SE ME ESTÁ OCURRIENDO UNA IDEA... ¡COSA EXTRAÑA!
EN EL COLEGIO ME DECÍAN QUE LO MEJOR PARA PARAR A ALGUIEN QUE CORRE, ES HACERLE LA ZANCADILLA...
¡PUES MANOS A LA OBRA, QUE AQUÍ VIENE!
CLOP CLOP CLOP CLOP CLOP
¡HALE, HOP!
¡UAAAAH!
¡HURRA! ¡DIÓ EL TRASPIÉS DE RIGOR!
¡GUÁ!
¡CRAS!
K.O.
EN LA POSADA, DESPUÉS DE HABER RECUPERADO TODO LO ROBADO...
¡EN NOMBRE DEL REY, GRACIAS POR LA COMIDA, NOBLE POSADERO!
NO ME DÉIS LAS GRACIAS. EL MEJOR PREMIO PARA VOS SERÁ CASAROS CON MI BELLA HIJA, AQUÍ PRESENTE.
¡SI, QUIERO!
¡SI, QUIERO!
¡GLUP! ¡NO! ¡ALTOOO!
¡SOCORROOOO! ¡YO QUIERO SEGUIR SOLTEROOO!
¡VEN A MIS BRAZOS, AMOR! ¡NO SEAS TAN TIMIDOTE!
¡CORRE, SISEBRUTA! ¡QUE SI NO TE CASAS AHORA CON ESE TONTORRÓN, DUDO QUE LO LOGRES ALGÚN DÍA! ¡CORREEEE!
Domènec 79.
koniek

—BUENO, NO HAY QUE APURARSE; NOS HAREMOS UNA CANOA Y SALDREMOS DE ÉSTA.

RRR....
—¿LE HICE ESPERAR MUCHO, AMIGO...?


—¡BUENO! ¡DÍGAME CÓMO LAS HACE Y NO LE REPRENDERÉ...

—¡DÉJAME EN PAZ, JORGITO! ¿CREES QUE NUNCA HE VISTO UN AVIÓN?

—¡ESTAMOS SALVADOS...! ¡BARCO A LA VISTA...!

MUSEO
CAPRICHO DE NIÑO.

GERENTE
—¿OTRA VEZ COMIENDO DURANTE LAS HORAS DE OFICINA, EH, PÉREZ?

—¡BUENOS DÍAS, CABALLERO! PRECISAMENTE VENÍA A OFRECERLE UN MARAVILLOSO TÓNI CONTRA LA CALVICIE...

—ASÍ, CON UNA PRUEBA FOTOGRÁFICA, SU MUJER NO LE VENDRÁ CON DUDAS...

GORDITO RELLENO

por PEÑARROYA

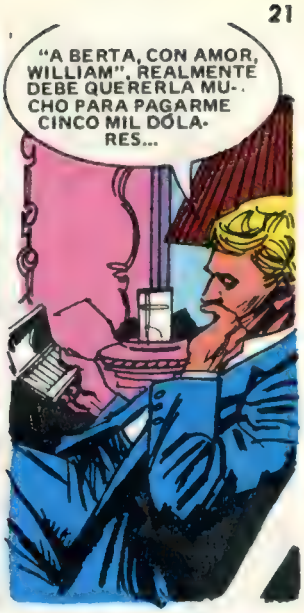
GORDITO ESTA PASANDO LA VELADA EN CASA, EN COMPAÑIA DE UN PARIENTE QUE LE HA "CAIDO" DE FUERA...
EL PROGRAMA DE LA "TELE" HA SIDO ESTUPENDO, AHORA "VAMOS A LA CAMA QUE HAY QUE DESCANSAR, PARA QUE MAÑANA PODAMOS TRABAJAR"...
TIENES RAZON, GORDITO... SOLO VOY A ECHAR DE MENOS EL CUENTO QUE MI ABUELITA ME EXPLICA CADA DIA ANTES DE DORMIR...
¡NO TE PREOCUPES POR ESO! SI QUIERES, YO TE CONTARE UNO.
NO SABES COMO TE LO AGRADEZCO, GORDITO. HASTA EL PUEBLO HA LLEGADO TU FAMA DE BUENO, COMPLACIENTE Y SERVICIAL...
NO TANTO. NO TANTO...
ERASE QUE SE ERA UNA VEZ, UN NIÑO MUY MONO QUE LLEVABA UNA CAPERUZA AMARILLA Y POR ESO TODOS LE LLAMABAN "CAPERUCITO AMARILLO" Y CADA DIA LLEVABA LA COMIDA A SU "PAPI", QUE SE DEDICABA A ABRIR POZOS DE PETROLEO EN EL BOSQUE...
...AQUEL DIA SU "MAMI" LE DIJO: ...ANDA, CAPERUCITO AMARILLO, TOMA LA CESTITA CON LA MERENDOLA PARA EL "PAPI" Y LLEVASELA AL BOSQUE, PERO TEN MUCHO CUIDADO QUE NO TE FICHE NINGUN EQUIPO DE FUTBOL, DE ESOS QUE SIEMPRE ANDAN BUSCANDO GANGAS.
QUE FACIL ME HA SIDO ABRIR ESTA PUERTA. SE VE QUE SON MUY CONFIADOS.
PARECE QUE OIGO HABLAR... SI... ¡OH! SI NO ME ENGAÑO, ESTAN CONTANDO CUENTOS... ¡AY! COMO ME RECUERDA A MI ABUELITA, QUE ME LOS CONTABA ANTES DE DORMIRME EN MI CUNITA...
SE HA DORMIDO COMO UN TRONCO. ESTE CUENTO DE "CAPERUCITO" JAMAS FALLA.
¡OH! ¿QUE HACE AQUI ESTE CACO DURMIENDO? ¡QUE FRESCURA! ESTOS SEÑORES CADA DIA SE PONEN MAS PESADOS...
SERA MEJOR QUE LO LLEVE A UN SITIO DONDE LO RECIBIRAN CON LOS BRAZOS ABIERTOS...
AQUI LO TIENEN: ESTE CACO HABIA TOMADO MI CASA POR UNA PENSION Y SE HABIA QUEDADO A DORMIR EN ELLA...
PERO SI SE TRATA DE "MANTEQUILLA, EL ESCURRIDIZO"...
PLOP
SR. COMISARIO
MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACION, CABALLERO, Y AQUI TIENE LAS CINCO MIL PESETAS QUE HABIAN OFRECIDO POR SU CAPTURA...
AL OTRO DIA..
¡HOLA GORDITO! HE DORMIDO COMO UN LIRON... ¿QUE, COMO TERMINA EL CUENTO DE "CAPERUCITO AMARILLO"...? ¿ACABA BIEN?
¡YA LO CREO...! ACABA COBRANDO CINCO MIL PESETAS...
¡ES FANTASTICO! ¡PARA QUE DESPUES SE BURLEN DE LOS CUENTOS DE ANTES! NADA MENOS QUE CINCO MIL PESETAS DE PREMIO... ¡ESO ES UN FINAL FELIZ!

ERA UNO DE TANTOS DÍAS EN QUE EL DETECTIVE TOM O'LEARY ESPERABA LA LLEGADA DE ALGÚN CLIENTE...
GUION: JOHNNY CARMON
DIBUJOS: BIELSA.

un trabajo sencillo

¡CINCO MIL DÓLARES POR LLEVAR UNA CIGARRERA A BERLIN! ¡SOY UN HOMBRE DE SUERTE!

BIENVENIDOS A LA REPÚBLICA DEMOCRÁTICA ALEMANA

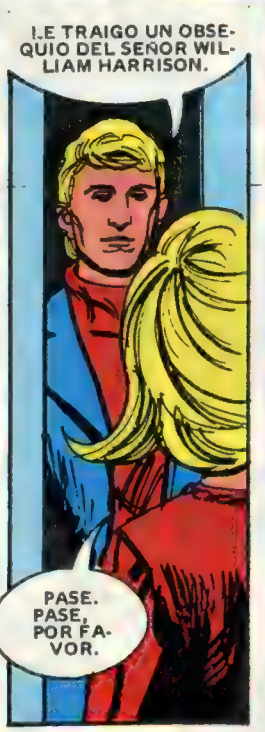

"A BERTA, CON AMOR, WILLIAM", REALMENTE DEBE QUERERLA MUCHO PARA PAGARME CINCO MIL DÓLARES...

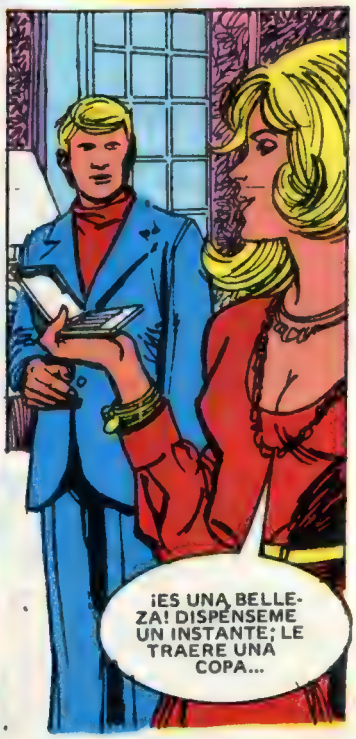
DEMASIADO DINERO... TENGO MIS SOSPECHAS DE QUE AQUÍ HAY GATO ENCERRADO.

¡LO QUE IMAGINABA! SOLO QUE NO ES UN GATO...

MAÑANA VEREMOS QUE CARA PONE LA SEÑORITA BERTA WERNER. ¡ESTO VA A SER DIVERTIDO!

ESTA ES LA KARL MARX PLATZ... Y ÉSE ES EL NÚMERO OCHO.


LE TRAIGO UN OBSEQUIO DEL SEÑOR WILLIAM HARRISON.
PASE. PASE, POR FAVOR.


¡ES UNA BELLEZA! DISPÉNSEME UN INSTANTE; LE TRAERÉ UNA COPA...

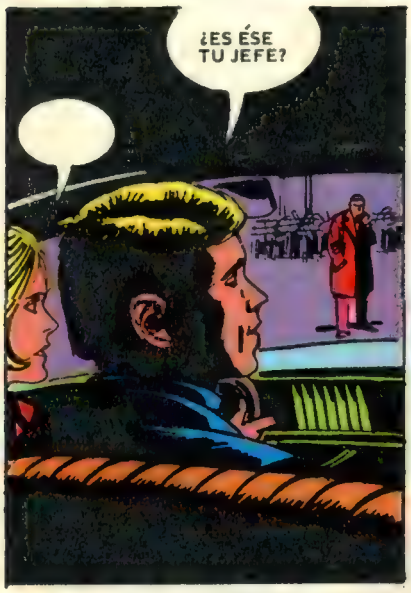
¡MALDITO TRAIDOR! ¿DONDE ESTÁ EL MICROFILM?
SENTAOS Y DISCUTAMOS EL ASUNTO.
¡KURT! ¡DALE SU MERECIDO!
SIN VIOLENCIAS... O NO HAY MICROFILM.
ESTÁ BIEN. ¿CUAL ES TU PRECIO?
DIEZ MIL DOLARES.
¡ESTÁ LOCO! ¡DÉJAMELO A MI!
SE TE PAGARÁ CUANDO NOS LO HAYAS ENTREGADO ¿DONDE LO TIENES?
EN MI HABITACIÓN DEL HOTEL. EL ALEXANDER...
¡NADA DE JUGARRETAS, YANKI!
DESCUIDA, GORILA.
LO HE OCULTADO DEBAJO DE LA CAMA, ¿LO BUSCAS TU, KURT?
¿CREES QUE SOY IDIOTA? ¡VAMOS! ¡DE PRISA!
TU GANAS KURT. VOY POR ÉL.
?

¡LEVÁNTATE, GORILA, QUE DAS RISA!
¡NO PODRÁS ESCAPAR!
PODRÉ..., PORQUE TÚ VAS A AYUDARME.
¡ESTÁS LOCO!
NO, NO ESTOY LOCO, OS EXPLICARÉ MI PLAN. ESTE MICROFILM VALE MUCHO, Y VOSOTROS LO SABÉIS.
EN RESUMEN... QUIERO CIEN MIL DÓLARES Y QUE ME LOS ENTREGUE VUESTRO JEFE EN PERSONA.
¡NI LO SUEÑES!
LO HARÁ, PORQUE KURT LE EXPLICARÁ QUE, SI NO LO HACE... ¡TE MATARÉ, BERTA!
Y SE QUEDARÁ SIN EL MICROFILM. ESTA NOCHE, A LAS DIEZ, JUNTO A LA PUERTA DE BRANDENBURGO.
ADIÓS, KURT, CUANDO TE HAYAS SOLTADO, AVISA AL JEFE.
VAMOS A DAR UN LARGO PASEO POR TU ENCANTADORA CIUDAD.

TU COMPAÑÍA ES ENCANTADORA... PERO YA ES HORA DE ACUDIR A NUESTRA CITA.
¡TODA LA POLICIA TE ESTARÁ ESPERANDO EN LA PUERTA DE BRANDENBURGO!

¿Y PERDER EL MICROFILM Y TU PRECIOSA VIDA? ¡NO SERÁ TAN ESTÚPIDO TU JEFE!

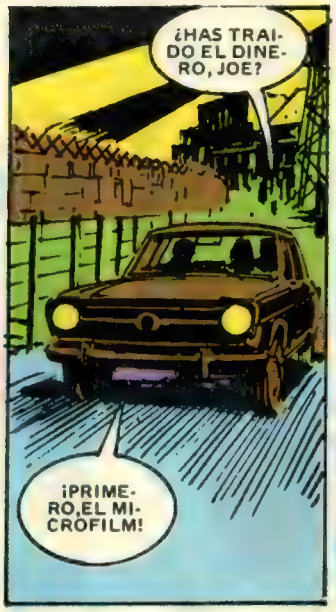
ACHTUNG!
T-BERLIN


¿ES ÉSE TU JEFE?

ADENTRO, JEFE... A PROPOSITO,¿COMO TE LLAMAS?
PUEDES LLAMARME JOE.

LLEVANOS A DAR UN PASEO, BERTA... PERO NO TE ALEJES DEL MURO.
¡ACABEMOS DE UNA VEZ CON ESTA FARSA!

SE PONEN EN MARCHA... BORDEAN EL MURO...
ENTENDIDO. LES SEGUIMOS.


¿HAS TRAIDO EL DINERO, JOE?
¡PRIMERO,EL MICROFILM!

NOS DETENDREMOS AQUÍ.
¡NO PIENSO DETENERME!
CUIDADO, BERTA. TIENE UN ARMA.
¡PARA EL COCHE!
OBEDECE, BERTA. YA LLEGARÁ EL MOMENTO.
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN.
¡ABAJO LOS DOS!
¿ABAJO? ¡USTED ESTÁ REALMENTE LOCO!
¿TENEMOS QUE SEGUIR ESPERANDO?
EL JEFE NO HA DADO LA SEÑAL.
NO DARÉ UN PASO MÁS. ¡DAME EL MICROFILM!
MUÉSTRAME EL DINERO.
AQUÍ LO TIENES, AHORA, EL MICROFILM...
¿TE LO HAS CREIDO, IDIOTA?
¡LOS YANKIS SON GRACIOSOS!
¡LA CONTRASEÑA! ¡ATAQUEN LA CASA!

¡YA VIENE, HERMANN!
¡CALLA! ¡ENTREGATE, YANKI!

¡ADENTRO! ¡VAMOS!

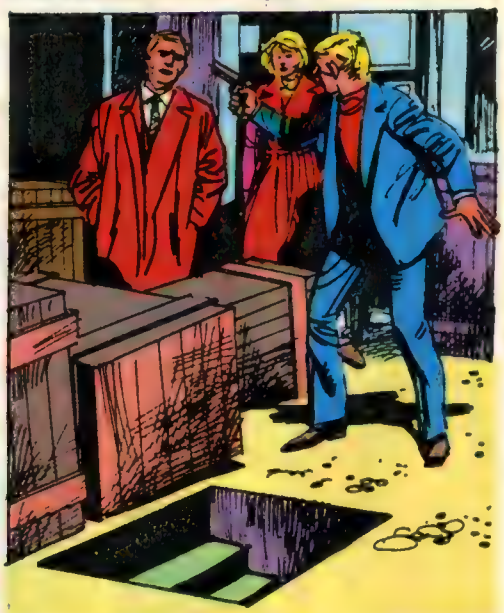
¡BANG!

¡NO DISPAREN! ¡PODEMOS HERIR A LOS NUESTROS!

¡ABAJO!
¡ESTÁS PERDIDO!

¿Y AHORA, YANKI?
ESPERARÁ ENCONTRAR UN TÚNEL... ¡BUSCA BAJO LOS CAJONES, YANKI!
¡BERTA!

CON PROBAR...



¡VAMOS! ¡DE PRISA!
¡BANG!
¡NO TE SALDRÁS CON LA TUYA, YANKI!
¡HAS PERDIDO, YANKI!
TE EQUIVOCAS, HERMANN. ¡TÚ ERES EL QUE HAS PERDIDO!
¡BANG!
¡GRACIAS, BERTA!
¡MALDITA TRAIDORA!
¡TE FELICITO, BERTA! CONSEGUISTE TRAERNOS AL SUPER ESPIA HERMANN BOHLER!
EL MÉRITO ES DE TOM O'LEARY, INTERPRETÓ MUY BIEN SU PAPEL.
18523
Y EL MICROFILM... ¿QUÉ CONTIENE?
BOHLER CREÍA QUE ERAN LOS PLANOS DE LA BOMBA DE NEUTRONES...
EN REALIDAD, ¡ES UNA PELÍCULA DEL PATO DONALD!
EN CUANTO A LOS CIEN MIL DÓLARES, LAMENTO DECIRTE QUE SON FALSOS.
ESO YA LO SUPONÍA, LO QUE QUERRÍA PREGUNTARLE, WILLIAM, ES...
¿POR QUÉ ME ELIGIÓ A MÍ, UN AFICIONADO, PARA UNA MISIÓN TAN IMPORTANTE?
¡PORQUE NINGÚN AGENTE PROFESIONAL SE ANIMÓ A REALIZARLA!
FIN

Zipi y Zape

DIAS DE FUTBOL

¿A QUE NO INTERCEPTAS ESTE CAÑONAZO A LA BASE DEL POSTE IZQUIERDO?
¿A QUE SI?
¡CORCHOLIS! ¿QUE VEO?
MIRA, ZIPI, HE ENCONTRADO UNA LAMPARA MARAVILLOSA.
¡VIVA! VAMOS A PEDIRLE TRES COSAS.
YO LE PEDIRÉ UN FUTBOLIN ELECTRICO, UN ACORAZADO DE BOLSILLO Y UN PITO DE ARBITRO.
PUES YO, UNOS ESQUIES CON MOTOR, UN BALÓN A REACCIÓN Y UNOS GUANTES DE BOXEO DE CEMENTO ARMADO.
PRIMERO HAY QUE FROTAR LA LAMPARA, PARA QUE SALGA EL GENIO.
SE RETRASA UN POCO, ¿VERDAD?
NO APARECE. QUIZA ESTÉ DE VACACIONES.
YO CREO QUE NO HAS FROTADO LO SUFICIENTE.
MIRA, ZIPI. UN FRASCO DE LIMPIA METALES.
QUE CASUALIDADES OCURREN EN LA VIDA, ¿EH?
SEREMOS TONTOS SI NO LO APROVECHAMOS.
BUENA IDEA, ZAPE.
PUEDE QUE SE TRATE DE UN GENIO QUE, PARA APARECER, NECESITE LA LAMPARA BIEN BRILLANTE.
BUENO, YA ESTA.
VAMOS, GENIECILLO, SAL DE UNA VEZ.
SAL, MAJO, SAL.
¡VAYA GENIO ANTIPATICO! ¡A LA PORRA CON EL!
YO, CON LA PELOTA, YA ME DOY POR CONTENTO.
DE PRONTO, UNA MANO MISTERIOSA SE APODERA DE LA LAMPARA...
¡CORCHOLIS! ¡LA LAMPARA!
ES VERDAD.
¿DE DONDE HA SALIDO ESTA LAMPARA, MAMA?
LA HE ENCONTRADO EN EL DESVÁN.
¡QUE SONRISA MAS SARCASTICA!
¿TU PIENSAS LO MISMO QUE YO, HERMANO?
EXACTAMENTE LO MISMO.
PELO

HOLA, JAIMITA, ¿PREPARADA PARA IR DE REBAJAS?
¡PREPARADA!

MIENTRAS NOSOTRAS VAMOS DE COMPRAS, OS DEJAREMOS A SINDULFO. OS GUSTARÁ CUIDARLE, ¿VERDAD?
¡TA, TA, TA!
¿HABLA O AMETRALLA?

SI LLORA, LE DAIS EL BIBERON, ¿DE ACUERDO?
DE ACUERDO, DOÑA ESDRUJULA.
¡TA, TA, TA!

¿QUE TE PARECE ESTA TIJERETA?
¿Y MI PEINADO DE BALON, QUE?

¡BUAAA! ¡BUAAA! ¡BUAAA!

PARECE QUE TIENE HAMBRE, ¿EH? ANDA, TOMA EL BIBERON.
¡BUA! ¡BUAAAA! ¡BUA!

¡LASTIMA! ¡HE DADO EN LA BASE DEL POSTE.

¡BUAAA! ¡BUAA! ¡BUA!

¡ES SINDULFO! ¡ESTA LLORANDO! ¿NO SERA QUE ZIPI Y ZAPE...? TIENEN TAN MALA FAMA...
¡BUA! ¡BUAA! ¡BUA!

NO PUEDO EVITARLO. SIEMPRE ME PONGO EN LO PEOR.
¡CORRAMOS! ¿QUE LE ESTARÁN HACIENDO?

¿ES QUE NO LE HABEIS DADO EL BIBERÓN?
¡CLARO QUE SE LO HEMOS DADO!
¡QUE PLANCHAZO!

¿COMO QUE SE LO HABEIS DADO? ENTONCES, ¿QUE HACE AQUI EL BIBERON LLENO DE LECHE?

SEÑORA, USTED NOS HA DICHO QUE SI LLORABA LE DIERAMOS EL BIBERON Y, CUANDO HA LLORADO, NOSOTROS SE LO HEMOS DADO.
¡GAZNAPIROS! ¡QUISE DECIR QUE SE LO DIERAIS A BEBER, COMO HAGO YO AHORA!

PUES HABER HABLADO MAS CLARO, ¡CORCHO! ¡QUE NOSOTROS SOMOS MUY JOVENCITOS PARA LOS SOBREENTENDIDOS.
¡OTRO PLANCHAZO!
NUNCA MAS VENDRÉ A BUSCARTE PARA IR DE SALDOS. ¡NUNCA MAS!
¡NO HUYAIS, MALANDRINES!

¡ASOMBROSO! ¡HA BLOCADO LA PELOTA EN EL AIRE, CON LOS PIES.

Y AHORA AVANZA A SALTOS, SOSTENIENDO LA PELOTA EN EQUILIBRIO.

¡HA EVITADO EL CABEZAZO DEL LATERAL, ATRAPANDO EL BALÓN EN SUSPENSIÓN PARALELA!

HAY QUE IR A VERLE. TENEMOS QUE CONSEGUIR QUE NOS EXPLIQUE SU METODO DE ENTRENAMIENTO PARA HACER ESAS MARAVILLAS.

¡ESO, ESO!

¿CREES QUE HABLARÁ?

SI NO HABLA, LE APLICAREMOS EL PLAN SIETE.

¡RIIIN! ¡RIIIN!

HOLA, MUCHACHOS. ¿QUE QUERÉIS?

PUES QUISIÉRAMOS HABLAR UN MOMENTO CON USTED.

PASAD, MUCHACHOS. SEGUID POR EL PASILLO Y LUEGO TORCED A LA DERECHA.

GRACIAS.

SENTAOS, EN SEGUIDA ESTOY CON VOSOTROS.

¿OS APETECE UNA GASEOSA?

¡QUE AMABLE ES USTED!

¿YA HABEIS LEIDO EL PERIÓDICO DE HOY? ESOS CRITICOS NUNCA ESTAN CONTENTOS. MARCO CINCO GOLES CON LA NARIZ Y TODAVIA SE QUEJAN.

¡GLUB!

¡GLUB!

BUENO, ANTES DE QUE DIGAIS EL MOTIVO DE VUESTRA VISITA, ENCENDERÉ UN CIGARRILLO.

¡RIIIN! ¡RIIIN!

¡VAYA ¡EL TELÉFONO! ¿QUIEN SERÁ A ESTAS HORAS?

ESTO DE SER CELEBRE ES UNA LATA. NUNCA TE DEJAN TRANQUILO.

LO HACE TODO CON LOS PIES.

SE EQUIVOCA. AQUI NO ES NINGUNA CARBONERIA. YA NO EXISTEN.

BIEN, MUCHACHOS, DECIDME; ¿EN QUE PUEDO SERVIROS?

NOSOTROS VENIAMOS A PREGUNTARLE POR SU METODO DE ENTRENAMIENTO, PERO, DESPUÉS DE LO QUE HEMOS VISTO, YA NO ES NECESARIO.

ES UN MALABARISTA. ¡ASI, CUALQUIERA!

ESCOBAR

¡AY, MAMA! ¡CÓMO ME ESCUECEN LAS RODILLAS!
Y A MI, ADEMÁS, LA NARIZ.

¡CUANTO HAY QUE SUFRIR PARA LLEGAR A SER UN AS BALOMPÉDICO...!
¿JUGAIS EN CAMPO DE HIERBA?

¿CAMPO DE HIERBA...?
¡AY, QUE RISA!

VOY A DAR UN PASEO, A VER EN QUÉ CAMPO JUEGAN.

PERO ESTO NO ES UN CAMPO. NO LLEGA NI A DESCAMPADO

ESCUCHADME, FUTUROS FUTBOLISTAS: NO ES CONVENIENTE JUGAR SOBRE TIERRA SECA Y DURA.
CONOZCO ESA VOZ.
¡ES PAPÁ!

SI QUEREIS JUGAR EN PRIMERA DIVISIÓN, TENEIS QUE ENTRENAROS EN CAMPO DE HIERBA.
¡QUE CONSEJOS MAS RAROS DA TU PAPA!
ES QUE NUESTRO PAPA ES UN TIO.

¡QUE ESTUPENDO ES DON QUIJOTE! ME ESTA DANDO UNA IDEA PARA UN SERIAL.

¡CARAPE! ¡CÓMO CORREN!; ¿LES HABRÁ EXPULSADO EL ARBRITRO?

PUES NO ES EL ARBRITO. ES UN AGRICULTOR, CON IDEAS AGRESIVAS. ¡HAY CADA "HINCHA"!

DETÉNGASE, PRODUCTOR DEL AGRO.

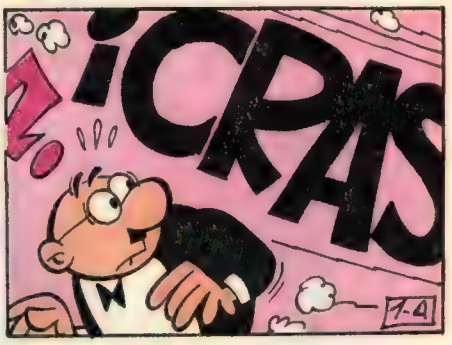
HOMBRES FANÁTICOS COMO USTED SON LOS QUE ENSUCIAN EL TRANQUILO DISCURRIR DE LOS ESPECTÁCULOS DEPORTIVOS.

LES PERSIGO PORQUE ALGUIEN LES HA ACONSEJADO QUE JUGARAN EN CAMPO DE HIERBA.
EXCELENTE CONSEJO, SI SEÑOR.

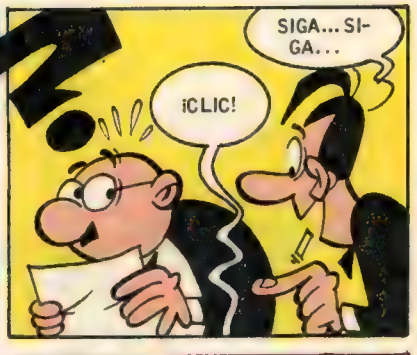
SI, ¿EH? ¡PUES VEA COMO ME HAN DEJADO MI CAMPO DE ESCAROLAS! ¡QUE NO TODO LO QUE ES VERDE ES HIERBA, ¡PORRAS!
¡RECORCHO!

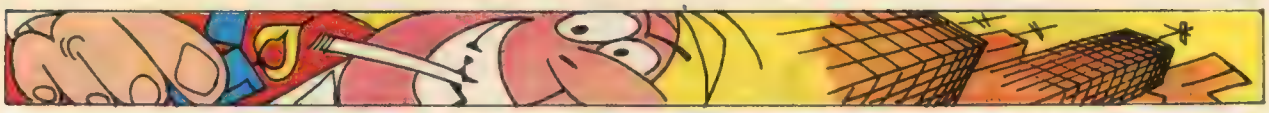
¡TIERRA, TRAGAME!
¡EH! ¡QUE EL METRO NO PASA POR AQUI!

ANACLETO AGENTE SECRETO — EN LA ISLA DE LA LECHUGA



NO LO COMPRENDO. YA ME VEIA VENIR LA BOFETADA Y SE QUEDA TAN CONTENTO.
A LO MEJOR, CON LOS AÑOS, HA ENTRADO EN RAZON; COSA RARA, CLARO.





¿ES ASI COMO CUIDAS EL MATERIAL DE LA OFICINA? NO QUIERO QUE SE ROMPA NADA. ¿ME OYES?

JEFE... CADA VEZ LE COMPRENDO MENOS.

BUENO, A LO QUE ¡BAMOS. RESULTA QUE EL BOTIN DEL BANCO NACIONAL LO TIENE LA BANDA DEL "PUPAS" EN SU GUARIDA DE LA ISLA DE LA LECHUGA...

ASI QUE NUESTRA MISIÓN CONSISTIRÁ EN IR A LA ISLA, ATRAPAR A LOS CACOS Y RECUPERAR EL ORO...

PRIMERO VEREMOS SI TENEMOS SUERTE CON LAS QUI...

¿LAS QUINIELAS? ¿VAMOS A JUGAR A LAS QUINIELAS?

¡NO, PEDAZO DE ATUN! ¡ME REFERIA A LAS QUINIENTAS PESETAS DE QUE DISPONGO PARA COMPRAR LOS BILLETES DEL AVION!

BUENO, BUENO...

PERO ME EXTRAÑA PODER ENCONTRAR PASAJE POR ESTE PRECIO.

2A

ESPERE, JEFE. DEJE QUE ENTRE YO EN LA AGENCIA DE VIAJES...

HUM...

YA SABE QUE TENGO MUY BUENA MANO PARA ESTOS CASOS.

PUES YA NO QUEDAN... ¿DE PREFERENCIA, DICE...? TAMPOCO...

POR ESE DINERO, PUEDO DARLE DOS DE LATERAL.

ESO SI, CON MUCHA VISIBILIDAD. PODRÁ VER TODO LO QUE OCURRE POR EL CAMPO... ¡JE, JE!

YA ESTÁ, JEFE. JUSTO LAS QUINIENTAS PESETAS.

¿HAS COMPRADO DOS ENTRADAS PARA EL FUTBOL?

NO, HOMBRE. SON DOS PASAJES PARA EL AVION. MIRE, ESTA A PUNTO DE DESPEGAR...

¡JEFE...! ¡YA ESTÁN LOS MOTORES EN MARCHA!

RRR...

RRRR...

¡JEFE...! ¡YA DESPEGAMOS. ¡AGÁRRESE FUERTE...!

CONQUE LATERAL, ¿EH?

¿Y QUE QUERIA POR QUINIENTAS PESETAS?

2B

YA ESTAMOS SOBRE LA ISLA. ¿Y AHORA COMO BAJAMOS, SI EL AVION NO HACE ESCALA?

TRANQUILO, JEFE. APROVECHAREMOS LAS NUBES...

FIJESE QUE FORMAS TAN CAPRICHOSAS TIENEN...

3-A

UTILIZAREMOS ESA QUE SE VE AHI.

¡UUAAAH...!

VAMOS, SALTE SIN MIEDO, JEFE.

¡ERES GENIAL, ANACLETO!

ESTA NUBE EN FORMA DE ESCALERA NOS SERVIRÁ PARA BAJAR.

VAMOS, JEFE, QUE YA FALTAN POCOS ESCALONES.

YA VOY, YA VOY.

OYE, ANACLETO. ¿TE HAS DADO CUENTA DE QUE HACE MEDIA HORA QUE BAJAMOS Y SIEMPRE ESTAMOS EN EL MISMO LUGAR?

¡ES VERDAD!

ESCALERA MECANICA ARRIBA

¡CLARO! ES UNA ESCALERA AUTOMATICA. ¡Y VA HACIA ARRIBA!

¡CORRA, JEFE, O NOS QUEDAREMOS AQUI!

¡HORROR! ¡UNA RÁFAGA DE VIENTO NOS DEJÓ SIN ESCALERA!

3-B

OIGA, JEFE... ¿SABE USTED NADAR?

¡CHOF!

AG...AG... CORRE, CO... DIGO, ¡NADA! ¡NADA! ¡SOCORROOO...!

VAMOS, TRANQUILO; NO SE PONGA NERVIOSO, QUE LA PLAYA ESTÁ CERQUITA...

DIGO, QUE EMPIECES A NADAR, QUE TIENES VISITA A TU ESPALDA.

¡CARACOLES! ¡VAYA VISITA MAS INOPORTUNA...!

4-A

OYEME BIEN, PEDAZO DE ALCORNOQUE...

ESCUCHAME BIEN...

BIS... BIS...

¿NO TE HAS DADO CUENTA DE QUE COMETES UN ERROR?

¡MUCHO, ANACLETO! ¿QUE FUE LO QUE LE DIJISTE?

¡BAH! PURA LÓGICA, JEFE...

LE DIJE QUE USTED ESTABA MAS GORDITO...

¡MAL AMIGO, ME LAS PAGARAS...! ¡ESTO NO QUEDARÁ ASI!

¡LE ESPERO EN LA PLAYA!

¡SOPLA! ¡HA DESAPARECIDO...!

¿DONDE SE HABRÁ METIDO ESE TIO?

¡NO HAY DERECHO, HOMBRE!

¡CON LO MAL QUE ME SIENTA EL AYUNO!

ESO ME PASA POR FIARME DEL FLACO...

4-B

MENOS MAL QUE ME ESCONDI DETRÁS DE LA VIÑETA. AHORA UN PEQUEÑO SALTO Y ME ENCARAMO EN LA SIGUIENTE PÁGINA...

¡ANG!

¡UF! ¡QUE SALTO! POR AHÍ VEO VENIR A ESE GUSANO...

BUENO, ESPERO QUE EL JEFE HAYA ESCAPADO DEL TIBURÓN Y SE PRESENTE DE GOLPE.

¡HAS ACERTADO!

¡AY!

¿ES QUE NUNCA LE HABIAN DICHO QUE ESTABA GORDITO?

¡VENGA, LEVANTATE!

¡QUE NO SON HORAS DE DORMIR LA SIESTA!

¡AY... AY... AY...!

DÉJATE DE LAMENTACIONES Y SIGAMOS CON NUESTRA MISIÓN.

54

¡ESA ES LA CASA!

CON UN MURO DE CATORCE METROS DE ALTO.

NO SE COMO VAMOS A PODER ESCALARLO.

SE ME OCURRE UNA IDEA: USTED APOYA EL PIE EN MIS MANOS Y YO LE EMPUJO HACIA LO ALTO.

¿PREPARADO? CUANDO ESTÉ ARRIBA, YA VEREMOS COMO SUBO YO...

¡AY!

¡ARRIBAAA!

¡BLAM!

¡JEFE! ¡QUE GRAN ERROR!

TENIA QUE HABERLO PROYECTADO HACIA EL MURO... ¿LO REPETIMOS?

CLARO QUE SI... REPETIREMOS TORTAS. ¡TOMA, TOMA, TOMA...!

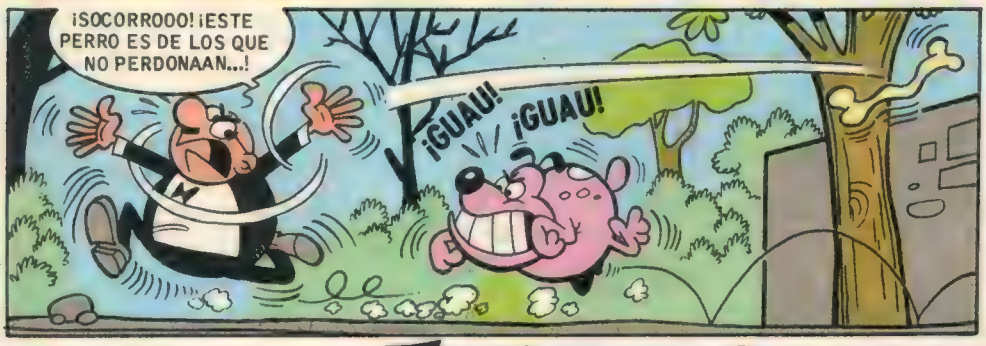
¡AY... AY... AY...!

TENEMOS QUE ENCONTRAR LA ENTRADA SIN MAS DILACIÓN...

5-B

RING

YO BUSCARÉ POR AQUI MIENTRAS TU LO HACES POR EL OTRO LADO.
¡SOPLA!¡PERO SI ESTOY ENCIMA DE UNA TRAMPILLA!
NO SE COMO ABRIRLA.
SI SUPIERA HACIA QUE LADO SE LEVANTA LA TAPA ESTA...
¡BAM
CREO QUE NADIE ME HA VISTO.
¡QUE COSAS!
¡BLAM!
¡YA SE COMO SE ABRE LA TRAMPILLA!
6A
¡CARACOLES! EL TIPO ESE ESTÁ HACIENDO UN HOYO.
Y ACABA DE ENTERRAR EL SACO QUE LLEVABA.
TENGO QUE DECIRSELO AL JEFE. ¡NO FALTABA MAS!
ESTOY SEGURO DE QUE ES EL ORO LO QUE ENTERRO EN AQUEL ARBOL. ¡ESTAMOS SOBRE LA PISTA!
¡MUY BIEN, ANACLETO!
TU VIGILA, MIENTRAS YO COMPRUEBO SI ES VERDAD LO QUE DICES.
¡O.K., JEFE!
¡UF! ESPERO QUE ANACLETO NO ME HAYA FALLADO...
VEAMOS QUE TESORO HAN ESCONDIDO...
¡SOPLA! PERO... ¿DE QUIEN ES ESTO?
TOC TOC
¡HOLA...! ¿ASI QUE TU...? ¡JE, JE...! BUENO, HOMBRE, PERDONA QUE HAYA AGUJEREADO TU DESPENSA...
6B


¡SOCORROOO! ¡ESTE PERRO ES DE LOS QUE NO PERDONAAN...!
¡GUAU!
¡GUAU!

¿QUE SON ESOS GRITOS? PARECE QUE ES EL JEFE...

COMO ES TAN VIEJO, YA NO PUEDE CON SUS HUESOS.

¡TRAING!

¡HOMBRE! NO ME EXTRAÑARIA QUE ESTO FUERA OBRA DE ESE CARCAMAL...
7A

¡PUES ME VA A OIR! ¡YA LO CREO QUE SI!

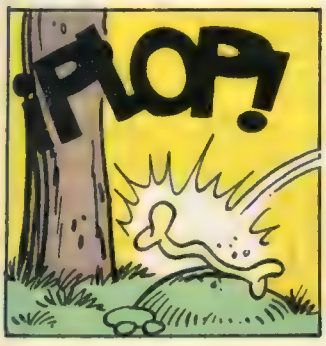
¡ATIZA! ¿DONDE SE HABRA "METIO" EL TIO CON MI HUESO?

¡VAYA! ¡OTRO GRACIOSO JUGANDO CON MI "MANDUCA"!

¡QUE VENGO EN SON DE PAZ! ¡QUE SOLO BUSCO A MI JEFEEE...!

PERO, ¿QUE MOSCA LE HABRA PICADO A ESTE CHUCHO?

¡SOCORRO!


¡PLOP!

LO HE PENSADO MEJOR.
NO SEA QUE AL PERRO LE DE POR ESCARBAR Y LO DESCUBRA TODO.

ME LO FIGURABA. YA SE HA TRAIDO OTRO HUESO PARA ENTERRARLO.
7B

PUES SE LO DEJO AQUI Y ME LLEVO LO MIO.
Y, AHORA, A ESPERAR AL EUSEBIO.
¡CUARENTA KILÓMETROS PARA DESPISTAR AL PERRO!
¿USTED TAMBIÉN, JEFE?
SI, HIJO MIO. TAMBIÉN EL PERRO SE ENCARIÑÓ CONMIGO.
¿Y EL TESORO?
SOLO HABIA UN HUESO AL PIE DEL ARBOL SITUADO A MI IZQUIERDA.
SE EQUIVOCÓ, JEFE.
YO ME REFERIA AL ARBOL DE LA DERECHA. AQUI
FUE UNA LAMENTABLE EQUIVOCACIÓN. YO... YO...
8-A
VERÁ QUE PRONTO LO ENCUENTRO.
¡VEN CON PAPÁ, TESORO DEL ALMA!
¿QUE BUSCAN USTEDES?
¡EL TIO DEL SACO! ¡ES EL QUIEN SE APODERÓ DEL ORO PONIENDO UN HUESO EN SU LUGAR!
PERO, ¿QUE DICE?
NO LO NIEGUE. LLEVA EL SACO LLENO DE ORO.
LO QUE LLEVO EN EL SACO ES LA BASURA DE LA SEMANA, QUE INTENTABA ENTERRAR, PORQUE EUSEBIO, EL BASURERO, SOLO PASA UNA VEZ CADA SIETE DIAS...
ENTONCES... ESTE HUESO... ¿USTED CREE QUE EL PERRO...?
SI, ANACLETO, SI; EL PERRO.
¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
NUESTRA MISION HA FRACASADO... ¡TIRE EL HUESO, JEFEEE...!
¡EN CUANTO SE ENTERE EL COMISIONADO, NOS DEFUNCIONA, SI NOS DEJA EL PERRO, CLARO!
¡HOLA, EUSEBIO! AQUI TIENES LA BASURA ¡Y A VER SI PASAS MAS A MENUDO, CARAMBA!
18

LA INMERSIÓN SUBMARINA

Estamos muy lejos de aquellos días en que el infatigable genio del Renacimiento, Leonardo da Vinci, diseñaba una campana neumática que permitía al hombre, teóricamente, introducirse en el seno del mar. El interés y atractivo que el mar ofrece, así como los modernos métodos que la ciencia ha ido creando, han convertido lo que hasta hace pocos años era una aventura casi descabellada, en uno de los deportes favoritos de la generación actual. La inmersión submarina es practicada en todas las costas del mundo, ya sea por pura diversión, ya sea para el desarrollo de nuevas ramas de la ciencia que hasta hoy no empiezan a ser explotadas, tales como la arqueología submarina.

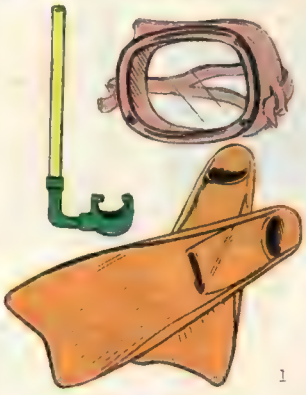
Sin embargo, la práctica de este deporte es realizada a menudo de una forma incontrolada que puede ofrecer peligros fácilmente evitables con sólo una información adecuada.

La inmersión puede ser realizada de dos formas: la inmersión libre, es decir, sin ayuda de botellas de aire u oxígeno, y la inmersión con escafandra autónoma. La inmersión con escafandra autónoma suele ser empleada para investigaciones o trabajos profesionales —lo cual no descarta, naturalmente, su utilización deportiva— por lo que la dejaremos de lado, de momento. La inmersión libre es la más común y, en nuestro país, la única autorizada para la caza submarina; a ella, pues, nos referiremos en este reportaje.

EL EQUIPO

Contra lo que comúnmente se cree, la inmersión libre no requiere especiales características físicas; basta gozar de buena salud, como para cualquier otro deporte.

Constituye, sin embargo, un capítulo importante, el equipo que se dispone para ello; un equipo que no resulta costoso y que puede hallarse en cualquier establecimiento especializado. Conocer las características que dicho equipo debe reunir, es algo de vital interés para el aficionado a la inmersión. He aquí lo más esencial:



1

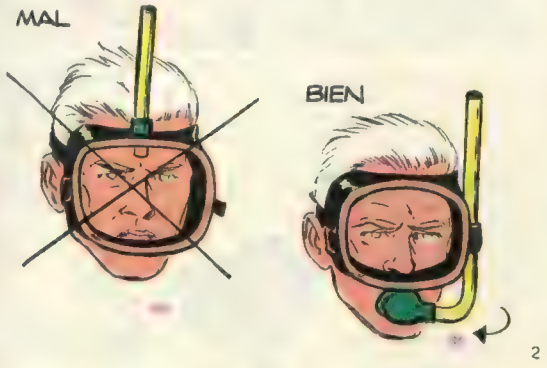
LA MASCARA

La máscara está destinada a permitir una visión correcta del submarinista dentro del agua; en efecto, la máscara mantiene los ojos en contacto con el aire, condición indispensable para ver correctamente.

Una máscara debe poseer:
— un vidrio con cristal de seguridad (lo cual es fácilmente comprensible).
— un perfecto estancamiento.
— un círculo de acero que ajuste perfectamente el cristal a la goma de la máscara.

La cualidad principal de la máscara es su estancamiento. Para comprobar este punto, puede realizarse una prueba muy sencilla: Colocar la máscara contra la cara y aspirar entonces el aire por la nariz, con lo cual debe conseguirse que el aparato se «pegue» contra la cara. Esto significará que no hay escape de aire y, por tanto, resulta imposible la entrada de agua. Es totalmente desaconsejable la utilización de máscaras dotadas de tubos de aire: la visión y la respiración deben estar siempre separadas.

Para impedir que el cristal de la máscara se empañe, existe un «truco» muy sencillo: basta mojar con saliva la parte interior del cristal y pasarle agua después. Esta operación es indispensable para cualquier submarinista.

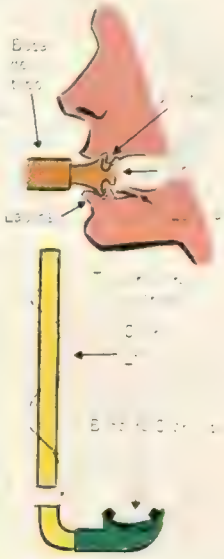


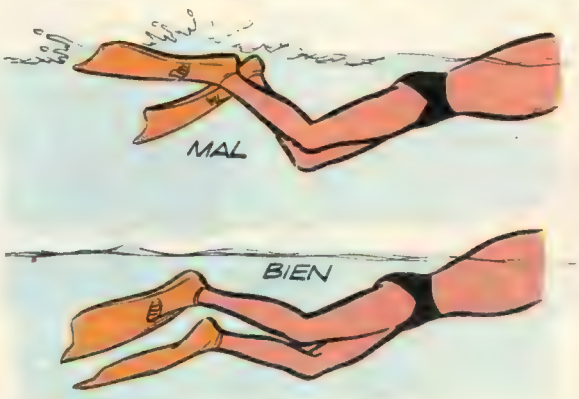
2

EL TUBO

El tubo de respiración está destinado a permitir la respiración del nadador mientras éste mantenga la cabeza dentro del agua.

Es aconsejable que el tubo no posea ningún sistema de obturación: esto dificultaría la entrada de aire y por otra parte, su eficacia para la entrada de agua suele ser completamente nula. El tipo de tubo preferible es el denominado con «embocadura de clarinete» (figura 3). No es preciso morder la embocadura con fuerza, en realidad los salientes de goma sirven únicamente para mantener los dientes sin apretar. El tubo debe comprimirse con los labios. Naturalmente cada vez que el submarinista baje algo, el agua entrará por el tubo, pero para expulsarla bastará soplar fuertemente al regresar a la superficie.





LAS ALETAS

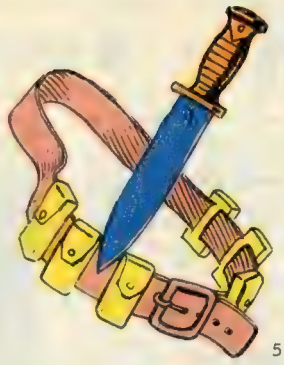
Las aletas sirven para favorecer el avance sobre el agua. Es importantísimo tener en cuenta que las aletas sirven para nadar tan rápido como un nadador corriente; no más rápido. La utilidad de las aletas es permitir una natación más descansada, no más veloz.

Las aletas constan de dos partes: el calzado y la aleta propiamente dicha. Deben elegirse cómodas y no excesivamente apretadas, lo cual podría dificultar la circulación de la sangre y provocar rampas.

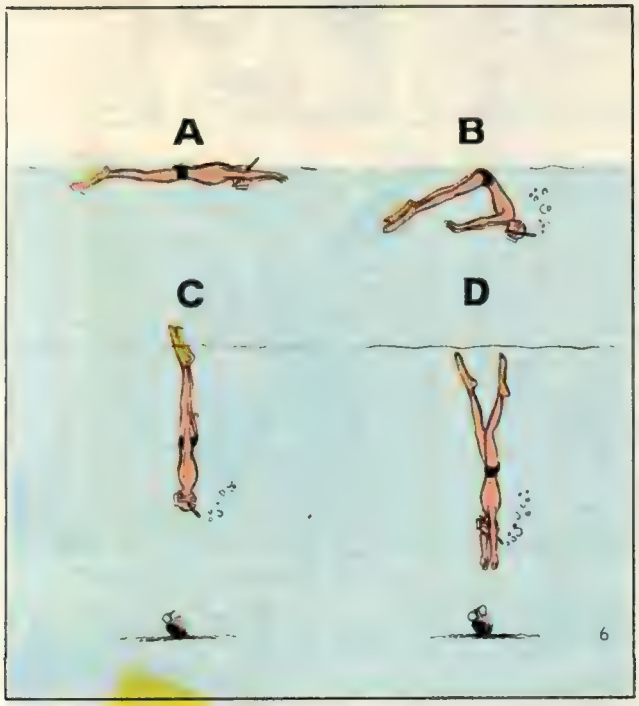
Es recomendable elegir todo el material (máscara y aletas) en goma negra, la cual suele ser más sólida y resistente.

EL CINTURÓN DE PLOMO Y EL CUCHILLO

No son indispensables ninguno de los dos, pero pueden ser útiles. El cinturon de plomo para poder moverse de una forma mas comoda dentro del agua, y el cuchillo (no flotador) para resolver cualquier situación apurada que se pueda presentar (enredarse con algún hilo de fusil, planta, etc.). El cinturón de plomo no debe ser tan pesado que impida sentir un ligero impulso hacia la superficie.



5



6

NO BASTA SABER NADAR

Efectivamente, no basta saber nadar correctamente para poder ser un buen submarinista; es preciso saber moverse para obtener el máximo partido del equipo. Para ello conviene, ante todo, saber mover las aletas: las aletas no deben nunca «palmear» sobre el agua, el ruido que esto produciría asustaría a los peces y, además, se avanzaría mucho menos. Véase figura 4.

Es necesario también mover las aletas amplia y lentamente, con lo cual se avanza igualmente, pero sin fatigarse.

No es preciso tampoco emplear las manos y los brazos, ya que llevando aletas, no ayudan en nada al avance. Es mejor mantenerlos a lo largo del cuerpo, inmóviles.

Para «bajar» hacia el fondo, debe seguirse el sistema que se indica en la figura 6. Es decir, detenerse en el agua (A) sobre el objeto que llame nuestra atención.

— Doblar el cuerpo en ángulo recto (B).

— Levantar perpendicularmente las piernas, sacando los pies al exterior, pero sin moverlos. El peso de las piernas fuera del agua nos hará descender sin fatigarnos. Ayudar con las manos hasta conseguir meter de nuevo todo el cuerpo dentro del agua.

— Una vez el cuerpo completamente sumergido mover las aletas para llegar hasta el fondo (D).

— Ya en el fondo, «equilibrar o compensar» los oídos. No será extraño al hallarse en esta situación notar el característico silbido que puede oírse también al elevarse en avión. Conviene, pues, «compensar», lo que, en realidad, no es más que falta de aire en el oído medio.

Para «equilibrar» los oídos pueden seguirse dos sistemas:

a) Tragar saliva.

b) Expulsar aire por la nariz como si nos sonásemos.

Cualquiera de ambos medios dará resultados inmediatos.

LA CAZA SUBMARINA

Equipados con las aletas, tubo, máscara, cuchillo (para la caza, imprescindible) y un fusil, estaremos dispuestos a iniciar una expedición de caza submarina. Como ya hemos citado antes, en España está prohibida la caza con escafandra autónoma, ya que la autonomía que ésta proporciona al cazador, convertiría lo que es un deporte en una verdadera carnicería.

En la figura 8 ofrecemos un tipo «standard» del fusil que puede emplearse, así como los diversos tipos de flecha que se utilizarán, según el tipo de presa que deseemos.

A continuación damos una breve lista de las presas que un cazador submarino puede hallar en el Mediterráneo.

Araña de mar: Suele encontrarse a poca profundidad y su pesca resulta facilísima: basta cogerla con la mano. Puede hallarse también en lugares muy rocosos o en arrecifes. (A)

Congrio: Alcanza a veces hasta un metro y medio de longitud. Suele hallarse dentro de cavernas rocosas o bien sobre fondos de arena. La inexperiencia puede llevarnos a confundirlo con la morena, con la que guarda un cierto parecido. (B)

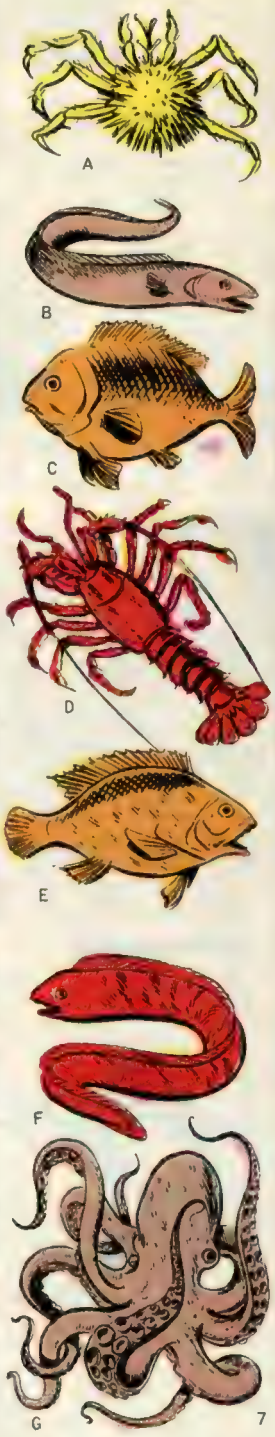
Dorada: Es fácil de identificar porque lleva una cruz dorada sobre el dorso. Puede pescarse a primeras horas de la mañana cerca de rocas. Es un animal muy temeroso y huye al menor síntoma de peligro. (C)

Langosta: Es muy difícil hallarla en el Mediterráneo, por lo solicitada que es. Sin embargo, es posible hallar alguna en el interior de una cueva. (D)

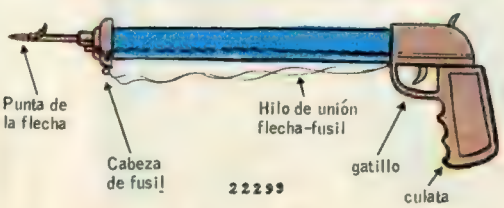
Mero: Con un peso máximo de sesenta kilos en nuestras aguas. Se defiende con todas sus fuerzas y suele estar sobre fondos rocosos, a una profundidad de unos quince metros. (E)

Morena: Es el terror de los pescadores. Su mordedura es peligrosa. Pesa unos doce kilos. No ataca jamás la primera, pero se defiende bravamente. (F)

Pulpo: Es la primera pieza que cobra el novato. Los pulpos se hallan en las zonas rocosas y son relativamente fáciles de conseguir. Deben vigilarse las ventosas de sus patas y el pico, semejante al de un loro, que posee en el centro de su cuerpo. (G)



7



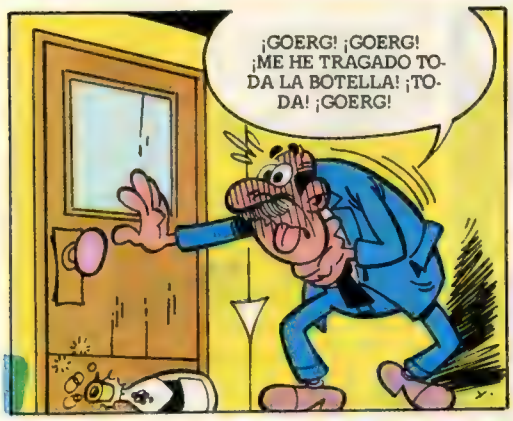
8

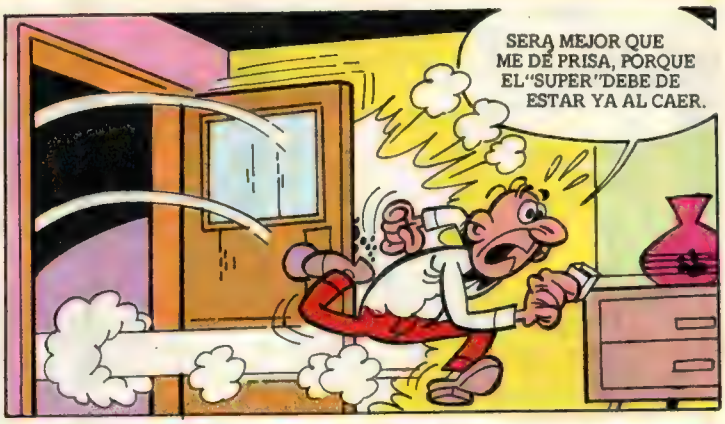
MORTADELO y FILEMON

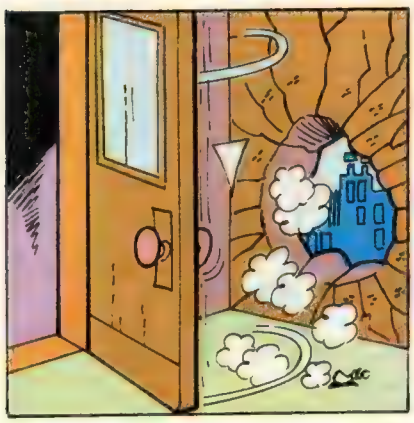
El BANQUETE

Guión: Ramón Ma. Casanyes.

HALA, MORTADELO, VAYA A POR EL HIELO PARA LOS CÓCTELES, QUE EL "SUPER" DEBE DE ESTAR AL LLEGAR.
¿Y NO PODRÍA CELEBRAR SU CUMPLEAÑOS CON SU TÍA, EN VEZ DE VENIR A GORREAR AQUÍ?
ANDE, ANDE A POR EL HIELO Y NO SE QUEJE TANTO, QUE SI LE GUSTA EL BANQUETE QUE LE HE PREPARADO, A LO MEJOR NOS SUBE EL SUELDO.
¡JE, JE! ¡QUE PAVO TAN HERMOSO! ¡LO VOY A PREPARAR AL RON!
COMO AL "SUPER" LE GUSTA EMPINAR EL CODO, LE ECHARÉ BASTANTE.
¡RAYOS! ¡SE ME HAN TERMINADO LAS CERILLAS! ¿CON QUÉ QUEMO AHORA EL RON...?
¡BUENO, YA ESTOY EN CASA DE MORTADELO Y FILEMÓN!
1-A
SEGURAMENTE ESTARÁN EN LA COCINA PREPARÁNDOME UNA COMILONA, ¡JE, JE!
YA SÉ, DEJÉ UNA CAJA DE CERILLAS NUEVECITA EN EL ARMARIO DE LA SALITA. IRÉ A POR ELLAS.
¡BLAM!
GLOP GLOP GLOP GLOP
GLOUP GLOUP GLOUP
¡AJÁ! ¡AQUÍ ESTÁ! ¡AHORA YA PUEDO CONTINUAR MI OBRA CULINARIA!
1-B


¡GOERG! ¡GOERG! ¡ME HE TRAGADO TODA LA BOTELLA! ¡TODA! ¡GOERG!

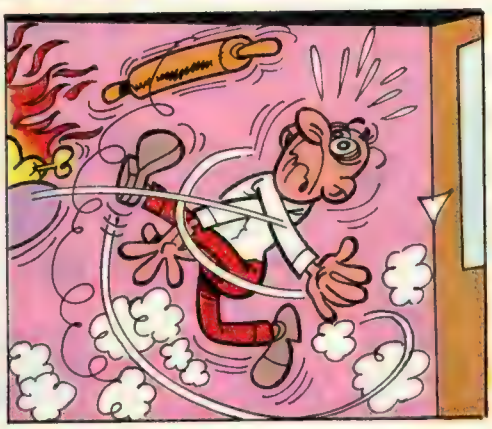

SERÁ MEJOR QUE ME DÉ PRISA, PORQUE EL "SUPER" DEBE DE ESTAR YA AL CAER.



PERO, ¿QUE RAYOS SIGNIFICA TODO ESTO? ¿ES QUE ESOS DOS SE HAN PROPUESTO ACABAR CONMIGO...?

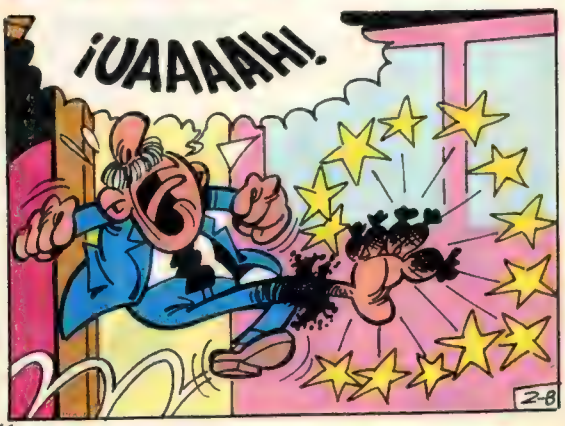
¡ESTÁ CLARO QUE ME HAN INVITADO PARA LIQUIDARME EN SU PROPIO TERRENO!

¡QUE MARAVILLA! ¡QUE MARAVILLA! ¡ESTO ESTÁ PARA CHUPARSE LOS DEDOS!



¡PUES AHORA VERÁN ESOS DOS, QUE PIE CALZO! ¡GRRR!

¡FRIIISH!

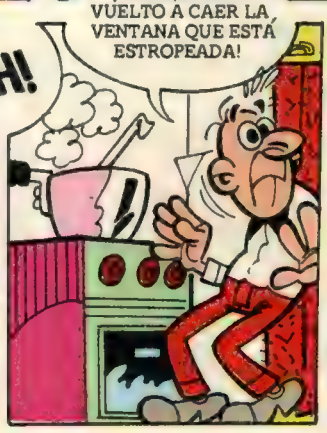

¡UAAAAH!

¡RAYOS! JURARÍA QUE HE OÍDO A ALGUIEN GRITAR...

EN FIN, SERÁN COSAS DE MI IMAGINACIÓN.

¡MENUDA QUEMADURA! ESPERO QUE NO ME TENGAN QUE AMPUTAR EL PIE...

¡RAAAAS!
¡UAAAAH!


¡VAYA, SE HA VUELTO A CAER LA VENTANA QUE ESTÁ ESTROPEADA!

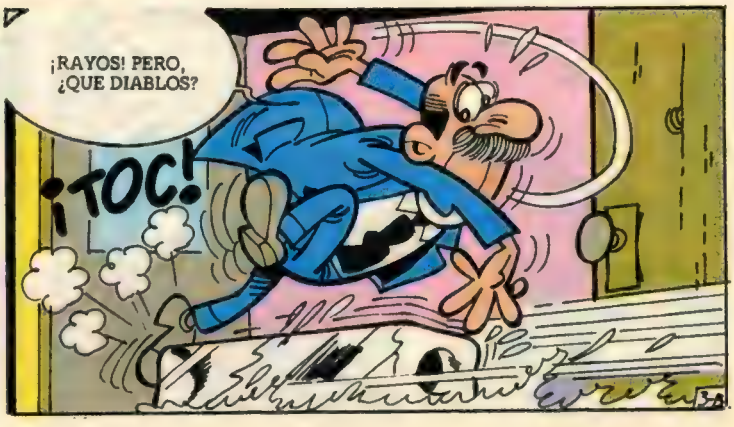
¡MI PIE! ¡AY! ¡AAAAAY!

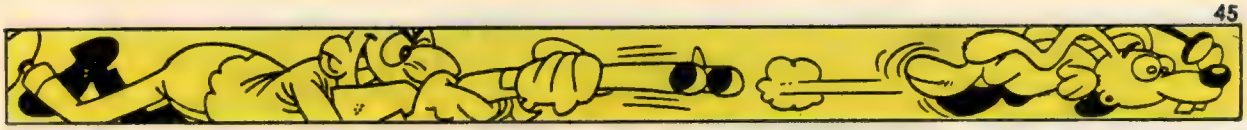
¡JEFE! ¡YA ESTOY AQUI CON EL HIELO!

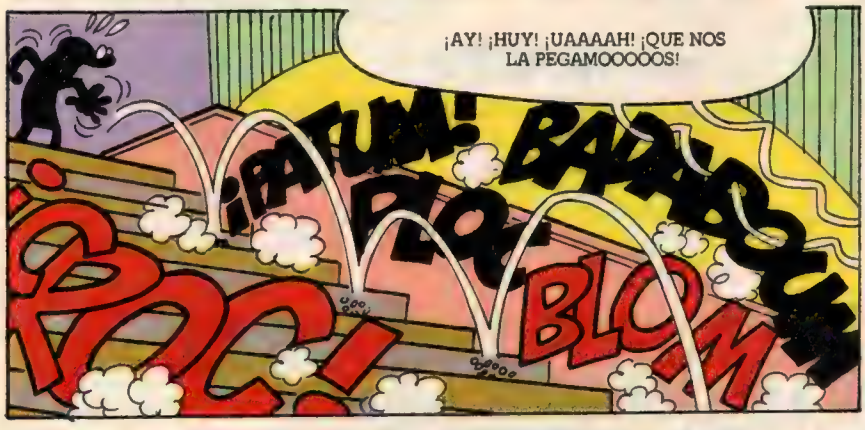
¡PUES MÁNDEMELO DE UNA PATADITA!

¡PUES AHÍ VA, DE UNA PATADITA! ¡HOP!
¡PLOC!

¡ME VOY DE AQUÍ ANTES DE QUE ME LIQUIDEN...!


¡RAYOS! PERO, ¿QUE DIABLOS?
¡TOC!





DOS AGENTES DE LA T. I. A., INVITAN A SU SUPERIOR PARA QUE CELEBRE SU CUMPLEAÑOS EN SU CASA, Y TIENDEN LAS MIL TRAMPAS PARA ACABAR CON DICHO SUPERINTENDENTE, EL CUAL, AL COMPRENDER LO QUE SE LE VENÍA ENCIMA, INTENTA LARGARSE, PERO, ¡NI POR ESAS!, Y DESCALABRÁNDOLE CONTINUAMENTE, BLA, BLA, BLA...

¡LUKE SKYWALKER LLAMANDO A SUS AMIGOS, LOS TERRESTRES!
YA PODEIS DISFRUTAR DE UNA NUEVA Y EMOCIONANTE AVENTURA DE
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
TITULADA
EL IMPERIO CONTRAATACA
Y QUE ENCONTRAREIS EN CUALQUIER QUIOSCO EN FORMA DE DOS ESTUPENDOS ALBUMES A TODO COLOR
¡HASTA SIEMPRE, TERRICOLAS!

¡TATACHIIIIIIII...!
¡YA ESTA AQUI "LA FLAUTA DE LOS PITUFOS"...!
UNA PITUFANTE AVENTURA DE VUESTROS AMIGOS LOS PITUFOS
MAS PITUFALES QUE NUNCA.
"LA FLAUTA DE LOS PITUFOS", VERSION ORIGINAL E INTEGRA DE LA PELICULA DEL MISMO TITULO RECIEN ESTRENADA EN TODA ESPAÑA.
EL ALBUM DE "LA FLAUTA DE LOS PITUFOS" ESTA EN TU QUIOSCO HABITUAL. ADQUIERELO Y PITUFATE EN CANTIDAD CON
LOS PITUFOS, ANTES DE QUE SE AGOTE.
¡A PITUFARSE
TOCAN, CHICO! ¡CHAO!

DEPORTES VERANIEGOS

ES AHORA, DURANTE EL VERANO, CUANDO SE DECIDEN A PRACTICAR EL DEPORTE TODOS AQUELLOS QUE, DURANTE EL RESTO DEL AÑO, NO REALIZAN MÁS EJERCICIO QUE EL DE CORRER TRAS EL AUTOBÚS...

ASÍ, POR EJEMPLO, LOS HAY QUE BATEN EL RECORD DE LOS CIEN METROS LISOS SIN SABERLO...

PERO, ¡MIRA QUE METERTE A PROBAR PUNTERÍA A PEDRADAS CONTRA UN AVISPERO...!

OTROS SE DECIDEN POR LA EQUITACIÓN.

¡NO, DON MATÍAS! ¡HAY QUE APRETAR MÁS LAS CORREAS DE LA SILLA!

NO FALTA QUIEN PREFIERE EL ALPINISMO...

¿QUÉ VA? ¡YO NO SOY ALPINISTA! ¡LO QUE PASA ES QUE MI TÍA PRETENDÍA QUE CORTASE LA HIERBA DEL JARDINCILLO...!

A OTROS LES VUELVE LOCOS LA LUCHA LIBRE...

¡LE DIGO QUE ESA SOMBRA LA VI YO PRIMERO!

Y, POR ÚLTIMO, EN LA PLAYA HAY A QUIEN LE DA POR LA NATACIÓN SUBACUÁTICA...

¡NO, NO ES QUE ME GUSTE BUCEAR! ES QUE, COMO YO NO SÉ NADAR...

LA PESCA CON CAÑA

EN ESTE MUNDO HAY UNA COSA QUE REQUIERE MUCHA PACIENCIA: ES LA DE SENTARSE CON UNA CAÑA DE PESCAR.

¡PUES, CUANDO ME SENTÉ, ERA UN ARBOLITO ASÍ...!

POR ESO, A LOS TIPOS NERVIOSOS NO LES CONVIENE PRACTICAR ESTE DEPORTE...

¡TEN CALMA, HOMBRE! ¡YA PICARÁN!

¡BANG! ¡BANG!

LOS HAY QUE NO REPARAN EN MEDIOS PARA OBTENER BUENAS PIEZAS.

¡AHORA ME EXPLICO ESOS MAGNÍFICOS EJEMPLARES QUE CONSIGUE PEPE...!

Y LOS HAY TAN IMPACIENTES POR SACAR EL PEZ DEL AGUA, QUE CREEN QUE SÓLO PICAN LAS ANGUILAS, PORQUE...

¡YA PICAN, YA...!

¡BRRR! ¡OTRA ANGUILA!

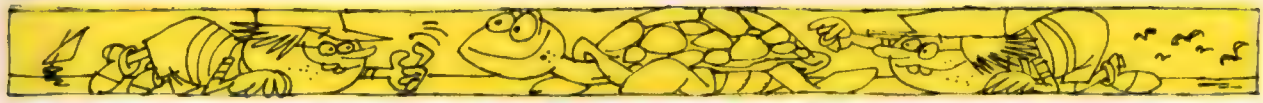
¡LO QUE PASA ES QUE DAS EL TIRÓN DEMASIADO FUERTE!

DOÑA LÍO — LA QUINIELA

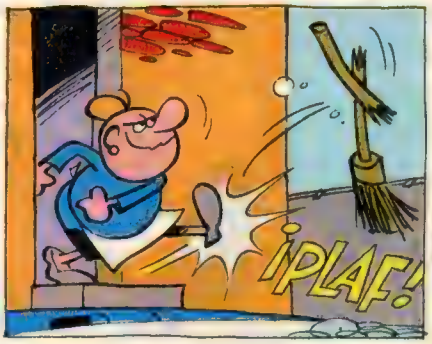
de RATO

...Y TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE HABRÁ SUERTECILLA CON ESA QUINIELA QUE JUGAMOS A MEDIAS.
ANTES DE GUARDARLO, PASÉ EL BOLETO POR LA ESPALDA DE MI PRIMO QUASIMODO...
...PARA QUE ME DIERA SUERTE.
¡PUES, A VER SI PILLAMOS UN "PLENO" DE LOS GORDOS!
LO PRIMERO QUE HARÍA SERÍA RENOVAR MI VESTUARIO...
...Y LO SEGUNDO ADQUIRIR UNA COLECCIÓN DE SOMBRERITOS DE FANTASÍA.
¡JE! SI NOS TOCASE UN BUEN PELLIZCO, MANDARÍA A LA PORRA LA ESCOBA... Y AL ROÑICA DEL CASERO...
1-A
Y CUANDO LLEGÓ EL ESCRUTINIO ESE...
"¡AQUÍ RADIO-TOSTÓN! DEPORTES PAGADOS: ¡OÍDO AL PARCHE, PORQUE VAMOS A DAR LOS RESULTADOS DE LA QUINIELA FUTBOLERA...!"
¡VOY A POR ELLA!
¡VAYA! JURARÍA QUE LA DEJÉ ENCIMA DE LA CÓMODA...
QUIZÁ LA METÍ EN EL CAJÓN DE LOS PAPELOTES...
¡SÍ! AQUÍ ESTÁ.
"BETIS-CELTA: UNO; BARCELONA-OVIEDO: DOS..."
¡HALA...! Y YA LLEVAMOS ONCE ACIERTOS... ¡ME TIEMBLA EL MOÑO DE EMOCIÓN!
"MADRID-ESPAÑOL: EQUIS."
¡DOCE ACIERTOS!
"VALENCIA-MALAGA: EQUIS."
TRE... TRE... TRECE...
"...Y EL REAL SOCIEDAD-GRANADA: Y GRIEGA, DIGO, DOS".
¡CATORCE!
¡TENEMOS UN PLENO!
¡DO...DO... DO...DO-ÑAAA...!
1-B

¿QUÉ?¿TENEMOS ALGÚN"DOCE"?ESTA SEMANA SE PAGARÁN BASTANTE...
¡TROMP! ¡TROMP!
¡VAMOS,HABLE! ¡NO ME TENGA EN VILO, CORCHO!
¡DEJE DE BRINCAR COMO UNA PELOTA Y DIGA ALGO!
¡CATORCE! ¡HEMOS ACERTADO LOS CATORCE!
¡SOMOS ARCHIMILLONARIAS!
¿E...ESTÁ SEGURA?
¿LO HA MIRADO BIEN?
HE CONFRONTADO LOS RESULTADOS,CATORCE VECES.¡UNA POR ACIERTO!
2-A
PUES CON LAS VARIANTES DE ESTA SEMANA...
...ESTO SIGNIFICA DE VEINTE MILLONES PARA ARRIBA...
¡MUAC! ¡MUAC!
¿BOUTIQUE"LOS TRAPITOS"...? TOME UN BOLÍGRAFO Y UN BLOCK DE LOS GORDOS...
¿YA ESTÁ...?PUES TOME NOTA Y ENVIE A BLA...BLA...BLA...
...Y ADEMAS DE LAS DOS DOCENAS DE MODELITOS INVERNALES, SOMBREROS,BOLSOS Y ZAPATOS QUE HAGAN JUEGO CON...
¡PARECE QUE HA HABIDO SUERTE CON LAS QUINIELAS!
¿SÍ?
PUES NOSOTRAS TAMBIÉN TENEMOS DERECHO A CELEBRARLO...
...CON UNA MERENDOLA DE LAS QUE HACEN ÉPOCA.
¡VAMOS A PONERNOS DE HELADOS Y SIMILARES,HASTA QUE NOS SALGAN POR LAS OREJAS!
Heladería EL CARÁMBANO
2-B



ENTRE TANTO...
¡FENECE, MALDITA!
¡CRAC!
¡CREEC!


¡PLAF!

...CERO... SIETE... TRES... SIETE... ¡JE! ¡JE! ¡JE!
¡REEC... REEC...!

¡AQUÍ EL MANDAMÁS DE "ADMINISTRACIONES MANGONEANTES DE FINCAS Y OTRAS YERBAS"!

RAF. y equipo
PUES, AQUÍ LA PORTERA DEL NÚMERO SIETE DE LA CALLE DEL BOLLO-SECO...

¿QUÉ PORRAS QUIERE?
ESTOY OCUPADÍSIMO, REVISANDO EL PRÓXIMO AUMENTO DE LOS ALQUILERES, Y...
3-A

¿QUÉ... QUÉ DICE QUE SOY?

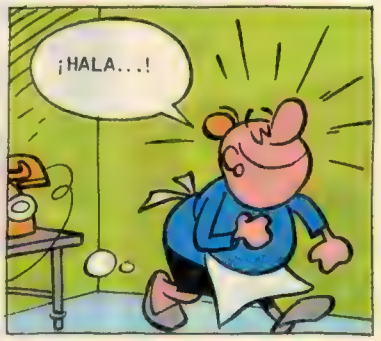
¡UN ESBIRRO! CON E DE EXPLOTADOR. ¡Y ADEMÁS UN MERLUZO FATUO, MÁS TONTO QUE UNA BELLOTA DE CERDO!

MIRE, PORTERA...

NO DEBERÍA ABUSAR DEL TINTORRO, PORQUE...

¿A DÓNDE DICE QUE VAYA?

¡A LA PORRA!
¡PE, O, ERRE, OTRA ERRE, A!: PORRA.

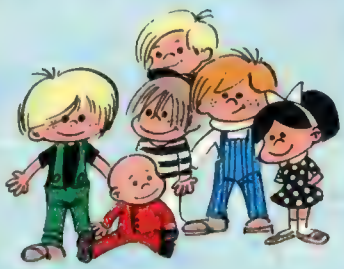

¡HALA...!

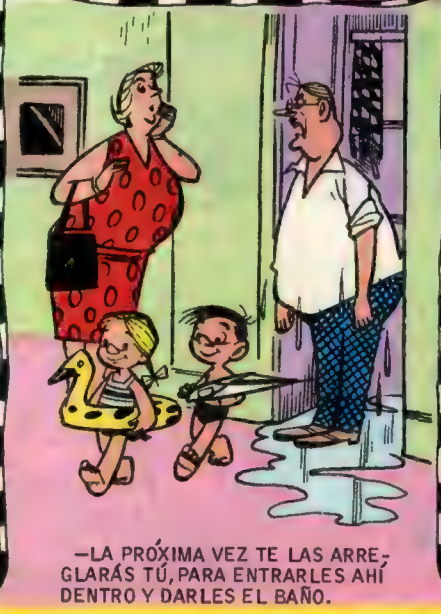
¡ES EL COLMO!
¡ÚLTIMAMENTE LAS PORTERAS SE HAN PUESTO IMPOSIBLES, PERO ESTO YA PASA DE CASTAÑO OSCURO!

¡VOY A DESPEDIRLA PERSONALMENTE!
3-B

.. "Y EL ÚNICO ACERTANTE ES UN BODEGUERO DE CANTALAPIEDRA DEL MONTE, EL CUAL... BLA...BLA..."
¡QUÉ RARO!
¡PORTERA! DÉJEME ECHAR UN VISTAZO A LA QUINIELA...
AQUÍ LA TIENE.
¡PEDAZO DE BESUGA CON MOÑO!
¿A QUÉ VIENE ESE INSULTO GROSERO?
¡ESTE BOLETO ES DE LA TEMPORADA ANTERIOR! CON LOS MISMOS PARTIDOS, POR CASUALIDAD..¡PERO ESTÁ ARCHICADUCADO!
¡ES VERDAD...! NO ME FIJÉ EN LA FECHA... Y...
¡BERZOTAS! ¡BRRR...!
4-4
¿BOUTIQUE "LOS TRAPITOS"?
¡ANULE EL PEDIDO QUE LE HICE HACE POCO.. !¡SÍ, TODO!
EN TODO CASO, MANDEN UN DELANTAL DE LOS MÁS BARATOS...
¡QUÉ HAMBRE TENGO! SUPONGO QUE LOS GARBANZOS YA ESTARÁN A PUNTO DE SOLFA Y. .
¡CÁSCARAS LLORIQUEANTES!
¡PERDÓN, DON CASERO! ¡NO SABÍA LO QUE DECÍA! ¡NO LO HARÉ NUNCA MÁS! ¡BUAAA...!
¡ESTÁ BIEN! ¡PERO, QUE NO VUELVA A REPETIRSE! ¡JAMÁS!
¿QUÉ... QUÉ DICE QUE HAN TOMADO?
"DOS HELADOS DE VAINILLA, CUATRO DE CHOCOLATE, SIETE BATIDOS DE FRESA POR BOINA, DOS GRANIZADOS DE LIMÓN, MEDIA DOCENA DE...BLA... BLA..."
¿CÓMO ESTÁN LOS GARBANZOS?
PERO, ¿QUÉ OCURRE HOY AQUÍ?
4-8

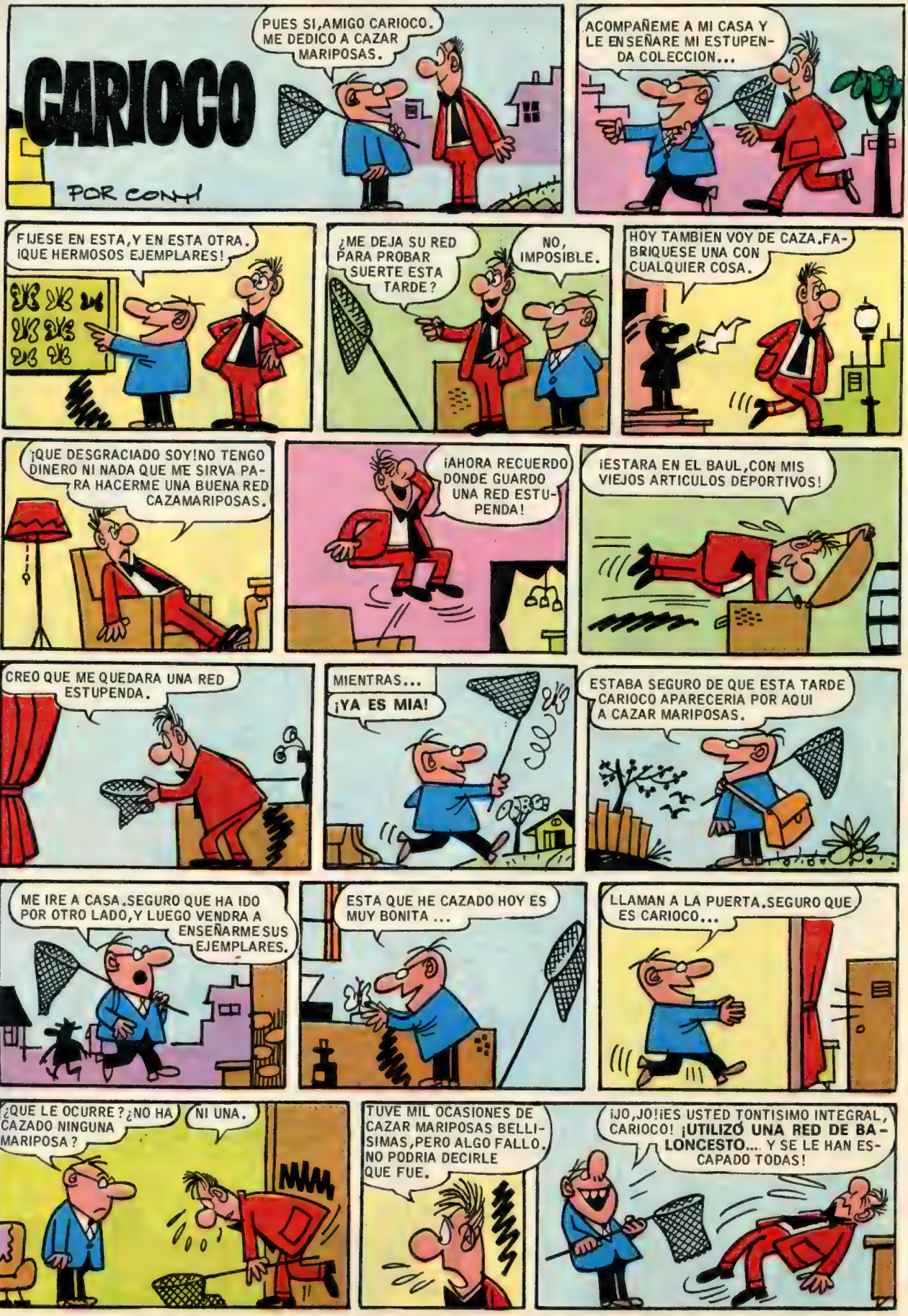
NIÑOS TERRIBLES

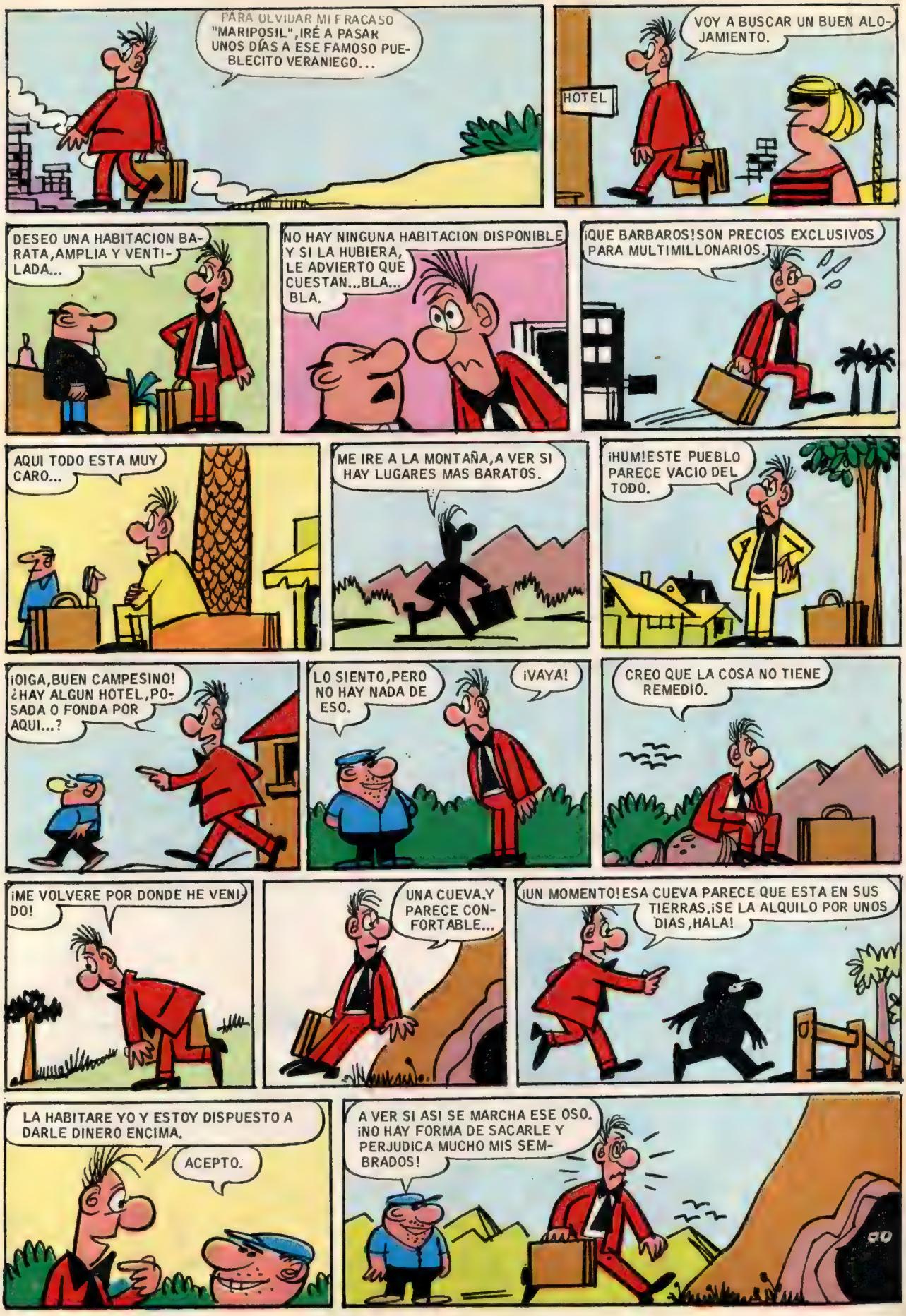


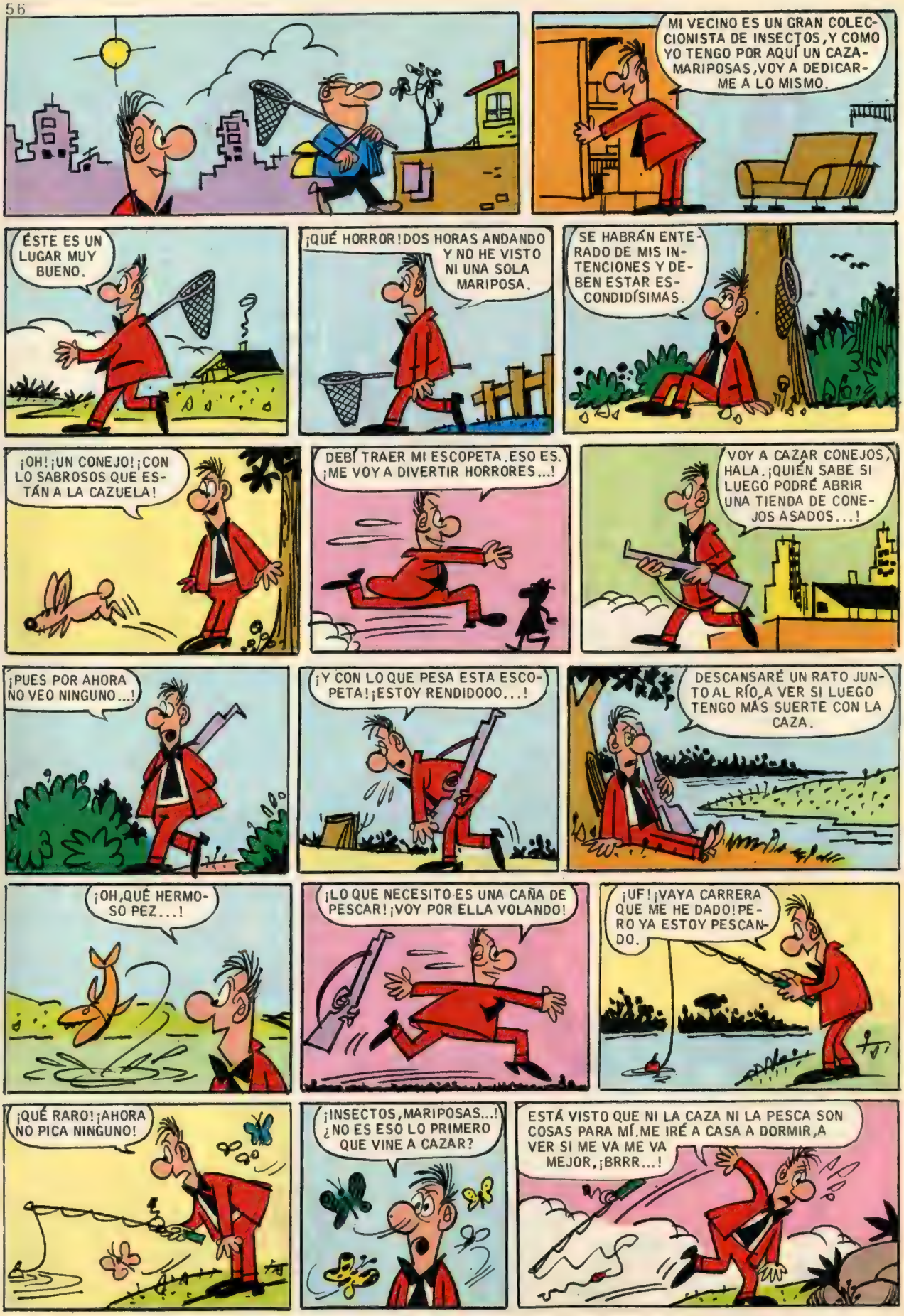


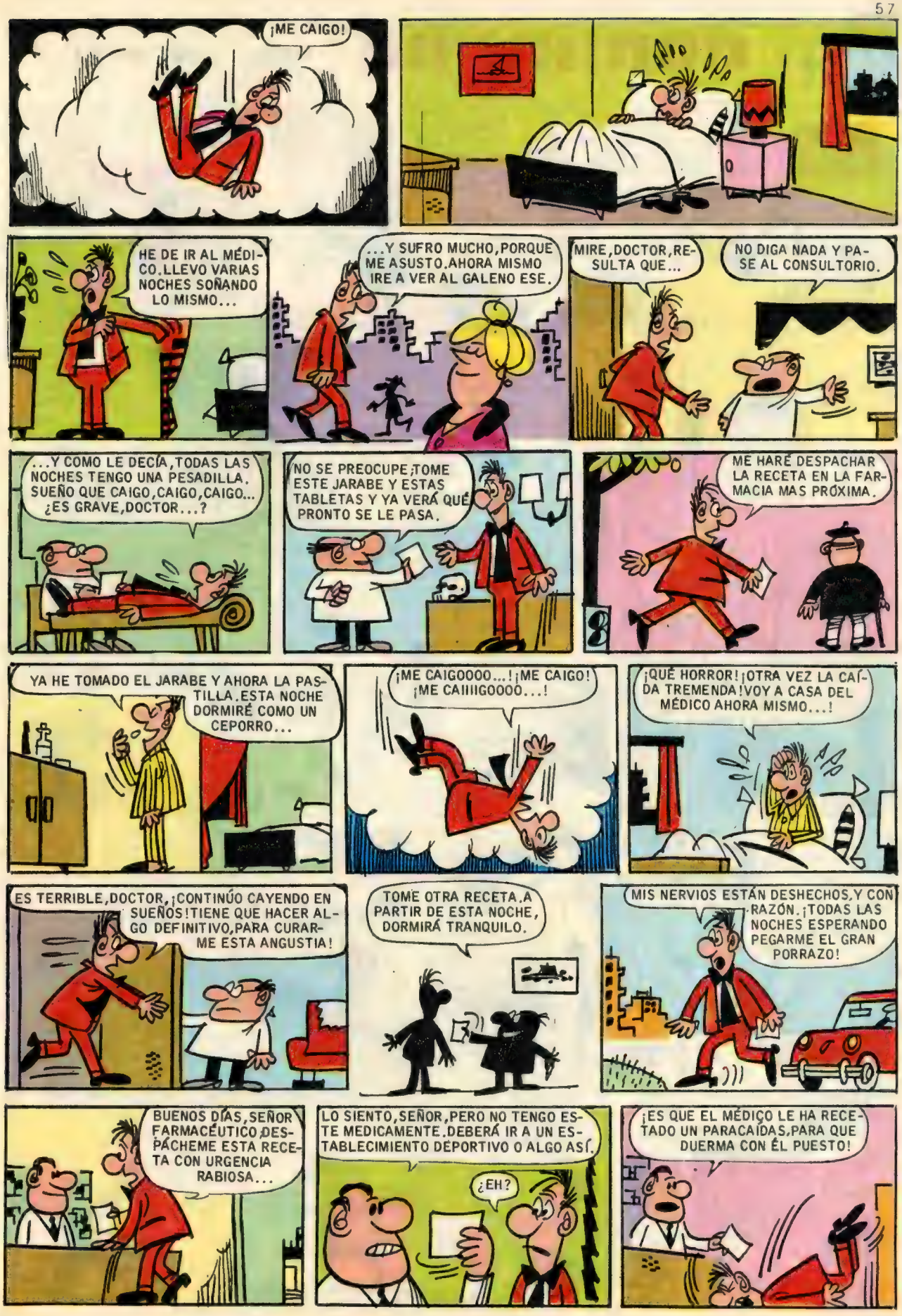
Don BERRINCHE

BUENAS TARDES, VENIA POR EL ANUNCIO QUE HAN PUBLICADO OFRECIENDO UN EMPLEO...
ME PARECE QUE NO ES USTED EL TIPO MAS INDICADO PARA ESTE EMPLEO, NECESITAMOS UN PEON...
¿QUE IMPORTA ESO? ¡NO HAY TRABAJO, POR HUMILDE QUE SEA, QUE NO HONRE AL QUE LO HACE!
¡TIENE RAZON, CABALLERO! ¡QUE HERMOSA FRASE! PUES EL TRABAJO CONSISTE EN CARGAR SACOS DE CEMENTO BASTANTE GORDOS...
¡MAGNIFICO! ¡NO HAY NADA COMO CARGAR SACOS DE CEMENTO PARA ABRIR EL APETITO!
TAMBIEN ME CREO EN EL DEBER DE ADVERTIRLE QUE EL TRABAJO SE EFECTUA EN UN SOTANO LLENO DE HUMEDAD QUE ESTA MEDIO INUNDADO...
¿COMO, HAY PELIGRO DE AHOGARSE?
¡OH, NO! ¡NO HAY TANTA AGUA...!
...EL AGUA SOLO LLEGA HASTA LAS RODILLAS, DE LO QUE QUIZAS NO SE ESCAPE ES DE ALGUN ATAQUE DE REUMATISMO...
BUENO, ¿Y A MI QUE ME IMPORTA EL REUMATISMO?
¡LE FELICITO, CABALLERO! ¡ES USTED UN VALIENTE! AHORA HABLEMOS DEL SUELDO...
¡BAH, ESO ES LO DE MENOS! CUANDO UNO CONSIGUE UN BUEN EMPLEO, LO QUE COBRA NO IMPORTA...
¡CARAMBAINAS, CONFIESO QUE JAMAS ENCONTRE UN CABALLERO COMO USTED! ¡ASI DA GUSTO HABLAR DE NEGOCIOS!
Y SI ALGUN DIA HAY QUE HACER HORAS EXTRA, NO SE PREOCUPE. ¡CUANTO MAS TRABAJO, MEJOR!
¡ESTO ES EXTRAORDINARIO! VEO QUE ES USTED EL EMPLEADO PERFECTO...
¿CUANDO QUIERE EMPEZAR? ¿MAÑANA, O DESEA COMENZAR AHORA MISMO?
¿QUIEN? ¿YO...? USTED SE HA CONFUNDIDO, EL TRABAJO ES PARA UN AMIGO MIO. MAÑANA MISMO SE LO ENVIARE PARA QUE OCUPE EL PUESTO...


CARIOCO
POR CONTI
PUES SI, AMIGO CARIOCO. ME DEDICO A CAZAR MARIPOSAS.
ACOMPAÑEME A MI CASA Y LE ENSEÑARE MI ESTUPENDA COLECCION...
FIJESE EN ESTA, Y EN ESTA OTRA. ¡QUE HERMOSOS EJEMPLARES!
¿ME DEJA SU RED PARA PROBAR SUERTE ESTA TARDE?
NO, IMPOSIBLE.
HOY TAMBIEN VOY DE CAZA. FABRIQUESE UNA CON CUALQUIER COSA.
¡QUE DESGRACIADO SOY! NO TENGO DINERO NI NADA QUE ME SIRVA PARA HACERME UNA BUENA RED CAZAMARIPOSAS.
¡AHORA RECUERDO DONDE GUARDO UNA RED ESTUPENDA!
¡ESTARA EN EL BAUL, CON MIS VIEJOS ARTICULOS DEPORTIVOS!
CREO QUE ME QUEDARA UNA RED ESTUPENDA.
MIENTRAS...
¡YA ES MIA!
ESTABA SEGURO DE QUE ESTA TARDE CARIOCO APARECERIA POR AQUI A CAZAR MARIPOSAS.
ME IRE A CASA. SEGURO QUE HA IDO POR OTRO LADO, Y LUEGO VENDRA A ENSEÑARME SUS EJEMPLARES.
ESTA QUE HE CAZADO HOY ES MUY BONITA ...
LLAMAN A LA PUERTA. SEGURO QUE ES CARIOCO...
¿QUE LE OCURRE? ¿NO HA CAZADO NINGUNA MARIPOSA?
NI UNA.
TUVE MIL OCASIONES DE CAZAR MARIPOSAS BELLISIMAS, PERO ALGO FALLO. NO PODRIA DECIRLE QUE FUE.
¡JO, JO! ¡ES USTED TONTISIMO INTEGRAL, CARIOCO! ¡UTILIZÓ UNA RED DE BALONCESTO... Y SE LE HAN ESCAPADO TODAS!

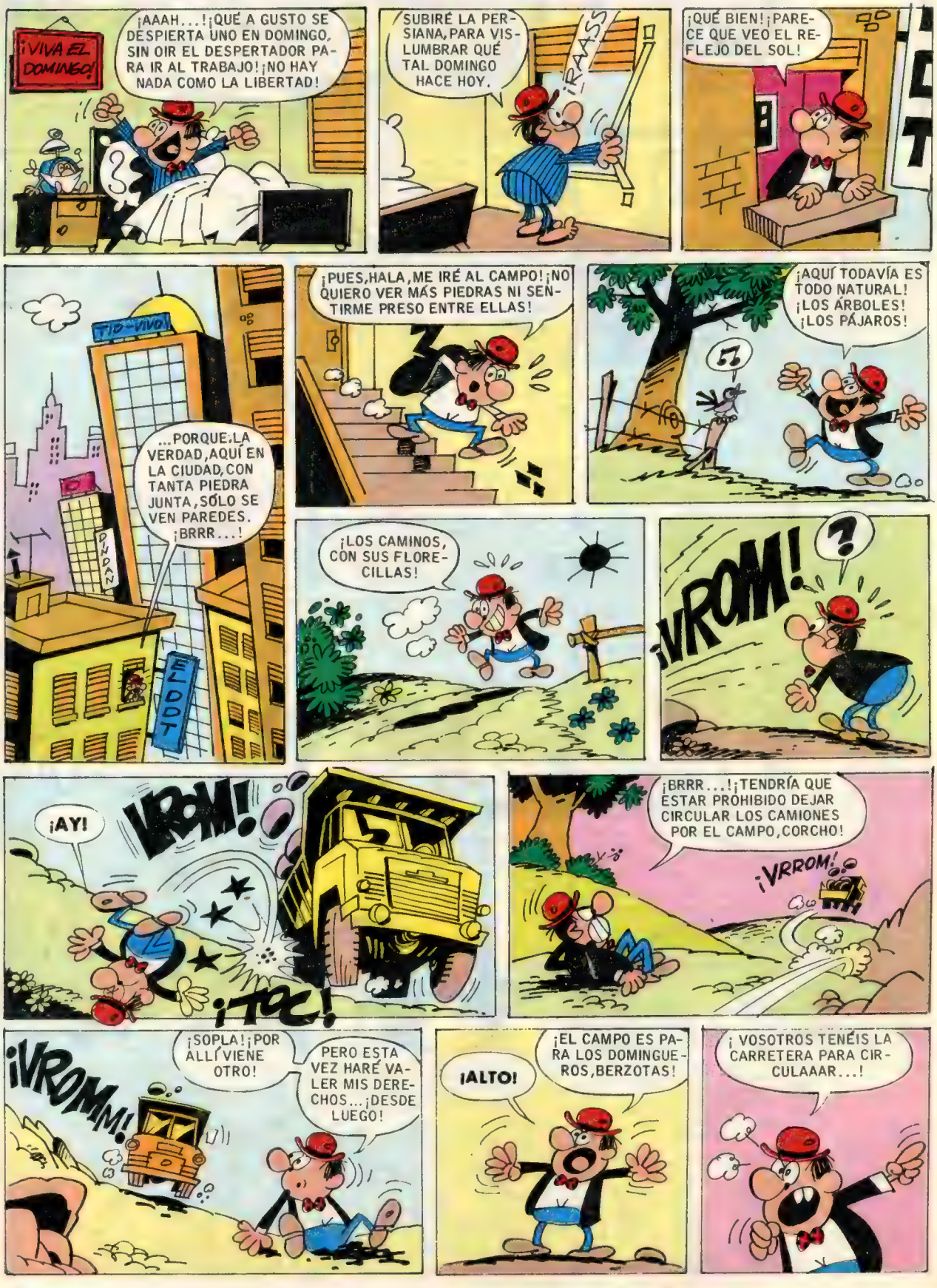

PARA OLVIDAR MI FRACASO "MARIPOSIL", IRÉ A PASAR UNOS DÍAS A ESE FAMOSO PUEBLECITO VERANIEGO...
VOY A BUSCAR UN BUEN ALOJAMIENTO.
HOTEL
DESEO UNA HABITACION BARATA, AMPLIA Y VENTILADA...
NO HAY NINGUNA HABITACION DISPONIBLE Y SI LA HUBIERA, LE ADVIERTO QUE CUESTAN...BLA... BLA.
¡QUE BARBAROS! SON PRECIOS EXCLUSIVOS PARA MULTIMILLONARIOS.
AQUI TODO ESTA MUY CARO...
ME IRE A LA MONTAÑA, A VER SI HAY LUGARES MAS BARATOS.
¡HUM! ESTE PUEBLO PARECE VACIO DEL TODO.
¡OIGA, BUEN CAMPESINO! ¿HAY ALGUN HOTEL, POSADA O FONDA POR AQUI...?
LO SIENTO, PERO NO HAY NADA DE ESO.
¡VAYA!
CREO QUE LA COSA NO TIENE REMEDIO.
¡ME VOLVERE POR DONDE HE VENIDO!
UNA CUEVA. Y PARECE CONFORTABLE...
¡UN MOMENTO! ESA CUEVA PARECE QUE ESTA EN SUS TIERRAS. ¡SE LA ALQUILO POR UNOS DIAS, HALA!
LA HABITARE YO Y ESTOY DISPUESTO A DARLE DINERO ENCIMA.
ACEPTO.
A VER SI ASI SE MARCHA ESE OSO. ¡NO HAY FORMA DE SACARLE Y PERJUDICA MUCHO MIS SEMBRADOS!
20

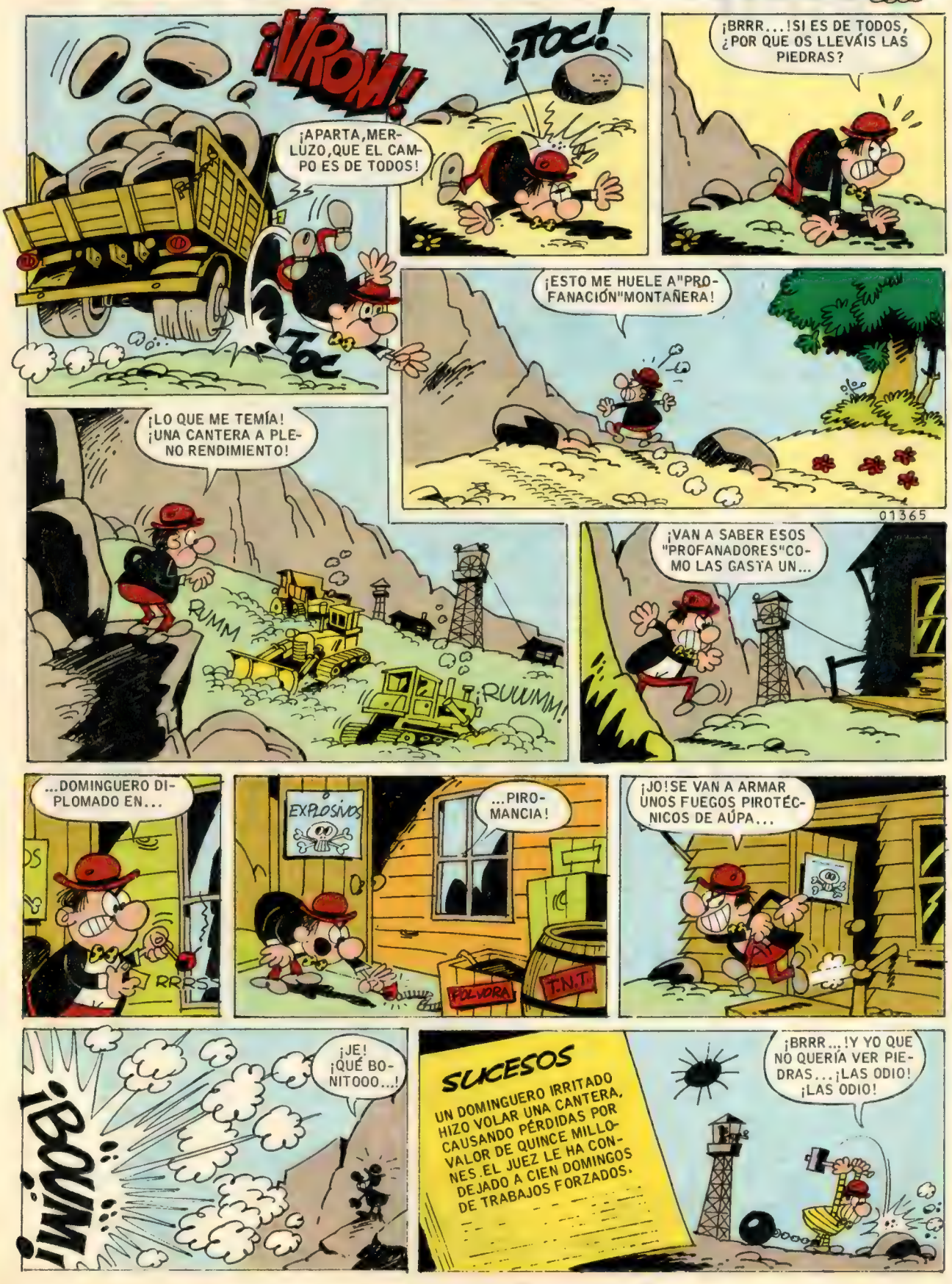

MI VECINO ES UN GRAN COLECCIONISTA DE INSECTOS, Y COMO YO TENGO POR AQUÍ UN CAZAMARIPOSAS, VOY A DEDICARME A LO MISMO.
ÉSTE ES UN LUGAR MUY BUENO.
¡QUÉ HORROR! DOS HORAS ANDANDO Y NO HE VISTO NI UNA SOLA MARIPOSA.
SE HABRÁN ENTERADO DE MIS INTENCIONES Y DEBEN ESTAR ESCONDIDÍSIMAS.
¡OH! ¡UN CONEJO! ¡CON LO SABROSOS QUE ESTÁN A LA CAZUELA!
DEBÍ TRAER MI ESCOPETA. ESO ES. ¡ME VOY A DIVERTIR HORRORES...!
VOY A CAZAR CONEJOS, HALA. ¡QUIÉN SABE SI LUEGO PODRÉ ABRIR UNA TIENDA DE CONEJOS ASADOS...!
¡PUES POR AHORA NO VEO NINGUNO...!
¡Y CON LO QUE PESA ESTA ESCOPETA! ¡ESTOY RENDIDOOO...!
DESCANSARÉ UN RATO JUNTO AL RÍO, A VER SI LUEGO TENGO MÁS SUERTE CON LA CAZA.
¡OH, QUÉ HERMOSO PEZ...!
¡LO QUE NECESITO ES UNA CAÑA DE PESCAR! ¡VOY POR ELLA VOLANDO!
¡UF! ¡VAYA CARRERA QUE ME HE DADO! PERO YA ESTOY PESCANDO.
¡QUÉ RARO! ¡AHORA NO PICA NINGUNO!
¡¡INSECTOS, MARIPOSAS...!! ¿NO ES ESO LO PRIMERO QUE VINE A CAZAR?
ESTÁ VISTO QUE NI LA CAZA NI LA PESCA SON COSAS PARA MÍ. ME IRÉ A CASA A DORMIR, A VER SI ME VA ME VA MEJOR, ¡BRRR...!


¡ME CAIGO!
HE DE IR AL MÉDICO. LLEVO VARIAS NOCHES SOÑANDO LO MISMO...
...Y SUFRO MUCHO, PORQUE ME ASUSTO. AHORA MISMO IRE A VER AL GALENO ESE.
MIRE, DOCTOR, RESULTA QUE...
NO DIGA NADA Y PASE AL CONSULTORIO.
...Y COMO LE DECÍA, TODAS LAS NOCHES TENGO UNA PESADILLA. SUEÑO QUE CAIGO, CAIGO, CAIGO... ¿ES GRAVE, DOCTOR...?
NO SE PREOCUPE; TOME ESTE JARABE Y ESTAS TABLETAS Y YA VERÁ QUÉ PRONTO SE LE PASA.
ME HARÉ DESPACHAR LA RECETA EN LA FARMACIA MAS PRÓXIMA.
YA HE TOMADO EL JARABE Y AHORA LA PASTILLA. ESTA NOCHE DORMIRÉ COMO UN CEPORRO...
¡ME CAIGOOOO...! ¡ME CAIGO! ¡ME CAIIIIGOOOO...!
¡QUÉ HORROR! ¡OTRA VEZ LA CAÍDA TREMENDA! VOY A CASA DEL MÉDICO AHORA MISMO...!
ES TERRIBLE, DOCTOR, ¡CONTINÚO CAYENDO EN SUEÑOS! TIENE QUE HACER ALGO DEFINITIVO, PARA CURARME ESTA ANGUSTIA!
TOME OTRA RECETA, A PARTIR DE ESTA NOCHE, DORMIRÁ TRANQUILO.
MIS NERVIOS ESTÁN DESHECHOS, Y CON RAZÓN. ¡TODAS LAS NOCHES ESPERANDO PEGARME EL GRAN PORRAZO!
BUENOS DÍAS, SEÑOR FARMACÉUTICO. DESPÁCHEME ESTA RECETA CON URGENCIA RABIOSA...
LO SIENTO, SEÑOR, PERO NO TENGO ESTE MEDICAMENTE. DEBERÁ IR A UN ESTABLECIMIENTO DEPORTIVO O ALGO ASÍ.
¿EH?
¡ES QUE EL MÉDIÇO LE HA RECETADO UN PARACAÍDAS, PARA QUE DUERMA CON ÉL PUESTO!

domingón

PIEDRA SOBRE PIEDRA


¡VIVA EL DOMINGO!
¡AAAH...!¡QUÉ A GUSTO SE DESPIERTA UNO EN DOMINGO, SIN OIR EL DESPERTADOR PARA IR AL TRABAJO!¡NO HAY NADA COMO LA LIBERTAD!
SUBIRÉ LA PERSIANA, PARA VISLUMBRAR QUÉ TAL DOMINGO HACE HOY.
¡RASS!
¡QUÉ BIEN!¡PARECE QUE VEO EL REFLEJO DEL SOL!
TID-VIVO
...PORQUE, LA VERDAD, AQUÍ EN LA CIUDAD, CON TANTA PIEDRA JUNTA, SÓLO SE VEN PAREDES. ¡BRRR...!
ELDDT
¡PUES, HALA, ME IRÉ AL CAMPO! ¡NO QUIERO VER MÁS PIEDRAS NI SENTIRME PRESO ENTRE ELLAS!
¡AQUÍ TODAVÍA ES TODO NATURAL! ¡LOS ÁRBOLES! ¡LOS PÁJAROS!
¡LOS CAMINOS, CON SUS FLORECILLAS!
¡VROM!
?
¡AY!
¡VROM!
¡TOC!
¡BRRR...!¡TENDRÍA QUE ESTAR PROHIBIDO DEJAR CIRCULAR LOS CAMIONES POR EL CAMPO, CORCHO!
¡VRROM!
¡VROMM!
¡SOPLA!¡POR ALLÍ VIENE OTRO!
PERO ESTA VEZ HARÉ VALER MIS DERECHOS...¡DESDE LUEGO!
¡ALTO!
¡EL CAMPO ES PARA LOS DOMINGUEROS, BERZOTAS!
¡VOSOTROS TENÉIS LA CARRETERA PARA CIRCULAAAR...!


¡VROM!
¡APARTA, MERLUZO, QUE EL CAMPO ES DE TODOS!
TOC
¡TOC!
¡BRRR...! SI ES DE TODOS, ¿POR QUE OS LLEVÁIS LAS PIEDRAS?
¡ESTO ME HUELE A "PROFANACIÓN" MONTAÑERA!
01365
¡LO QUE ME TEMÍA! ¡UNA CANTERA A PLENO RENDIMIENTO!
RUMM
¡RUUUMM!
¡VAN A SABER ESOS "PROFANADORES" COMO LAS GASTA UN...
...DOMINGUERO DIPLOMADO EN...
RRRS
EXPLOSIVOS
...PIROMANCIA!
PÓLVORA
T.N.T
¡JO! SE VAN A ARMAR UNOS FUEGOS PIROTÉCNICOS DE AÚPA...
¡BOUM!
¡JE! ¡QUÉ BONITOOO...!
SUCESOS
UN DOMINGUERO IRRITADO HIZO VOLAR UNA CANTERA, CAUSANDO PÉRDIDAS POR VALOR DE QUINCE MILLONES. EL JUEZ LE HA CONDENADO A CIEN DOMINGOS DE TRABAJOS FORZADOS.
¡BRRR... ! Y YO QUE NO QUERÍA VER PIEDRAS... ¡LAS ODIO! ¡LAS ODIO!

Pepe el "hincha"

POR PEÑA-RROYA.

...Y ME HAN ELEGIDO PARA HACER EL SAQUE INICIAL EN ESE PARTIDO AMISTOSO ENTRE LOS ETERNOS RIVALES.
¡CUANTO HONOR, PEPE!
EL SEÑORITO PISA FUERTE DENTRO DEL FUTBOL.

...Y UNO DE NUESTROS SOCIOS MAS PRECLAROS, DON PEPE, SERA EL ENCARGADO DE HACER EL SAQUE INICIAL EN ESTE PARTIDO ENTRE EL GRAN "PEDRUSCO" Y EL "PERONE ATLETICO"...

¡PARA QUE DESPUES DIGAIS POR AHI QUE EL ARBITRO NO ES CASERO! ANTES DE COMENZAR EL PARTIDO, YA HA EXPULSADO A UN DIRECTIVO DE NUESTRO CLUB.

ES QUE, COMO NO PUEDEN GANAR POR LAS BUENAS QUIEREN HACERLO POR LAS MALAS.
DESDE LUEGO, ES UN ESPECTACULO BOCHORNOSO Y CALAMITOSO.
¿PERO QUIEN HA TENIDO LA CULPA? ¿QUIEN HA COMENZADO?

Todos conocéis a

SUPERMAN®

¡EL MAS FAMOSO HEROE DEL COMIC INTERNACIONAL,

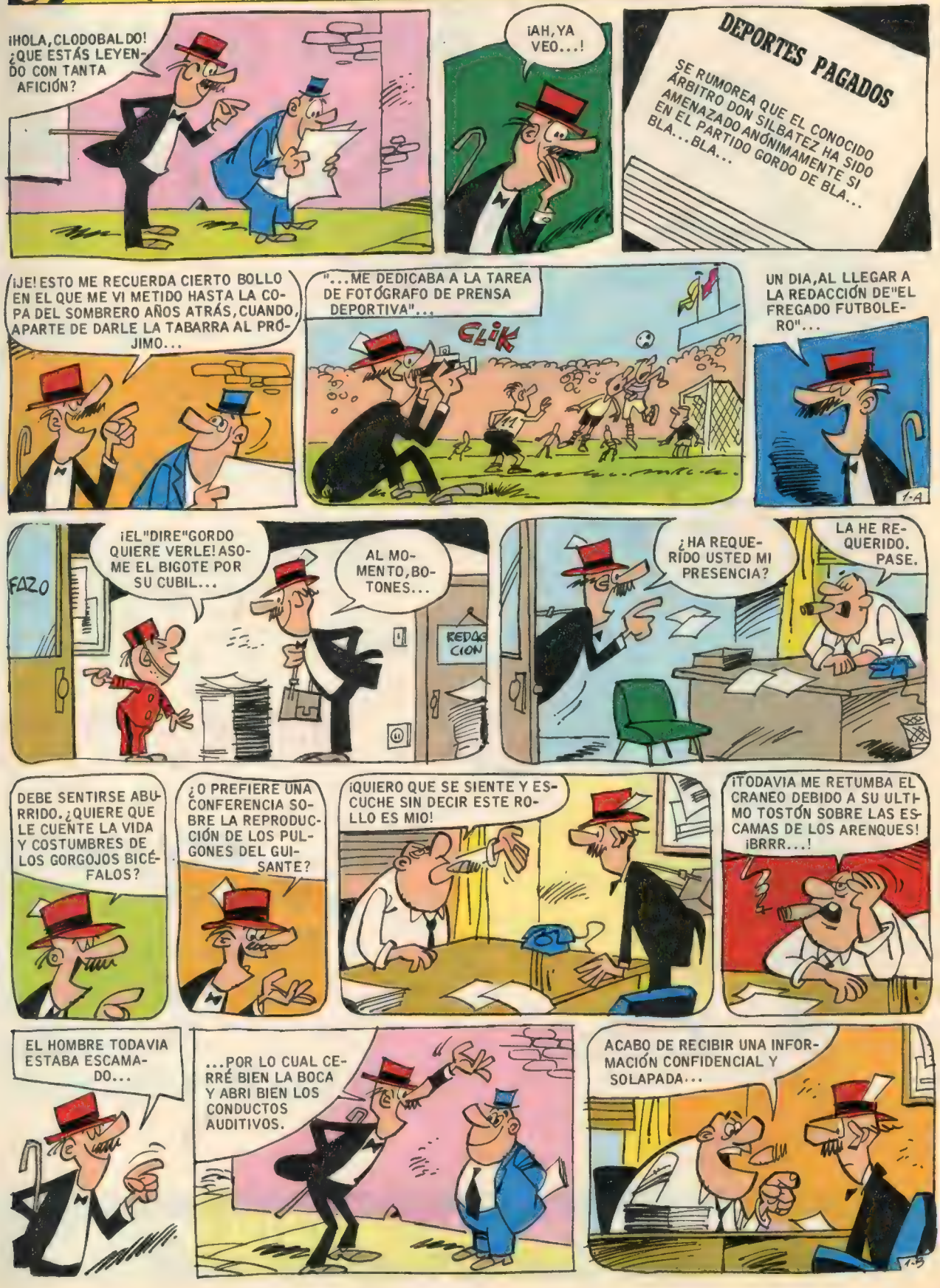
CUYAS AVENTURAS PODREIS LEER A PARTIR DE AHORA, EN

COMICS BRUGUERA!

NO FALTEIS A VUESTRA CITA SEMANAL CON LA FANTASIA, EL VALOR Y LA INTREPIDEZ

ES UN ACIERTO MAS DE EDITORIAL BRUGUERA

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF... Vieja historia


¡HOLA, CLODOBALDO! ¿QUE ESTÁS LEYENDO CON TANTA AFICIÓN?
¡AH, YA VEO...!
DEPORTES PAGADOS
SE RUMOREA QUE EL CONOCIDO ÁRBITRO DON SILBATEZ HA SIDO AMENAZADO ANÓNIMAMENTE SI EN EL PARTIDO GORDO DE BLA... BLA... BLA...
¡JE! ESTO ME RECUERDA CIERTO BOLLO EN EL QUE ME VI METIDO HASTA LA COPA DEL SOMBRERO AÑOS ATRÁS, CUANDO, APARTE DE DARLE LA TABARRA AL PRÓJIMO...
"...ME DEDICABA A LA TAREA DE FOTÓGRAFO DE PRENSA DEPORTIVA"...
CLIK
UN DIA, AL LLEGAR A LA REDACCIÓN DE "EL FREGADO FUTBOLERO"...
1-A
¡EL "DIRE" GORDO QUIERE VERLE! ASOME EL BIGOTE POR SU CUBIL...
AL MOMENTO, BOTONES...
REDAC CION
¿HA REQUERIDO USTED MI PRESENCIA?
LA HE REQUERIDO. PASE.
DEBE SENTIRSE ABURRIDO. ¿QUIERE QUE LE CUENTE LA VIDA Y COSTUMBRES DE LOS GORGOJOS BICÉFALOS?
¿O PREFIERE UNA CONFERENCIA SOBRE LA REPRODUCCIÓN DE LOS PULGONES DEL GUISANTE?
¡QUIERO QUE SE SIENTE Y ESCUCHE SIN DECIR ESTE ROLLO ES MIO!
¡TODAVIA ME RETUMBA EL CRANEO DEBIDO A SU ULTIMO TOSTÓN SOBRE LAS ESCAMAS DE LOS ARENQUES! ¡BRRR...!
EL HOMBRE TODAVIA ESTABA ESCAMADO...
...POR LO CUAL CERRÉ BIEN LA BOCA Y ABRI BIEN LOS CONDUCTOS AUDITIVOS.
ACABO DE RECIBIR UNA INFORMACIÓN CONFIDENCIAL Y SOLAPADA...
1-B

BLA... BLA... BLA...

...SEGÚN LA CUAL, EL PRESIDENTE DEL "PIASTRAS, C.F."...

...HA "COMPRADO" AL ÁRBITRO DON AGAPITO PITO DEL PITORREO, PARA QUE "AYUDE" A SU EQUIPO A GANAR EL PRÓXIMO Y DECISIVO PARTIDO.

¡RESOBORNOS, JEFE! ¡ESTE ES EL CHANCHULLO FUTBOLERO DEL SIGLO!

YA LO SE.

LO MALO ES QUE NO PODEMOS DEMOSTRARLO.

EL MISMO INFORMADOR SOLAPADO LE HABIA ASEGURADO AL JEFAZO QUE EL SUSODICHO ÁRBITRO LE HABIA FIRMADO AL DIRECTIVO DEL "PIASTRAS" UN DOCUMENTO COMPROMETIÉNDOSE A PITAR LOS "PENALTIES" NECESARIOS.

¡Y EL JEFAZO ME PIDIÓ UNA "MISIÓN IMPOSIBLE"!

¡SI CONSIGUE FOTOGRAFIAR EL PAPELUCHO ESE, DISPONDREMOS DE UNA PRUEBA CONTUNDENTE!

MI CONFIDENTE ME HA ASEGURADO QUE EL PRESIDENTE DEL "PIASTRAS" LO GUARDA EN SU DOMICILIO.

JEFAZO

¡PUBLICANDO ESTO, NOS HINCHAREMOS DE VENDER PERIÓDICOS! Y PODREMOS HABLAR DE UN AUMENTO SALARIAL.

¡DELO POR HECHO, JEFE!

Y AQUELLA NOCHE...

¡ESTO ES ALLANAMIENTO DE MORADA! SI ME PESCAN, ME PONDRÁN MORADO...

..."TRAGÁNDOME LOS ESCRÚPULOS, ME COLÉ POR LA VENTANA"...

..."ME DIRIGI HACIA EL DESPACHO, CÁMARA EN RISTRE.."

PLINC

PLINC

PLINC

"..Y FOTOGRAFIÉ EL "CONTRATO DE VENTA" QUE ESTABA SOBRE LA MESA".

CLIK

"LUEGO, SALI POR DONDE HABIA ENTRADO"...

2-B

BLA... BLA... BLA...

¡NO ME VIO NADIE!

..."EXCEPTO UN GATO QUE MAULLABA EN UN TEJADO"...

MIAAOOOOOO

...PORQUE ANTES ME HABIA ASEGURADO DE QUE EL SERENO DEL BARRIO ESTABA JUGANDO AL TUTE EN UN BAR CERCANO.

"PROCEDI A REVELAR EL NEGATIVO"...

¡CORCHO ENREVESADO!

"...Y SE LO LLEVÉ AL"DIRE".

¡JAMÁS HABIA VISTO UN DOCUMENTO TAN RARO!

DEBE ESTAR REDACTADO EN CLAVE..

...PARA QUE A SIMPLE VISTA NO SE NOTEN LAS CIFRAS ASTRONÓMICAS...¡MEJOR!

ESO AÑADE SENSACIONALISMO A LA NOTICIA.

¡MAÑANA, ALGUIEN PONDRÁ EL GRITO EN EL CIELO!

JEFA

EN EFECTO, AL DIA SIGUIENTE...

¡AARRG!

TURULANDIA EMBASSY

3-4

...E...ESTE"ALARRIDO"LO HA SOLTADO SU EXCELENCIA... ¿A QUE HA SIDO VICTIMA DE UN ATENTADO...?

¡LO QUE ME TEMIA!

¡SE LO HAN "CARRGADO"!

¡NO! SOLO LE HA DADO UN SOPONCIO...¡MENOS MAL!

GL... GL... GL...

¡EXCELENCIA! ¡EXCELENCIA! ¿QUE "HABERR"OCURRIDO?

¡EL"PERRIÓDICO", CEPILLOFF! ¡"MIRRA" EL"PERRIÓDICO"...!

¡"KASKARRAS"! ¡EL PLANO DE NUESTRA "ARMA SECRETA", "FOTOGRRAFIADO"EN"PRRIMERRA"PLANA!

¡EXACTO! ¡BGFL...!

13-B

BLA... BLA... BLA...

¿QUE"HARREMOS AHORRA", CEPILLOFF?

¿"QUIERRE SABERR"MI OPINIÓN?

¡LARRGARNOS CUANTO ANTES PORR LA PUERRTA TRASERRA!

¡YO PIENSO LO MISMO! "PREPARRA"EL"EQUIPAJA", CEPILLOFF!

¡DEMASIADO"TARRDE", EX-EXCELENCIA!

¿IBA A ALGUNA"PARRTE"?

SO... SOLO SALIA A"RRESPIRRAR"UN POCO Y...

¡PUES SUBA AL COCHE!

LO"SUBIRREMOS"A UN"HELICÓPTERRO, PARRA"QUE PUEDA"RRESPIRRAR" AIRE MAS"PURRO".

¿QUIEN ES ESTE TIPO BIGOTUDO?

RRRRRRRRRRR

¡NO DISIMULE! LO SABE "PERRFECTAMENTE".

SE"TRRATA" DEL"FOTÓGRRAFO", AL QUE TAMBIÉN HEMOS"TRRINCADO".

"PORR"SU BIEN", ESPERRAMOS"QUE NO HAYAN TENIDO TIEMPO DE AVISAR A LOS AGENTES ENEMIGOS DE QUE LEAN EL "PERRIÓDICO"FUTBOLERO...

¡SE TRATA DE UNA CONFUSIÓN! ERA DE NOCHE Y EL PRESIDENTE DEL"PIASTRAS" VIVE EN LA CASA CONTIGUA A LA EMBAJADA DE SU PAIS. ¿COMPRENDEN?

PERO NO COMPRENDIERON, PORQUE AL LLEGAR...

..."ME ENVIARON A LA ESTEPA HELADA, DONDE ME DEDIQUÉ DURANTE UN LUSTRO A DARLE LA LATA AL CENTINELA, PARA MATAR EL FRIO"...

Y ENTONCES... ¡CLEC! ¡CLEC...! LAS ORUGAS GIBOSAS... ¡CLEC! ¡CLEC!

¡CALLATE O TE ACRIBILLO! ¡TUS ROLLOS ME EMBOTAN LA "COCORROTA"! ¡BRRR...!

HOTEL KONGELIUM

Y SE ACABÓ LA HISTORIA, CLODOBALDO...

¡CLODOBALDO!

¡NO TE HAS FUGADO NI ACUSAS JAQUECA MAREANTE! ¡ESTOY ASOMBRADO!

¿QUE DICES...? NO ME HE ENTERADO DE NADA, PORQUE ME HE PUESTO ALGODONES EN LOS OIDOS, DEBIDO A UN CATARRO AURICULAR QUE PADEZCO...

¡CUANTA SALIVA PERDIDA!

ASPIRINO y COLODION

ALFONSO FIGUERAS 69

¡MARAVILLOSO! ¡OTRA "FLORIPONDIA" EN EL JARDIN!

¡LAS "FLORIPONDIAS" NECESITAN MUCHA AGUA! VOY A DILUVIARLA.

¡MIS LENTES!

¡AH! AQUI ESTAN. ¡ME LLEVO PALPADO MEDIO JARDIN!

¿DONDE ESTA ESA FLOR MARAVILLOSA?

¡"DESENFOCADO" DE NUEVO!

¡DEJA LA MANGUERA Y DEDICATE A APLANAR EL TERRENO!

UNOS "VIVEN CANTANDO", YO VIVO PALPANDO... ¿QUE ES ESO?

¡WROM!

PASO, QUE APLASTO.

OIGO CRUJIR LA HIERBA BAJO MIS PIES.

¡KREK!

¡SALVAJE! ¡SON MIS GAFAS LAS QUE HAN CRUJIDO!

¡DEJA LA APISONADORA Y VE A BUSCARME UNAS GAFAS NUEVAS! ¡NO VEO NADA A UN PALMO! ¡PAREZCO EL ROMPETECHOS ESE.

DATE PRISA. TE ESPERO SENTADO PARA NO TROPEZAR.

28438

¡RAYOS! ¡DEJE LA APISONADORA ENCIMA DE LA MANGUERA!

¡ESTOY CRECIENDO CON SILLA INCLUIDA...!

¡BOM!

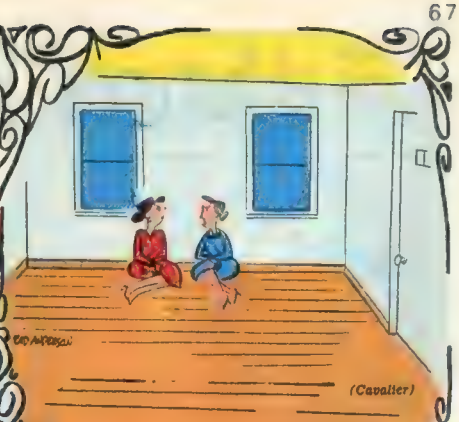
¡CUIDADO, QUE VA A PISAR LAS GAFAS NUEVAS!

¡A TI TE VOY A PISAR, ROMPEGAFAS!

SONRISAS INTERNACIONALES

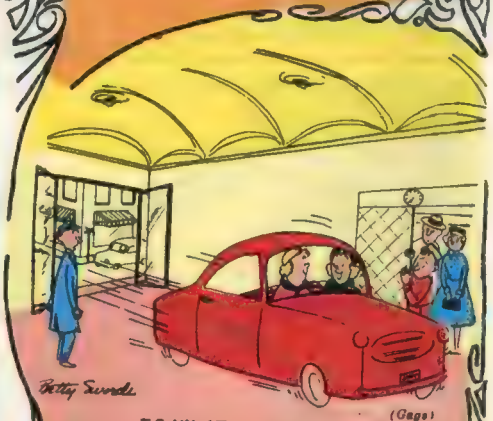
— ¿QUE QUEREIS QUE OS DIGA? ¡A MI ME ESTUSIASMA HACER CAMPING BAJO LA LLUVIA!

— ¿QUE SIGNIFICA ESO DEL TONTO DE AHI ARRIBA?



—CUANDO TENGAMOS MUEBLES, EL PISITO SERA MUY COMODO.

—ESTE SETO SEPARA NUESTRAS CASAS. PERO NOS SIRVE PARA VER QUIEN LLAMA EN LA PUERTA DEL OTRO.



—ES UN ATAJO QUE DESCUBRI UN DIA POR CASUALIDAD...

— ¡MIRA! ¡ESTE ES "CHIQUITIN", EL CABALLO POR EL QUE TU HAS APOSTADO!

—VAMOS, JIM, YA ES HORA DE LEVANTARSE.

— ¡YA ESTOY LISTO PARA IR A LA OPERA, QUERIDA!

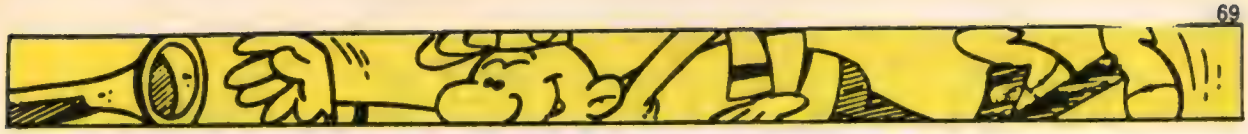
— ¡QUE! ¿COMO VA ESA REPARACION?

el botones SACARINO

EL JARRON CHINO

Guión: J. Vilar.

APROVECHARÉ QUE HOY NO HAY NADIE...
...PARA DESLIZARME POR LA BARANDILLA. ¡QUÉ DIVERTIDO!
VOY A INTENTARLO OTRA VEZ.
¡YUPIIIII!
¡AY! ¡EL JARRÓN!
¡BOING!
1-A
¡BOTONES! ¿QUÉ ES ESTO?
¡UF! ¡MENOS MAL QUE LO ATRAPÉ! ¡CON LO QUE APRECIA EL PRESIDENTE ESTE JARRÓN...!
ESTA PUERTA SIEMPRE SE ATRANCA. CADA VEZ HAY QUE DARLE MÁS FUERTE.
¡AY! ¡QUE ME CAIGO!
¡CROC!
TAL VEZ EMPUJÉ ALGO FUERTE...
1-B

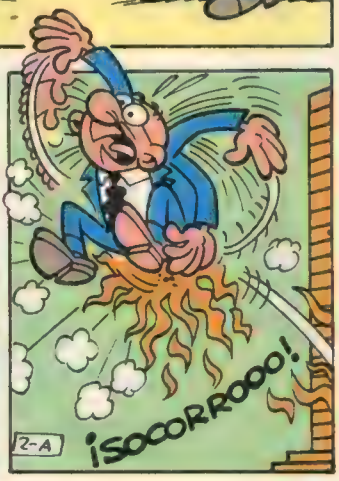


¿QUIÉN HA APAGADO LA LUZ?
¡VAYA PUNTERÍA!

ESPERA, QUE AHORA TE SACO...
¡MI JARRÓN! ¡MI JARRÓN CHINO!

YA ESTÁ.
¡PAF!

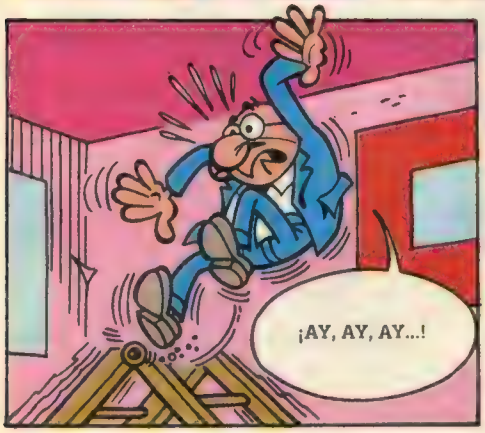
¡UUUUUUUUAAAAAAAAAH!

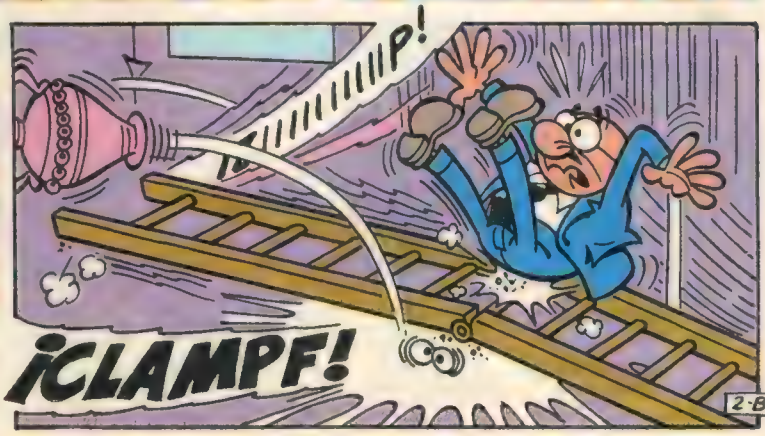

2-A
¡SOCORROOO!

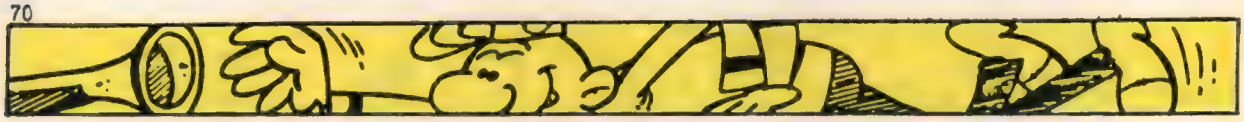
¿QUÉ HACE AHI ARRIBA, SEÑOR PRESIDENTE?
¿QUIÉN ME HA SUBIDO AQUÍ?

AHORA PODRÁ BAJAR, SEÑOR PRESIDENTE.
¡CUIDADO CON LA ESCALERA!

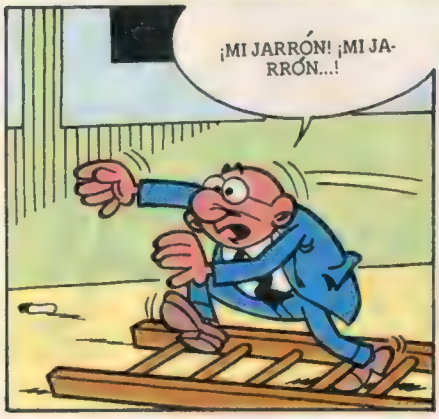
SACARÉ EL JARRÓN, NO VAYA A ROMPERSE...


¡AY, AY, AY...!


¡P!
¡CLAMPF!
2-B



¡MENOS MAL QUE TE SALVÉ, JARRONCITO!


¡MI JARRÓN! ¡MI JARRÓN...!

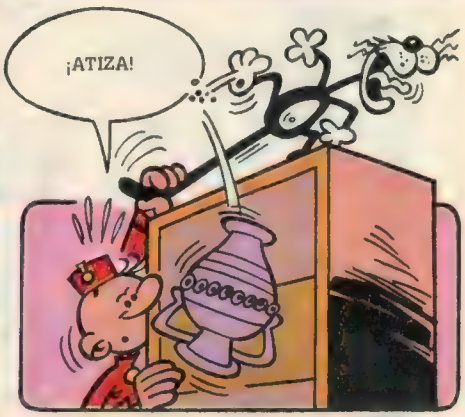
¡AY! ¡QUE ME CAIGO!

¡AHI VA!

¡MI JARRÓN! ¿DONDE ESTA MI JARRÓN?
3-A

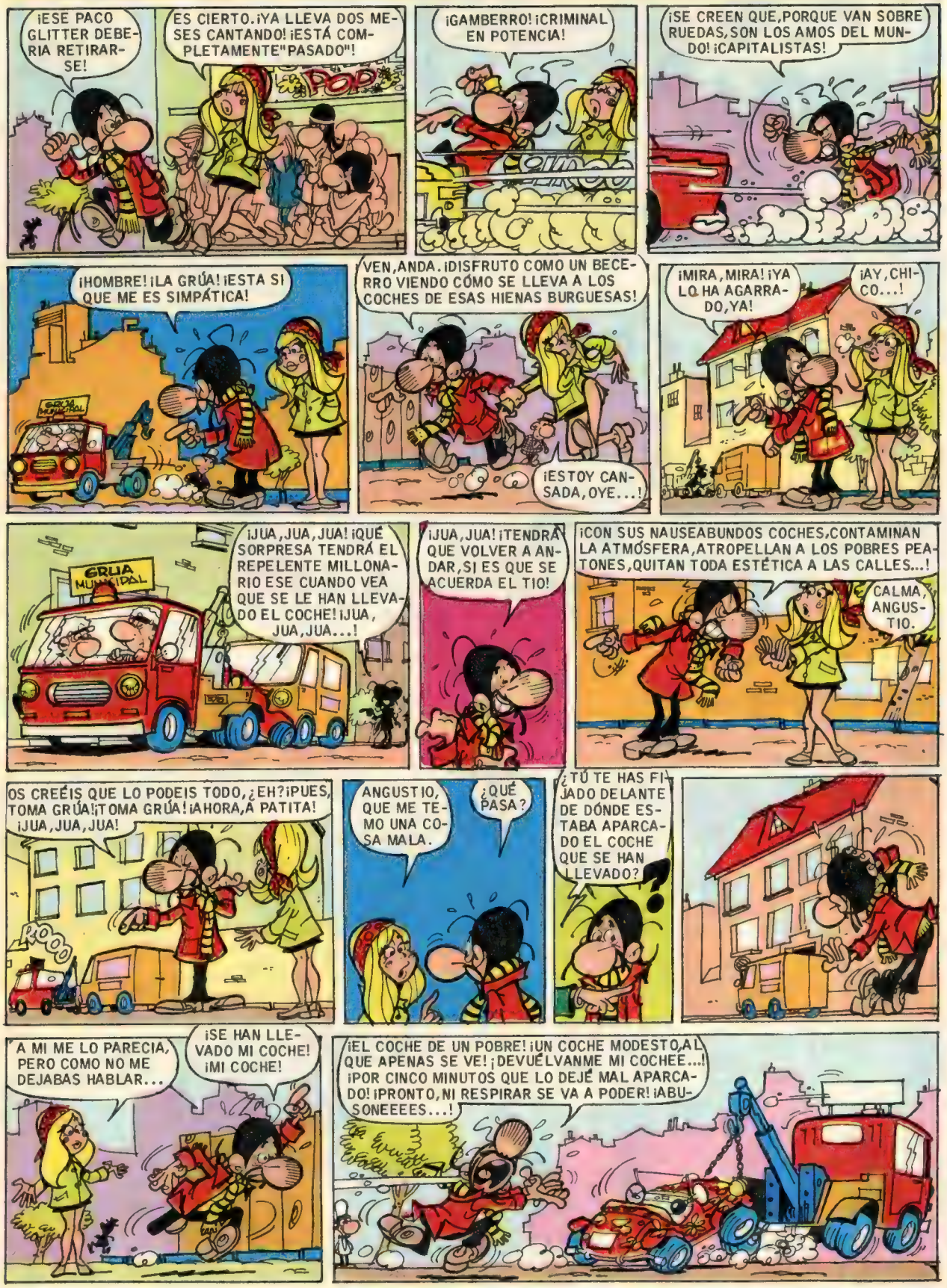
SE HA SALVADO, SEÑOR. ¡SACARINO, BAJA EL JARRÓN AL SEÑOR PRESIDENTE...!

SI, SEÑOR.
¡MIARRAMIAU!


¡ATIZA!

¡OS HARÉ TRIZAS POR ROMPERME EL JARRÓN!
¡TU ERES EL ÚNICO CULPABLE, LAGARTIJO CABEZÓN!
¡MALDITO GATO...!
¡MIAUUUU!
3-B

ANGUSTIO VIDAL — La grúa


¡ESE PACO GLITTER DEBERIA RETIRARSE!
ES CIERTO. ¡YA LLEVA DOS MESES CANTANDO! ¡ESTÁ COMPLETAMENTE "PASADO"!
POP
¡GAMBERRO! ¡CRIMINAL EN POTENCIA!
¡SE CREEN QUE, PORQUE VAN SOBRE RUEDAS, SON LOS AMOS DEL MUNDO! ¡CAPITALISTAS!
¡HOMBRE! ¡LA GRÚA! ¡ESTA SI QUE ME ES SIMPÁTICA!
GRUA MUNICIPAL
VEN, ANDA. ¡DISFRUTO COMO UN BECERRO VIENDO CÓMO SE LLEVA A LOS COCHES DE ESAS HIENAS BURGUESAS!
¡ESTOY CANSADA, OYE...!
¡MIRA, MIRA! ¡YA LO HA AGARRADO, YA!
¡AY, CHICO...!
GRUA MUNICIPAL
¡JUA, JUA, JUA! ¡QUÉ SORPRESA TENDRÁ EL REPELENTE MILLONARIO ESE CUANDO VEA QUE SE LE HAN LLEVADO EL COCHE! ¡JUA, JUA, JUA...!
¡JUA, JUA! ¡TENDRÁ QUE VOLVER A ANDAR, SI ES QUE SE ACUERDA EL TIO!
¡CON SUS NAUSEABUNDOS COCHES, CONTAMINAN LA ATMÓSFERA, ATROPELLAN A LOS POBRES PEATONES, QUITAN TODA ESTÉTICA A LAS CALLES...!
CALMA, ANGUSTIO.
OS CREÉIS QUE LO PODEIS TODO, ¿EH? ¡PUES, TOMA GRÚA! ¡TOMA GRÚA! ¡AHORA, A PATITA! ¡JUA, JUA, JUA!
ANGUSTIO, QUE ME TEMO UNA COSA MALA.
¿QUÉ PASA?
¿TÚ TE HAS FIJADO DELANTE DE DÓNDE ESTABA APARCADO EL COCHE QUE SE HAN LLEVADO?
A MI ME LO PARECIA, PERO COMO NO ME DEJABAS HABLAR...
¡SE HAN LLEVADO MI COCHE! ¡MI COCHE!
¡EL COCHE DE UN POBRE! ¡UN COCHE MODESTO, AL QUE APENAS SE VE! ¡DEVUÉLVANME MI COCHEE...! ¡POR CINCO MINUTOS QUE LO DEJÉ MAL APARCADO! ¡PRONTO, NI RESPIRAR SE VA A PODER! ¡ABUSONEEEES...!

PEPE TROLA

Guión: Jesús de Cos.

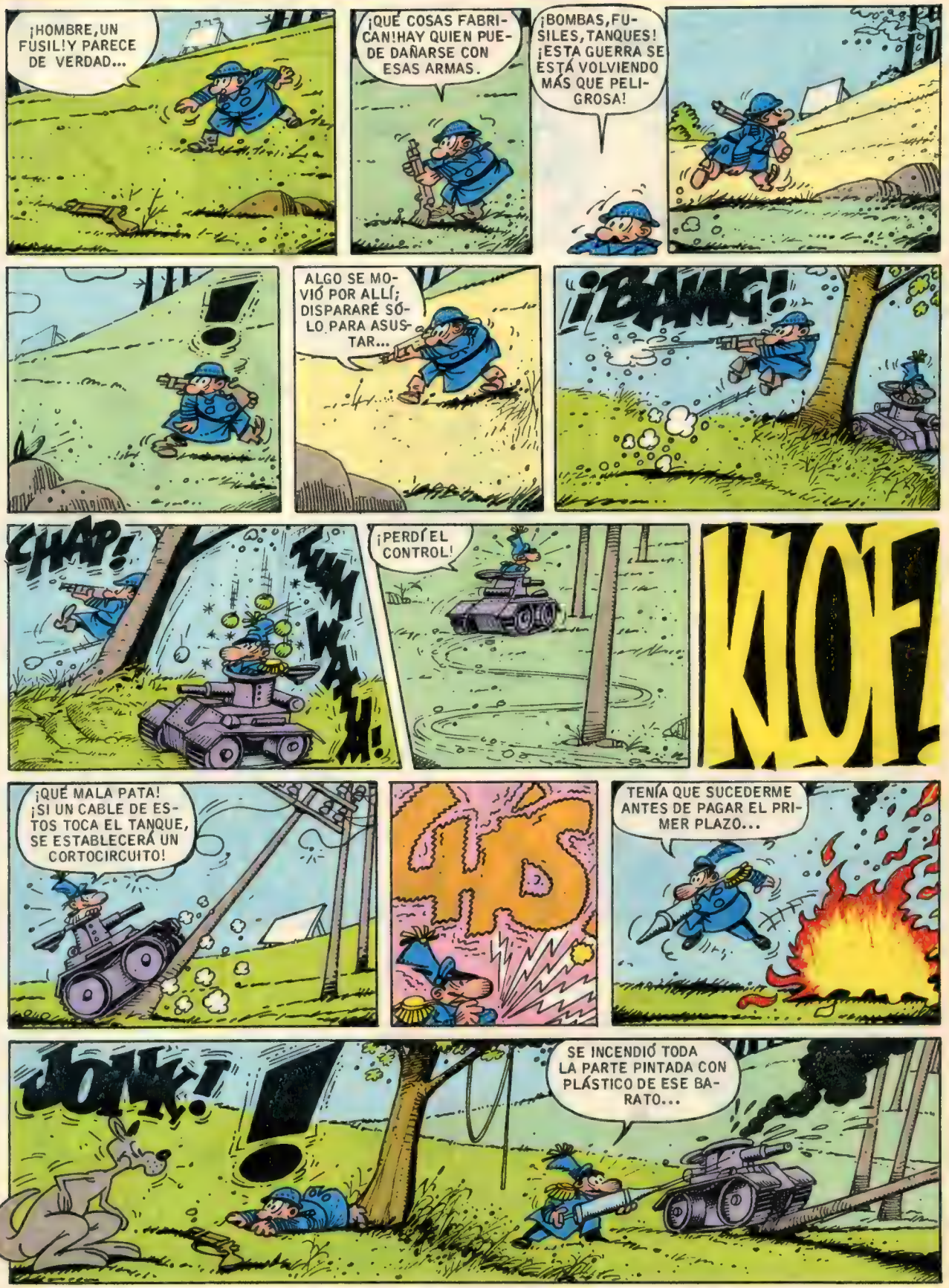
VERÁ...RESULTA QUE SOY UN FUMADOR EMPEDERNIDO, Y EL MÉDICO ME HA PROHIBIDO EL TABACO. NO ME VEO CON FUERZAS PARA HACERLO...
¡NO ME DIGA! ¡PUES PRECISAMENTE YO SOY INVENTOR DE UN MÉTODO INFALIBLE PARA DEJAR DE FUMAR!

¿Y A QUE ESPERA PARA EXPLICÁRMELO?
ESCUCHE: DECIDÍ FUMAR LO QUE QUISIERA, PERO A CONDICIÓN DE ENTREGAR CIEN PESETAS AL PRIMERO QUE PASARA CADA VEZ QUE ENCENDIERA UN CIGARRILLO...

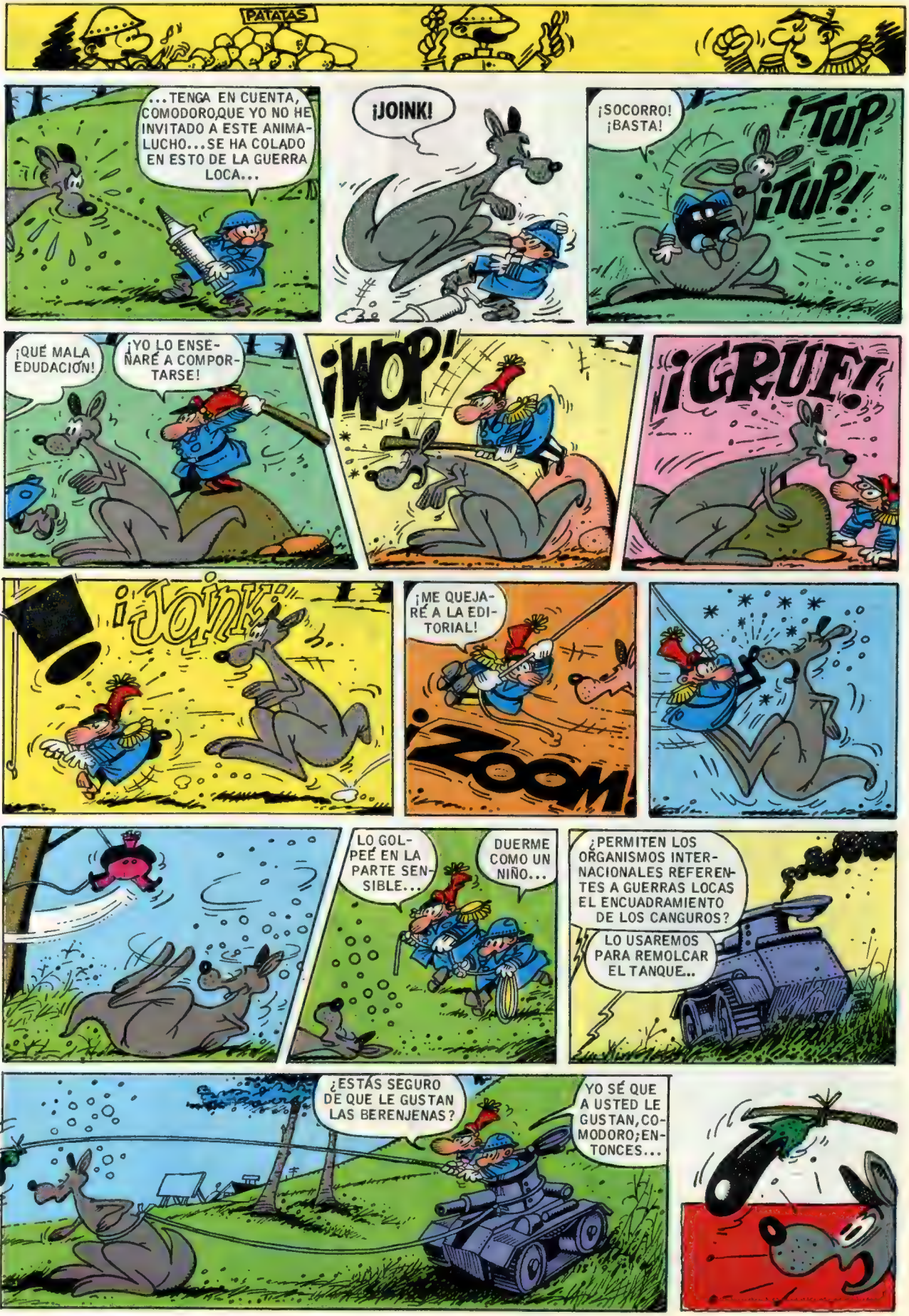
¡CARAMBA, ES UN BUEN METODO! ¿PUEDO HACER ALGO PARA AGRADECERLE...?
CLARO. EN LUGAR DE DAR CIEN PESETAS AL PRIMERO QUE PASE, DÉMELAS A MI.
¡JE, JE! ¡SE HA TRAGADO EL ANZUELO!
¡DE ACUERDO! ¡YA ESTOY ANSIOSO POR EMPEZAR!
PUES YA PUEDE ENCENDER UN CIGARRILLO Y DARME LAS CIEN PESETAS. ¡JE, JE!
TOME. SE INSTALARÁ USTED EN MI CASA A PAN Y CUCHILLO MIENTRAS DURE EL "TRATAMIENTO".
¡ESTUPENDO!
DÍAS DESPUÉS...
LLEVAMOS UNA SEMANA CON SU SISTEMA, Y FUMO LO MISMO, AUNQUE GASTO MUCHO MAS. ¿SEGURO QUE DARÁ RESULTADO?
CLARO. LO QUE PASA ES QUE ES USTED DEMASIADO RICO.
¡COMO SIGAMOS ASÍ, PRONTO SERÉ POBRE, Y USTED, RICO!
NO SE PREOCUPE, ES CUESTIÓN DE TIEMPO.
¡HOMBRE, PEPE! ¿QUÉ ES DE TU VIDA?
ESTO... HOLA, BENITEZ.
?
PUES PRECISAMENTE HOY ES MI SANTO. TOMA, PARA QUE TE LO FUMES A MI SALUD.
PUES YO... NO FUMO.
?
¿QUE NO FUMAS? ¡PUES SERÁ DESDE ESTA MAÑANA, PORQUE AYER TE VI FUMANDO UN PURO DE AUPA!
!
¿CÓMO? ¿NO ME HABÍA DICHO QUE LO DEJÓ HACE AÑOS...?
PU... PUES...
1952
¿HACE AÑOS, DICE? HACE AÑOS QUE LE CONOZCO, Y SIEMPRE FUMÓ COMO UN COSACO, ¿EH, PEPILLO?
¡GRRR!
YO... YO...
ASÍ QUE AYER SALIÓ UN MOMENTO "A TOMAR EL FRESCO", ¿EH?
PUES... ESTO... VERÁ...
BUENO, YO ME VOY, QUE ME ESPERAN. ¡HASTA OTRA, PEPE Y COMPAÑÍA!
¡VENGA AQUÍ, QUE LE VOY A ENSEÑAR UN SISTEMA PARA DEJAR DE RESPIRAR! ¡GRRR!
¡NO SE PONGA ASÍ, HOMBRE! ¡A LO MEJOR HUBIERA DADO RESULTADO...!

CINE LOCURAS

Bobo el canguro


¡HOMBRE, UN FUSIL! Y PARECE DE VERDAD...
¡QUÉ COSAS FABRICAN! HAY QUIEN PUEDE DAÑARSE CON ESAS ARMAS.
¡BOMBAS, FUSILES, TANQUES! ¡ESTA GUERRA SE ESTÁ VOLVIENDO MÁS QUE PELIGROSA!
ALGO SE MOVIÓ POR ALLÍ; DISPARARÉ SÓLO PARA ASUSTAR...
¡BAMG!
CHAP!
TUM WAU!
¡PERDÍ EL CONTROL!
KLOF!
¡QUÉ MALA PATA! ¡SI UN CABLE DE ESTOS TOCA EL TANQUE, SE ESTABLECERÁ UN CORTOCIRCUITO!
TENÍA QUE SUCEDERME ANTES DE PAGAR EL PRIMER PLAZO...
JOIK!
SE INCENDIÓ TODA LA PARTE PINTADA CON PLÁSTICO DE ESE BARATO...

PATATAS
¡MIL RAYOS! ¿Y TÚ, QUIÉN ERES?
¡JOINK!
¡APÁRTATE DE MI CAMINO! ¡ANDA, ANIMAL!
PRIMERO ME ATONTARON A MANZANAZOS... PERO, ¿QUIEN?
?
¡TOF!
¡JOINK!
TUM
¡NUNCA EN MI VIDA HABÍA VISTO TANTA CONTUMACIA! ¡QUÉ CINISMO!
USTED PERDONE, COMODORO...
SOSPECHABA QUE ESTABAS ENVUELTO EN ESTO...
¡PAK!
¡JOINK!
¡FFFF...!
QUE ESTA SEA UNA GUERRA LOCA, PASO. TODAS LAS GUERRAS SON UNA LOCURA...
¡JOINK!
¡...PERO NO ADMITO MAMARRACHADAS!


PATATAS
...TENGA EN CUENTA, COMODORO,QUE YO NO HE INVITADO A ESTE ANIMALUCHO...SE HA COLADO EN ESTO DE LA GUERRA LOCA...
¡JOINK!
¡SOCORRO! ¡BASTA!
¡TUP ¡TUP!
¡QUÉ MALA EDUDACIÓN!
¡YO LO ENSEÑARÉ A COMPORTARSE!
¡WOP!
¡GRUF!
¡Jonk!
¡ME QUEJARÉ A LA EDITORIAL!
ZOOM!
LO GOLPEÉ EN LA PARTE SENSIBLE...
DUERME COMO UN NIÑO...
¿PERMITEN LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES REFERENTES A GUERRAS LOCAS EL ENCUADRAMIENTO DE LOS CANGUROS?
LO USAREMOS PARA REMOLCAR EL TANQUE..
¿ESTÁS SEGURO DE QUE LE GUSTAN LAS BERENJENAS?
YO SÉ QUE A USTED LE GUSTAN,COMODORO;ENTONCES...

PATATAS
SI NO ME EQUIVOCO, ESTA ES LA DESAPARICIÓN DEFINITIVA DE MI TANQUE... ¡SUSPENDERÉ LOS PAGOS!
?
¡KROWG!
¡JOINK!
ESPERO QUE POR FIN NOS HAYAMOS LIBRADO DE ESTE ANIMALOTE...
¡QUÉ GUERRA ESTA! SI NO ES POR UNA COSA, ES POR OTRA; SIEMPRE NOS PONEMOS EN EVIDENCIA. ¡SÓLO FALTABA ESE CANGURO!
¡JOINK!
¡JOINK!
¡JOINK!
SI SÓLO FUERA RIDÍCULO, PASE, PERO ES QUE ES PELIGROSO.
¡QUÉ PESADO!
¡JOINK!
¡SALTA! ¡SALTA!
¡SALTA Y JUJUY!
?
¡YOU!!
¡JUJUY! ¡ALGUIEN PAGARÁ POR ESTO!
UNA HORA CON ESTE CANGURO, HA SIDO PEOR QUE TODAS LAS BATALLAS PERDIDAS EN ESTA GUERRA! ¡BRRR...!
¡JOINK!
¡BOOM!
WAM!
¡JOINK!
¡USTED DISIMULE, MARISCAL; ES LA ÚNICA FORMA DE TENERLO CONTENTO! ¡SUELTO, PERDEMOS LA GUERRA!
ALFONSO FIGUERAS

CEBOLLETA
A VER QUE CUENTA HOY EL DIARIO.
MANUEL VAZQUEZ

LA OCA
SI ENCUENTRA A ESTE HOMBRE POR LA CALLE, O DONDE SEA, ¡DETENGALO! ¡10.000 EN METALICO! ¡CONTINUA EN LA PAGINA TERCERA.

¡DEBE SER UN TIPO DE CUIDADO!
¡UN GANGSTER!

¿QUIERES QUE TE CUENTE UNA BATALLITA SIN ESTRENAR?
DEJELO PARA OTRO SIGLO...

¡ESTO DE TENER QUE IR A TRABAJAR ES UNA LATA!

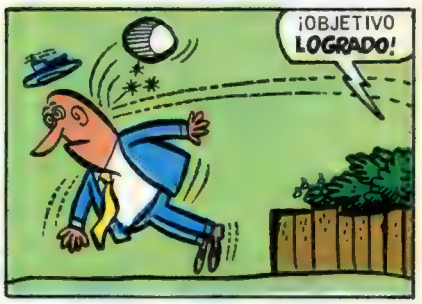
¡CANASTOS! ¡ES EL!

¡NO CABE DUDA! ¡ES EL TIPO DEL PERIODICO!

¡QUE OCASION PARA COMPRARME UN BISCUTER!

¡ES CUESTION DE AGUARDAR EL MOMENTO OPORTUNO!

¡POR AQUI NO ME ENCONTRARAN!
¡HA LLEGADO LA HORA CEBOLLETA!


¡OBJETIVO LOGRADO!

¡YA SON MIAS LAS PESETUELAS!
¡JE,JE,JE!

¡AHORA, A LA COMISARIA MAS PROXIMA!

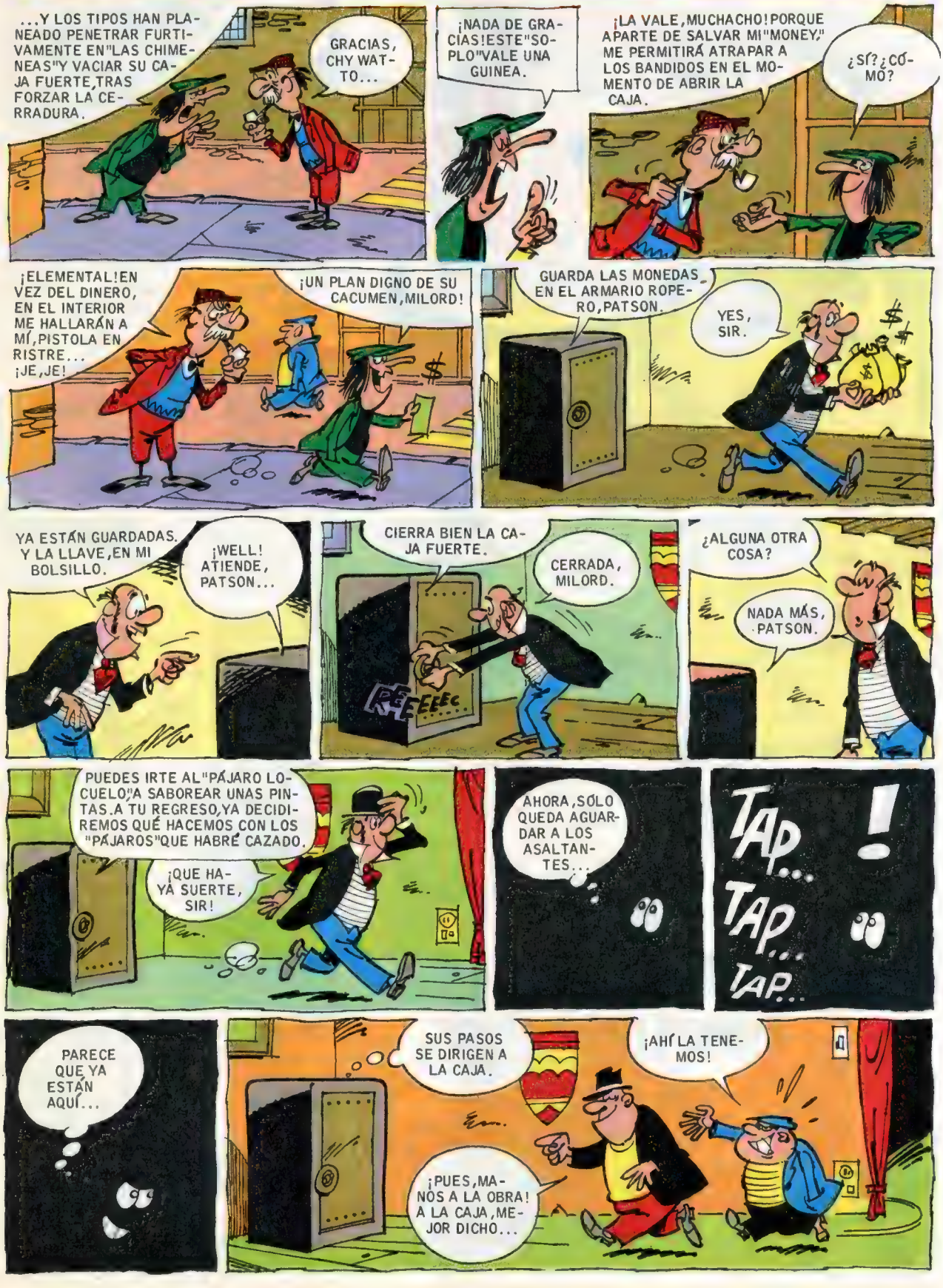
¡PREPAREN LA "PASTA"! ¡AHI VOY YO!
COMISARIA

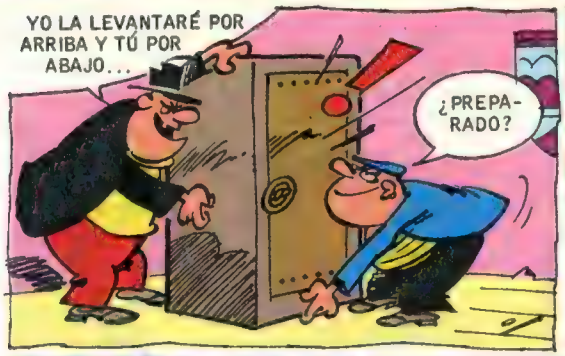
LO SIENTO, PERO POR ESTE TIPO NO DAMOS NINGUNA RECOMPENSA...
PERO SI EL PERIODICO DICE QUE... ¡OH!
¡NOOO!

PAGINA 3
SI LO ENCUENTRA DETENGALE Y PREGUNTELE LA HORA PEPE: LE ENTREGARA DIEZ MIL PESETAS EN EL ACTO. ¡UN CONCURSO GENIAL DE LOS FAMOSOS RELOJES PORREZ!
¡TENDRE QUE ESTAR ASI QUINCE AÑOS HASTA QUE PASE TODO!

SIR TIM O'THEO

UNA IDEA GENIAL


...Y LOS TIPOS HAN PLANEADO PENETRAR FURTIVAMENTE EN"LAS CHIMENEAS"Y VACIAR SU CAJA FUERTE,TRAS FORZAR LA CERRADURA.
GRACIAS, CHY WATTO...
¡NADA DE GRACIAS!ESTE"SOPLO"VALE UNA GUINEA.
¡LA VALE,MUCHACHO!PORQUE APARTE DE SALVAR MI"MONEY," ME PERMITIRÁ ATRAPAR A LOS BANDIDOS EN EL MOMENTO DE ABRIR LA CAJA.
¿SÍ?¿CÓMO?
¡ELEMENTAL!EN VEZ DEL DINERO, EN EL INTERIOR ME HALLARÁN A MÍ,PISTOLA EN RISTRE... ¡JE,JE!
¡UN PLAN DIGNO DE SU CACUMEN,MILORD!
GUARDA LAS MONEDAS EN EL ARMARIO ROPERO,PATSON.
YES, SIR.
YA ESTÁN GUARDADAS. Y LA LLAVE,EN MI BOLSILLO.
¡WELL! ATIENDE, PATSON...
CIERRA BIEN LA CAJA FUERTE.
CERRADA, MILORD.
PEEEEEEC
¿ALGUNA OTRA COSA?
NADA MÁS, PATSON.
PUEDES IRTE AL"PÁJARO LOCUELO",A SABOREAR UNAS PINTAS.A TU REGRESO,YA DECIDIREMOS QUÉ HACEMOS CON LOS "PÁJAROS"QUE HABRÉ CAZADO.
¡QUE HAYA SUERTE, SIR!
AHORA,SÓLO QUEDA AGUARDAR A LOS ASALTANTES...
TAP... TAP... TAP...
PARECE QUE YA ESTÁN AQUÍ...
SUS PASOS SE DIRIGEN A LA CAJA.
¡AHÍ LA TENEMOS!
¡PUES,MANOS A LA OBRA! A LA CAJA,MEJOR DICHO...

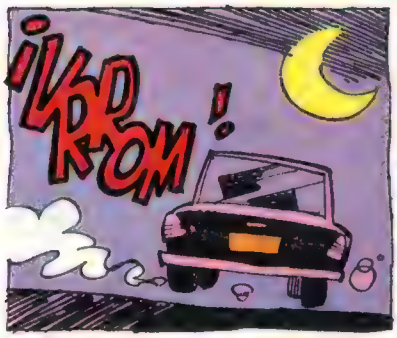

YO LA LEVANTARÉ POR ARRIBA Y TÚ POR ABAJO...
¿PREPARADO?

¡UNA, DOS...!
¡TRES!
¡AUMMMPH!

ANDANDO...

¿QUÉ REPIPAS ESTÁN HACIENDO? ¿POR QUÉ NO FUERZAN LA CERRADURA?
¡AL COCHE, RÁPIDO!

¡NO ENTIENDO NADA!
PONLO EN MARCHA Y LARGUÉMONOS.
RRRR


¡VROOOM!

A ESTAS HORAS EL SIR YA HABRÁ COBRADO SUS PIEZAS...

¡YA ESTOY DE VUELTA, MILORD! ¿HA IDO BIEN LA COSA?

¡NO CONTESTA! ¡QUÉ RARO...

AQUÍ HAY ALGO QUE NO MARCHA.

LA CAJA HA DESAPARECIDO Y EN SU LUGAR HAY UNA NOTA...

"SI QUIERE RECUPERAR AL SIR, DEPOSITE BLA, BLA, BLA..."

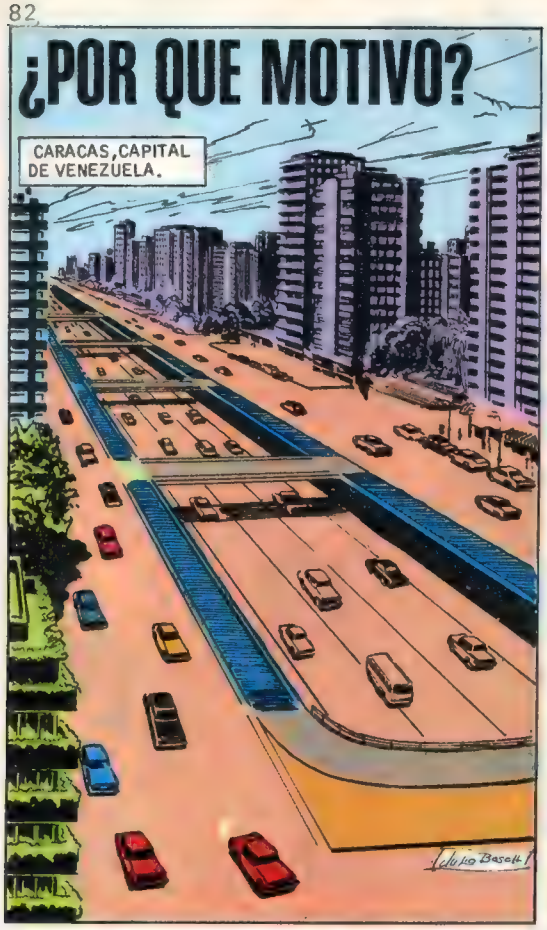
PIDEN EXACTAMENTE LA CANTIDAD QUE CONTENÍA LA CAJA...

¡BRRRGLL...! ¡EL GRANUJA DE CHY WATTO LES HA "SOPLADO" MI PLAN!
ELEMENTAL, MILORD...

GOLF

POR GOSSE

¿POR QUE MOTIVO?

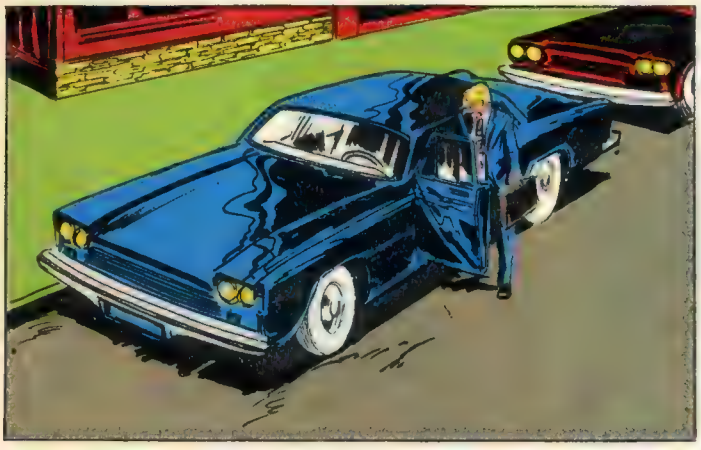


¿VAS PARA CASA, CARLOS?
NO. TENGO QUE IR A VER A MI CUÑADO...

LASTIMA, PODIA HABER IDO CONTIGO EN EL COCHE.

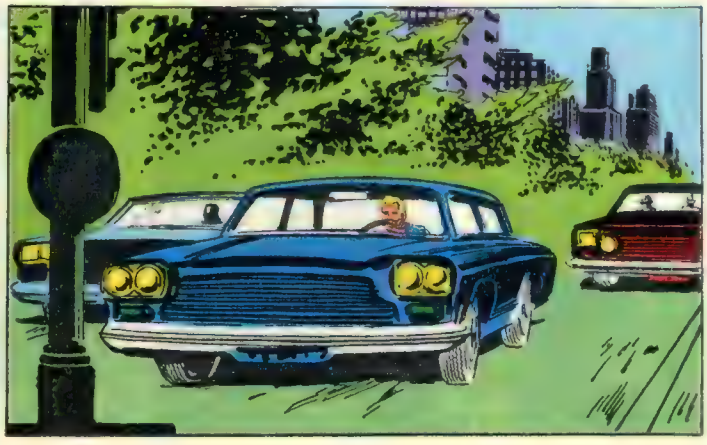
"YA SABIA YO QUE ERA ESO LO QUE QUERIAS, PERO SE ACABO EL VIAJAR GRATIS... SI ESTAS HARTO DE IR EN AUTOBUS, COMPRATE UN COCHE."

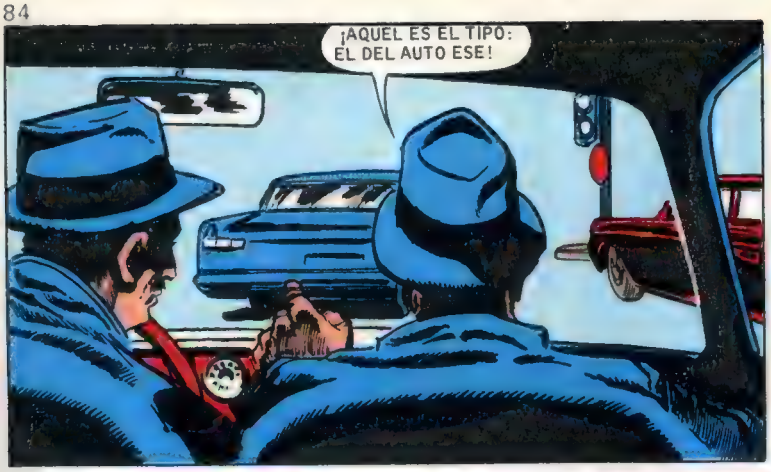
LO SIENTO. SI PUEDO ACERCARTE A ALGUN LADO...
NO, GRACIAS. IRE EN AUTOBUS...



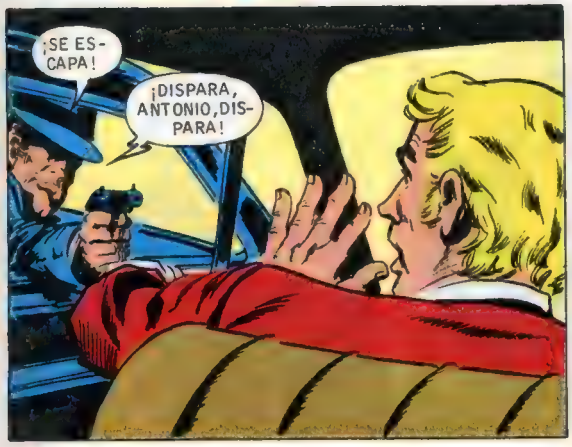
"SEGURO QUE CELIA NO TENDRA PREPARADA LA COMIDA, CON ESO DE QUE LOS VIERNES TOCA PELUQUERIA..."

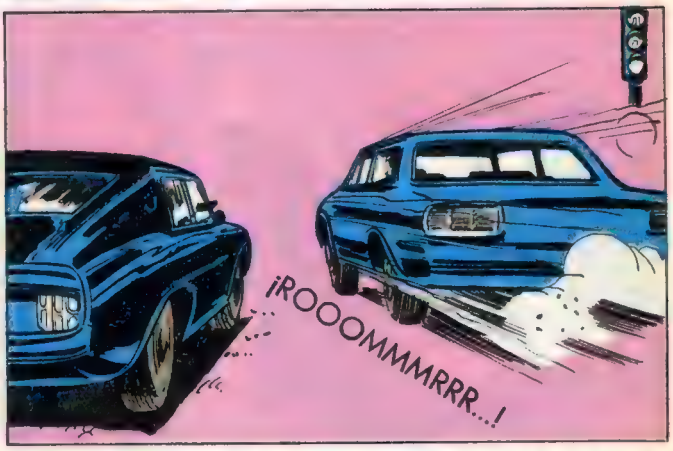
¡CASATE PARA ESO!

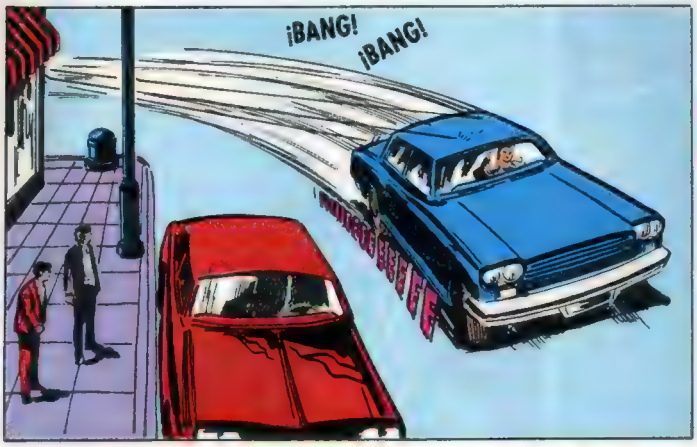


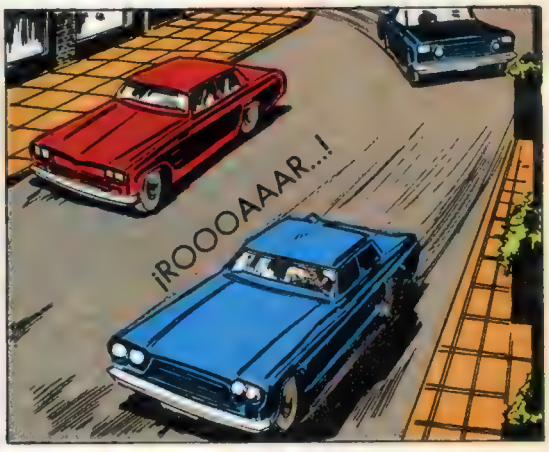

¡AQUEL ES EL TIPO: EL DEL AUTO ESE!

¡DICHOSO SEMAFORO! ¿A QUE ESPERARA PARA CAMBIAR?

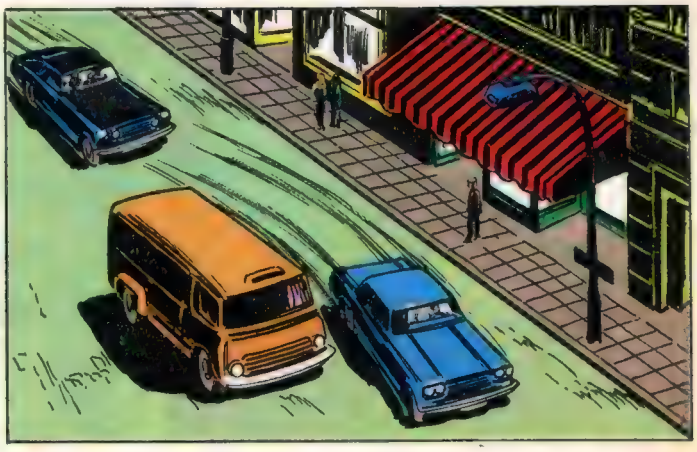

¡SE ES-CAPA!
¡DISPARA, ANTONIO, DIS-PARA!


¡ROOOMMMRRR...!

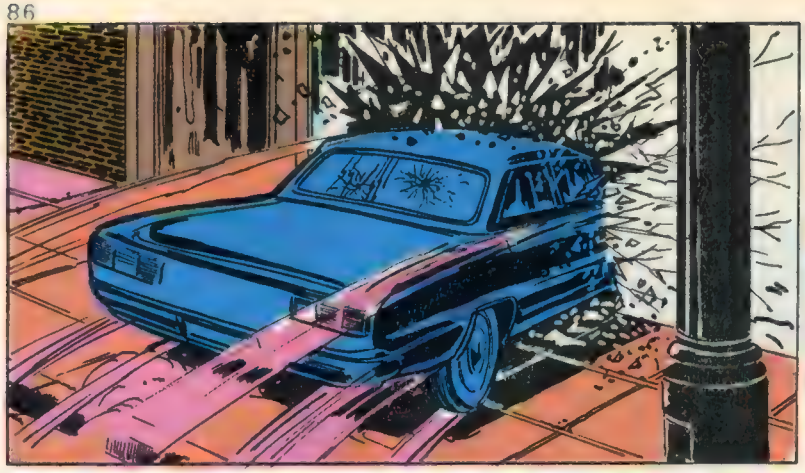

¡BANG!
¡BANG!


¡ROOOAAAR...!

¡NO LE PIERDAS!

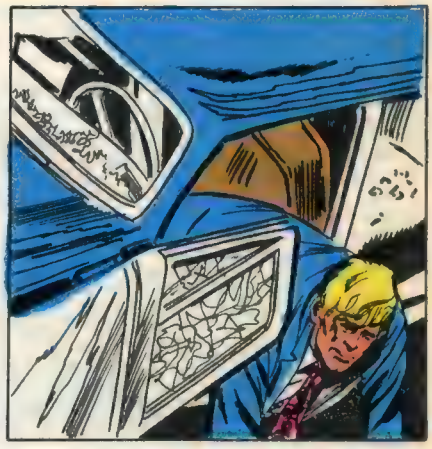


¡BANG!
¡BANG!
¿PERO QUE LES PASA A ESOS TIPOS? ¿ESTAN LOCOS O QUE...?
VA HACIA LA GUAIRA.
MEJOR PARA NOSOTROS, ENTONCES...
AVISA A LOS MUCHACHOS QUE LE ESPEREN.
CREO QUE LOS HE PERDIDO DE VISTA.
¡OH, NO!
¡PAC!
¡PAC!
¡CRAC!



¡OH, DIOS! ¡HE DEBIDO ROMPERME LA PIERNA!

¡PABLO! ¡VICTOR! ¡ID POR EL! ¡CERCIORAROS DE QUE HA MUERTO!



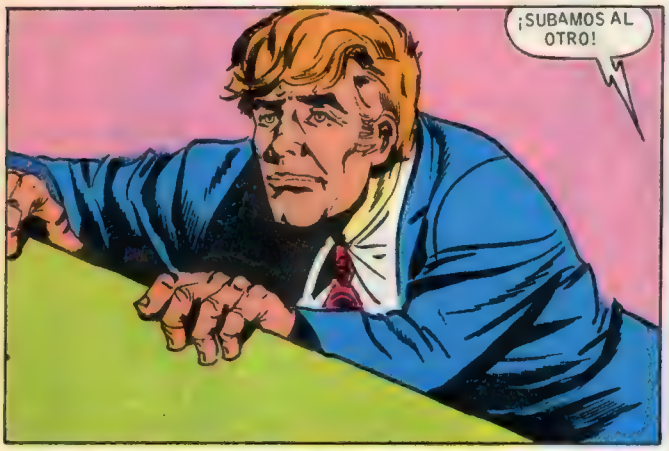
¡ESTA VIVO, JEFE! ¡ESTA VIVO!

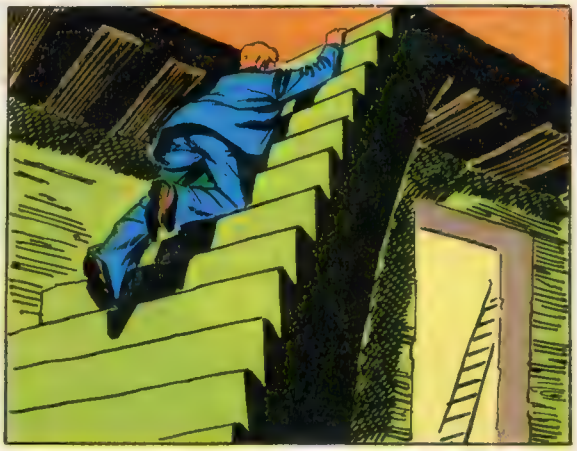
¿QUE QUIERE ESA GENTE DE MI? ¿QUE BUSCAN...?

¡HA TENIDO QUE ENTRAR EN ESA CASA!

¡REGISTRENLA! ¡Y REGISTREN TAMBIEN LAS OTRAS, POR SI ACASO ESTUVIERA EN ALGUNA DE ELLAS!

¡NADA EN ESTE PISO!


¡SUBAMOS AL OTRO!

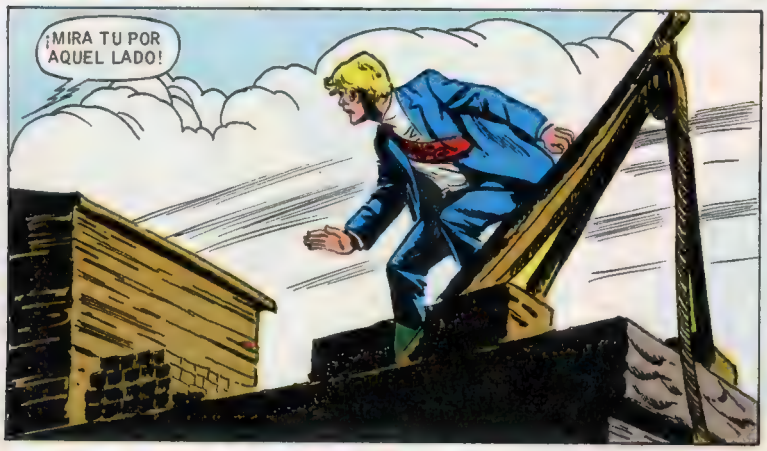


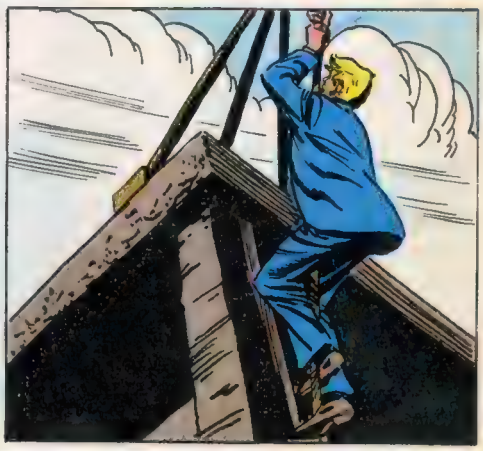
NADA.
¿NADA AUN?

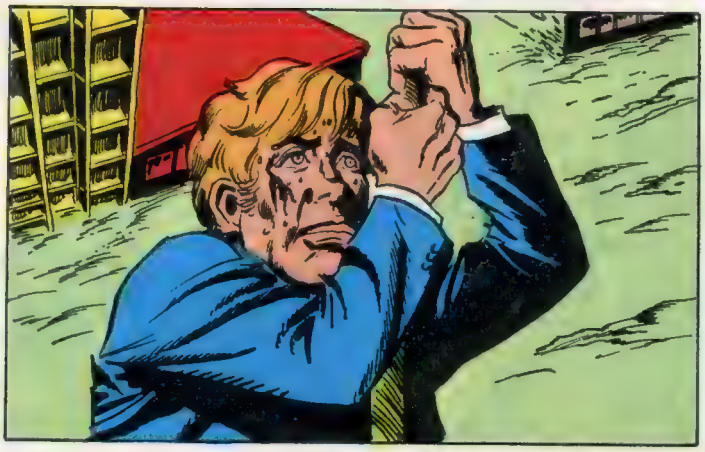
BUENO, YA SOLO QUEDA POR MIRAR LA TERRAZA...

¡DIOS MIO, NO TENGO MAS ESCAPATORIA QUE ESA POLEA!

PERO, ¿COMO VOY A PODER BAJAR POR LA CUERDA... YO QUE SUFRO VERTIGO?


¡MIRA TU POR AQUEL LADO!





¿QUE? ¿HAS VISTO ALGO?

¡SI! ¡SI QUE HE VISTO ALGO...!

¡VEN ACA, PABLO! ¡YA LE TENEMOS!

MIRALE, ¿NO ES EMOCIONANTE VERLE SUSPENDIDO EN EL VACIO?

¡HASTA LA VISTA, SANTI!

ESPERA UN MOMENTO...¡ESTE TIPO NO ES SANTI!

¿ESTAS SEGURO?
PUES CLARO, CIERTO QUE POSEE ALGUN PARECIDO, PERO SANTI TIENE UNA CICATRIZ EN LA FRENTE, Y ESTE NO..

¡LO QUE SE VA A REIR EL JEFE, CUANDO SE LO CONTEMOS!

NO SE SI SE REIRA...
¡BUENO, UN ERROR LO PUEDE COMETER CUALQUIERA!
FIN

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA AYUDITA

UNA PAREJA INFORMAL

¡HOLA, PEDERNAL! ¡JO! TIENES UNA CARA DE ESTAR MÁS ABURRIDO QUE UN CALAMAR EN UNA PECERA...
¿QUÉ QUIERES? NO TENGO NI CINCO PARA IR AL CINE Y NO SÉ QUÉ HACER.
¡ESO TIENE FÁCIL ARREGLO, MUCHACHO! HAY MONTONES DE COSAS CON LAS QUE MATAR EL TEDIO ESE.
SOBRE TODO, SI TE DEDICAS A AYUDAR AL PRÓJIMO NECESITADO.
¡JE, JE! PARECE QUE LO HE CONVENCIDO.
¡MIRA, AHÍ POR EJEMPLO TIENES A DON COSME, QUE PARECE QUE TIENE PROBLEMAS CON SU COCHE, EL POBRE!
¡QUÉ! ¿UNA AVERÍA, EH, DON COSME? ¿LE ECHO A USTED UNA MANITA?
¡OH, MIL GRACIAS, PEDERNAL, PERO NO HACE FALTA!
¿CÓMO QUE NO? ¡DEJE, DEJE QUE MIRE EL MOTOR, A VER...!
¡ELEMENTAL! EL DEPÓSITO ESTÁ VACÍO... ¡LE FALTA GASOLINA, ESO ES TODO!
SÍ, PERO ES QUE LA CAUSA ESTÁ EN...
¡NADA, NADA, USTED DÉJEME A MÍ, DON COSME! ¡HALA, PONGA SESENTA LITROS DE "SUPER" AL COCHE DE ESE SEÑOR DE AHÍ, ANDE!
¡MARCHANDO!
¡PERO, HOMBRE, ESPERE...! ¿NO LE DIGO QUE...?
¡VAMOS, VAMOS, USTED TRANQUILO Y DÉJEME HACER! PONGA, PONGA LA "SUPER" ESA...
¡AHORA MISMO, SEÑOR!
¡PUES MENUDO DEPÓSITO DEBE TENER ESTE COCHE, CARAMBA! ¡LLEVA SESENTA LITROS Y PARECE COMO SI ESTUVIERA TAN VACÍO COMO ANTES...!
¡NATURALMENTEE...! ¡EL DEPÓSITO ESTÁ AGUJEREADO; ES LO QUE QUERÍA DECIRLE Y NO ME HA DEJADO! ¡BRR...! ¡A PAGAR! ¡A PAGAR LA GASOLINA, HALA! ¡BRR...!
PINEDA BONO

COLECCION HISTORIAS COLOR

Serie JULIO VERNE

			Ptas.
☐	1	**20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO** Julio Verne	350,—
☐	2	**VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA** Julio Verne	350,—
☐	3	**LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS** Julio Verne	350,—
☐	4	**LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT** Julio Verne	350,—
☐	5	**LA ISLA MISTERIOSA** Julio Verne	350,—
☐	6	**MIGUEL STROGOFF** Julio Verne	350,—
☐	7	**AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES.** Julio Verne	350,—
☐	8	**CINCO SEMANAS EN GLOBO** Julio Verne	350,—
☐	9	**UN VIAJE A LA LUNA** Julio Verne	350,—
☐	10	**UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS** Julio Verne	350,—
☐	11	**AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS** Julio Verne	350,—
☐	12	**NORTE CONTRA SUR** Julio Verne	350,—
☐	13	**DOS AÑOS DE VACACIONES** Julio Verne	350,—
☐	14	**EL FARO DEL FIN DEL MUNDO** Julio Verne	350,—
☐	15	**EL VOLCAN DE ORO** Julio Verne	350,—
☐	16	**DUEÑO DEL MUNDO** Julio Verne	350,—

Serie CLASICOS JUVENILES

			Ptas.
☐	1	**LA CABAÑA DEL TIO TOM** Harriet Beecher Stone	350,—
☐	3	**TOM SAWYER, DETECTIVE** Mark Twain	350,—
☐	4	**DE GRUMETE A ALMIRANTE** Capitán Marryat	350,—
☐	5	**LOS TRES MOSQUETEROS** Alejandro Dumas	350,—
☐	6	**LAWRENCE DE ARABIA** Elliot Dooley	350,—
☐	7	**OLIVER TWIST** Charles Dickens	350,—
☐	21	**DE LOS APENINOS A LOS ANDES** Edmundo D'Amicis	350,—

Serie MUJERCITAS

			Ptas.
☐	1	**GENOVEVA DE BRABANTE** Christopher Schmidt	350,—
☐	2	**BERNADETTE** Jean Meunier	350,—
☐	3	**LA PEQUEÑA DORRIT** Jean Meunier	350,—
☐	4	**JUANA DE ARCO** Aldo Brunetti	350,—
☐	5	**HEIDI** Juana Spyri	350,—
☐	6	**MUJERCITAS** Louise May Alcott	350,—
☐	7	**ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS.** Lewis Carroll	350,—
☐	8	**HOMBRECITOS** Louise May Alcott	350,—
☐	9	**OTRA VEZ HEIDI** Juana Spyri	350,—
☐	10	**AQUELLAS MUJERCITAS** Louise May Alcott	350,—

Serie GRANDES AVENTURAS

			Ptas.
☐	1	**RICARDO CORAZON DE LEON** Joseph Lacier	350,—
☐	2	**AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON** Daniel Defoe	350,—
☐	3	**EL TALISMAN** Walter Scott	350,—
☐	4	**AVENTURAS DE HUCK FINN** Mark Twain	350,—
☐	5	**ENRIQUE DE LAGARDERE** Paul Feval	350,—
☐	6	**EL SEÑOR DE BALANTRY** Robert L. Stevenson	350,—
☐	7	**AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON.** Erckmann-Chatrian	350,—
☐	8	**UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO.** Mark Twain	350,—
☐	9	**EL PIRATA** Walter Scott	350,—
☐	11	**MARCO POLO** Walter Scott	350,—
☐	12	**EL CORSARIO NEGRO** Emilio Salgari	350,—

Solicita estas ediciones en tu kiosco o libreria habitual. Caso de no encontrarlas, envía este cupón debidamente rellenado a nuestro distribuidor LIBRESA Departamento de Ventas por correspondencia, calle Campe y Fabrés n.º 5 - Barcelona-6, señalando con (X) el recuadro de los titulos que elijas. Sólo podremos atender pedidos a partir de 300,- ptas. No cobraremos gastos de envio. (Precios sujetos a posibles cambios).

Nombre .....

Domicilio .....

Localidad ..... Distrito n.º .....

Provincia .....

LA FORMA DE PAGO

☐ Contra reembolso

☐ Talón bancario adjunto

☐ Giro postal n.º .....

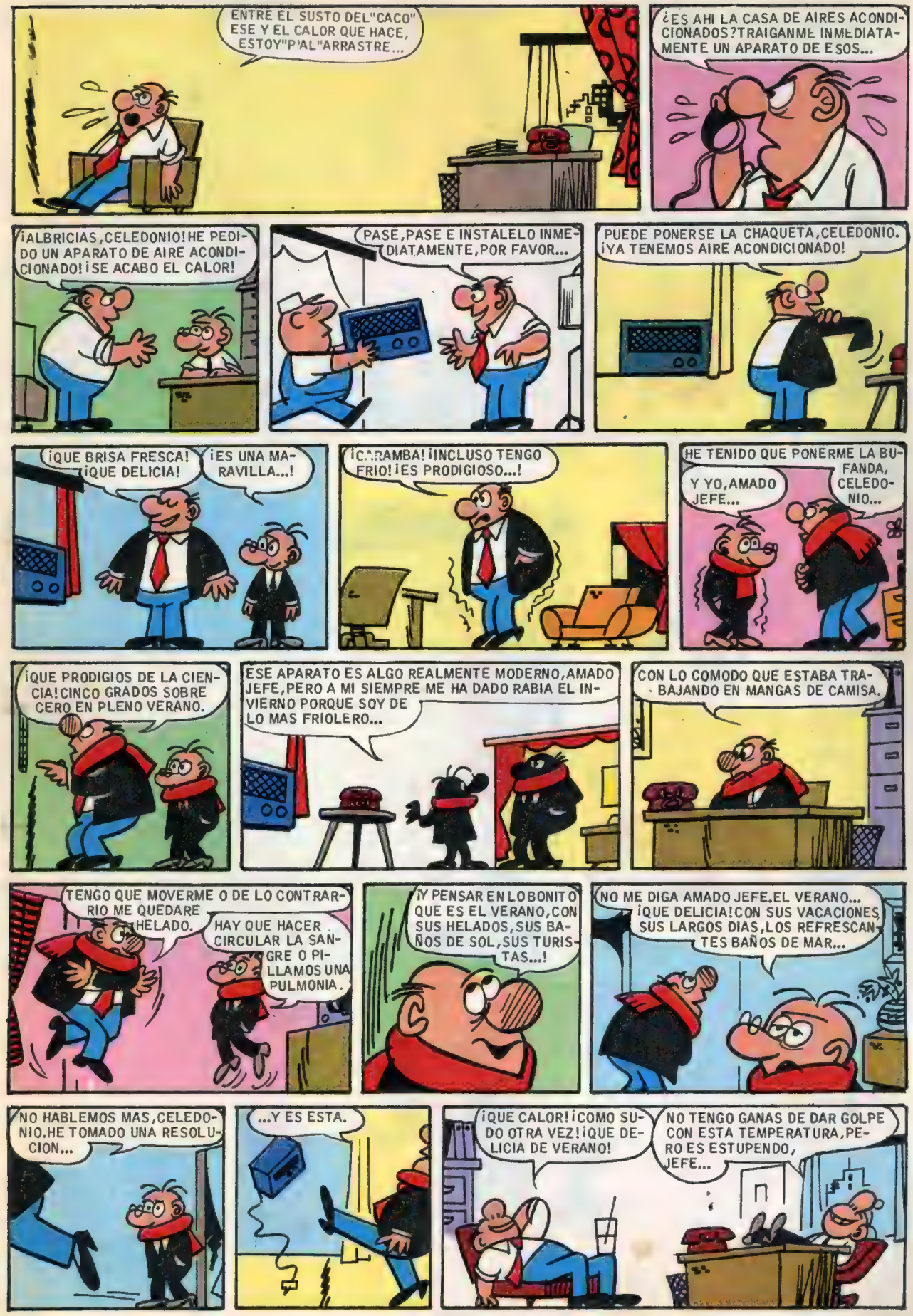
de fecha ..... de ptas. .....

BRUGUERA EDITA PARA TI

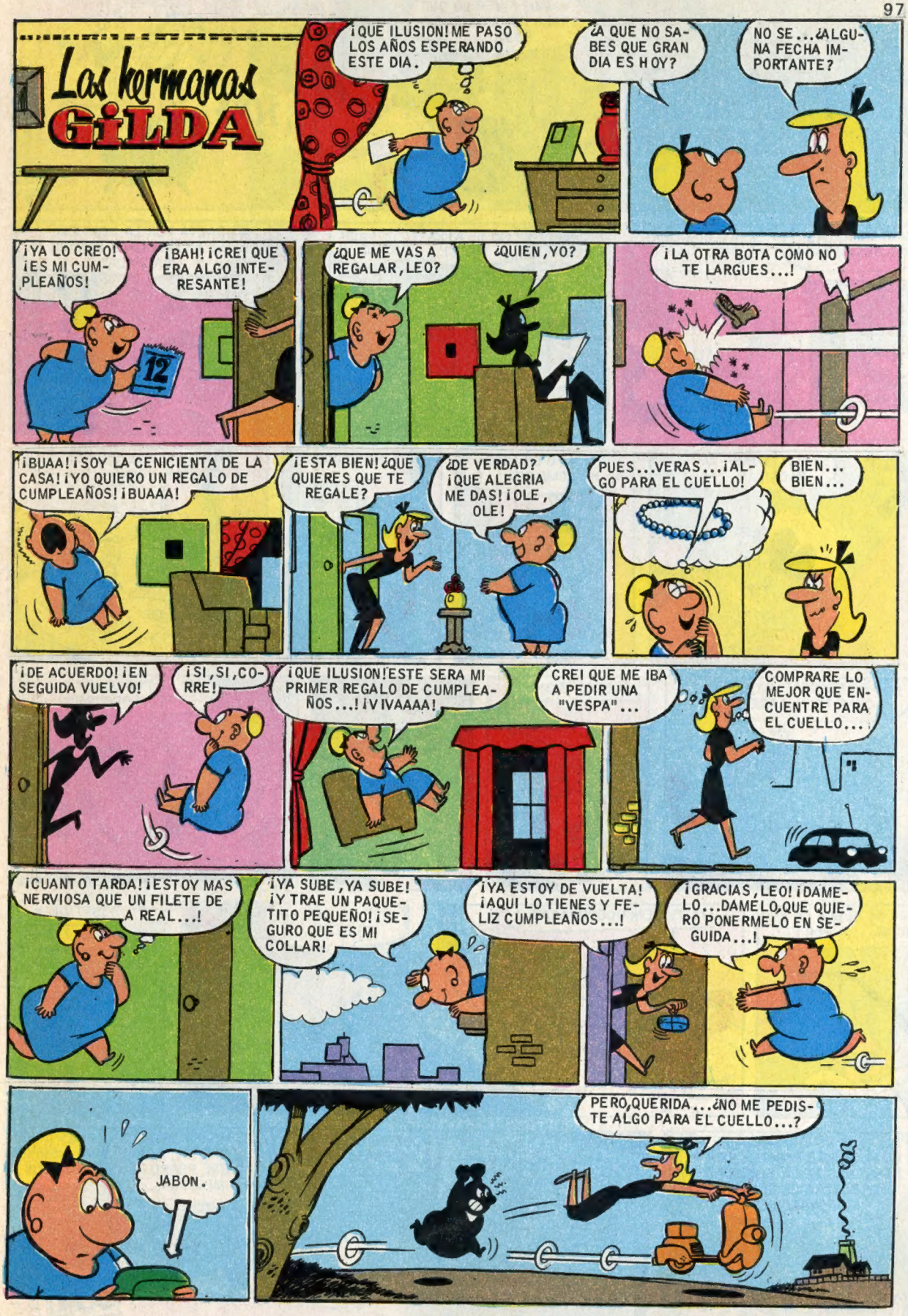
APOLINO TARUGUEZ
y su secretario
Fer Conti
BUENOS DIAS, AMADO JEFE.
BUENOS DIAS, CELEDONIO.
¡QUE GUSTO DA TENER UN NEGOCIO COMO ESTE QUE RINDA BUENOS BENEFICIOS!
¡COMO! CELEDONIO SE PERMITE LA OSADIA DE CANTAR DURANTE LAS HORAS DE OFICINA...
TRA,RA LARALA.
¡VENGA INMEDIATAMENTE AQUI, CELEDONIO!
¡ES INAUDITO! ¡ESTA BEBIDO!
TRA,LARALALI...LIRORILA...
ESTOY...HIP...BEBIDO...SI...HIP...PERO LE ASEGURO QUE NO HE BEBI...HIP.DO NADA, ES SUGES...TION.
ESO ES IMPOSIBLE.
VAYA A LA FARMACIA Y QUE LE DEN A OLER AMONIACO.
¿DONDE ESTA...LA PUERTA...?HIP...AHI.
MIENTRAS ESE SINVERGÜENZA ESTA FUERA, REGISTRARE SU DESPACHO...
HA DE TENER ALGUNA BOTELLA, PERO EN ESTOS CAJONES NO HAY NADA.
HE MIRADO DEBAJO DE LAS MESAS Y DE LAS ALFOMBRAS, SIN RESULTADO. AHORA QUE YO, COMO ME LLAMO APOLINO, QUE LE QUITO EL TERRIBLE VICIO DE BEBER...
ENCIMA DE LOS ARMARIOS...¡VAYA! TAMPOCO HAY NADA.
PODRIA SER UNA BOTELLA PLANA ENTRE LAS CARTAS DEL ARCHIVADOR...PUES NO...
¡UFF! COMO ME HE CANSADO. ANTES ERA MEJOR DETECTIVE QUE AHORA...
YA ESTOY SERENO, JEFE.
¡PUES DIGAME DONDE TIENE LA BEBIDA! ¡BRRRRRRR!
LE ASEGURO QUE NO TENGO NINGUNA BOTELLA. TODO ES AUTOSUGESTION... ¡SOY TAN SENSIBLE...!
VENGA Y VERA COMO ES CIERTO.
¡NO!
HAN PUESTO ESE ANUNCIO ANTE MI MESA DE TRABAJO Y VERLO A TODAS HORAS ME TRANSTORNA...
¡BEBA COÑAC UVA VIEJA...!

AHORA QUE ME HE CONVENDIDO DE LA AUSTERIDAD DE CELEDONIO, COMPRUEBO QUE HACE JUEGO CON LA DE LA OFICINA...
OIGA, CELE. PARA DARLE LUJO A NUESTRA OFICINA, EN EL VESTIBULO HARIA FALTA ALGO ARTISTICO. UNA ESTATUA, UN CUADRO, ETC...
VAYA A COMPRAR ALGO Y NO REPARE EN GASTOS. YO SE QUE USTED TIENE MUCHO GUSTO...
HARE LO QUE PUEDA, AMADO JEFE.
DESE PRISA.
UNA HORA MAS TARDE.
HE TRAIDO UNA OBRA DE ARTE. VENGA A VERLA.
ES EL DISCOBOLO DE PEREZ Y LO VENDEN BARATO.
¡LARGO DE AQUI USTED Y SU DISCOBOLO! ¡ES UNA BIRRIA! ¡VAYA A CAMBIARLO...!
VAYA LIO EN QUE ME HA METIDO EL JEFE.
LO CAMBIE POR UN CUADRO. A VER SI LE GUSTA...
ES EL GALLO, DE BATRACIO. UNA OBRA IMPRESIONANTE CON RIBETES DE CUBISMO TRIDIMENSIONAL...
¡NO ME GUSTA! ¡LARGO DE AQUI!
ME VOY A PASAR EL DIA TRAYENDO COSAS QUE NO LE GUSTARAN, PERO HE TENIDO UNA IDEA...
CREO QUE EN ESTE CAJON HABIA UNA FOTO DE...
DOS HORAS DESPUES...
AHORA CREO QUE LO QUE HE TRAIDO SERA DE SU AGRADO.
SEGURO QUE SE TRATA DE ALGO DETESTABLE...
¡ES MARAVILLOSO, GENIAL FORMIDABLE...!
LO QUE ME FIGURABA.
¡MI QUERIDO MUCHACHO! ¡LE FELICITO POR SU FINO GUSTO ARTISTICO! PERMITAME QUE LE ABRACE.
SABIA QUE LA AMPLIACION DE UN RETRATO SUYO SERIA ALGO QUE NO FALLA. ¿QUE LES DIJE?

¡ES TERRIBLE!
PERO UNA NOTICIA LE QUITO EL BUEN SABOR DE BOCA A DON APOLINO...
LEA, CELEDONIO. OTRO ROBO EN UNA OFICINA DEL BARRIO.
¡PERDON! ESTABA HACIENDO UN POCO DE RELAX.
HEMOS DE PRECAVERNOS CONTRA ESE ASALTANTE. CUALQUIER DIA DE ESTOS COMPARECERA POR AQUI...
TENGA DINERO Y VAYA A COMPRAR UN REVOLVER...
ESTAN PROHIBIDAS LAS ARMAS, JEFE...
TRAIGA ALGO QUE SEA INSERVIBLE, PERO QUE ASUSTE...
¡VAYA CON CELEDONIO...! LLEVA TRES HORAS FUERA CON EL ASUNTO DEL REVOLVER.
ME COSTO MUCHO COMPRAR UNO, PERO AL FIN DI CON UN AMABLE INDIVIDUO QUE ME VENDIO ESTE.
¡NO ME APUNTE!
NO FUNCIONA.
MEJOR, LO GUARDARE AQUI...
BIEN, YA ES HORA DE COMER. HASTA LUEGO, AMADO JEFE.
¡QUE CARADURA! HA PASADO TODA LA MAÑANA SIN HACER NADA CON EL PRETEXTO DE BUSCAR UN REVOLVER DE OCASION...
ME TIENEN MUY PREOCUPADO ESOS ROBOS. AHORA ME SIENTO MAS SEGURO.
CONTINUE SU SIESTA QUE YO NO HARE NINGUN RUIDO, CABALLERO...
¿PERO, QUIEN ES USTED...?
EL LADRON DEL BARRIO. EN UN MINUTO DESVALIJARE SU CAJA FUERTE...
¡MI REVOLVER! ¡ES EL MOMENTO!
¡ALTO, NO SE MUEVA O LE DESCERRAJO SEIS TIROS COMO SEIS PEPINOS!
PERO SI ESE REVOLVER NO FUNCIONA... ¡FUI YO EL QUE SE LO VENDI A SU SECRETARIO! ASI PREPARE EL ROBAR AQUI SIN RIESGOS. ¡JE, JE!

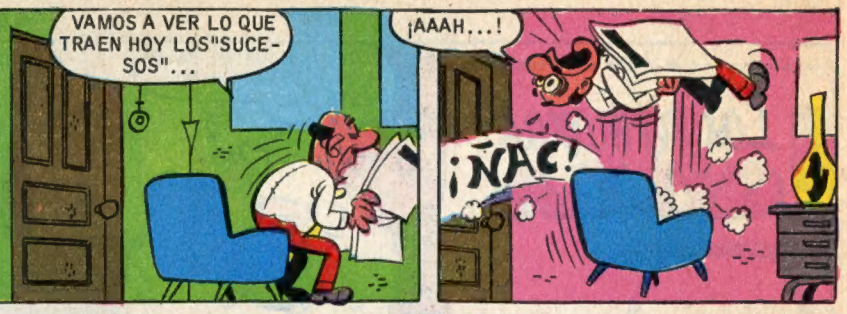

ENTRE EL SUSTO DEL "CACO" ESE Y EL CALOR QUE HACE, ESTOY "P'AL" ARRASTRE...
¿ES AHI LA CASA DE AIRES ACONDICIONADOS? TRAIGANME INMEDIATAMENTE UN APARATO DE ESOS...
¡ALBRICIAS, CELEDONIO! HE PEDIDO UN APARATO DE AIRE ACONDICIONADO! ¡SE ACABO EL CALOR!
PASE, PASE E INSTALELO INMEDIATAMENTE, POR FAVOR...
PUEDE PONERSE LA CHAQUETA, CELEDONIO. ¡YA TENEMOS AIRE ACONDICIONADO!
¡QUE BRISA FRESCA! ¡QUE DELICIA!
¡ES UNA MARAVILLA...!
¡CARAMBA! ¡INCLUSO TENGO FRIO! ¡ES PRODIGIOSO...!
HE TENIDO QUE PONERME LA BUFANDA, CELEDONIO...
Y YO, AMADO JEFE...
¡QUE PRODIGIOS DE LA CIENCIA! CINCO GRADOS SOBRE CERO EN PLENO VERANO.
ESE APARATO ES ALGO REALMENTE MODERNO, AMADO JEFE, PERO A MI SIEMPRE ME HA DADO RABIA EL INVIERNO PORQUE SOY DE LO MAS FRIOLERO...
CON LO COMODO QUE ESTABA TRABAJANDO EN MANGAS DE CAMISA.
TENGO QUE MOVERME O DE LO CONTRARIO ME QUEDARE HELADO.
HAY QUE HACER CIRCULAR LA SANGRE O PILLAMOS UNA PULMONIA.
¡Y PENSAR EN LO BONITO QUE ES EL VERANO, CON SUS HELADOS, SUS BAÑOS DE SOL, SUS TURISTAS...!
NO ME DIGA AMADO JEFE. EL VERANO... ¡QUE DELICIA! CON SUS VACACIONES, SUS LARGOS DIAS, LOS REFRESCANTES BAÑOS DE MAR...
NO HABLEMOS MAS, CELEDONIO. HE TOMADO UNA RESOLUCION...
...Y ES ESTA.
¡QUE CALOR! ¡COMO SUDO OTRA VEZ! ¡QUE DELICIA DE VERANO!
NO TENGO GANAS DE DAR GOLPE CON ESTA TEMPERATURA, PERO ES ESTUPENDO, JEFE...

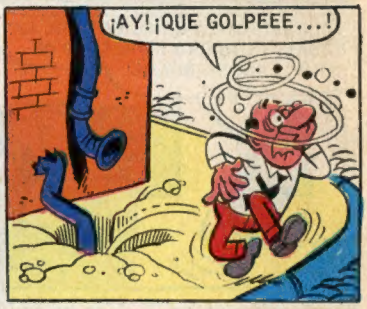
—¿ES CIERTO LO QUE DICEN, QUE UNA VEZ CAZASTE UN LEÓN SIN UTILIZAR NINGUNA CLASE DE ARMAS...?
—TUVE QUE ALQUILAR EL PISO DE ARRIBA PARA PODER COLOCAR ESTE TROFEO.
—TIENE MUCHO MAS MÉRITO QUE CAZAR ELEFANTES;A ESTOS CUALQUIERA LOS ACIERTA.
—A ÉSTE LO MATÉ DE RISA,CUANDO VIO LA CARA DE SUSTO QUE PONIA YO.
SE PASA EL DIA MONTADO AHI ARRIBA. ERAN INSEPARABLES...
—ESTE HIPOPÓTAMO LO CAZAMOS PEPE Y YO AL MISMO TIEMPO,Y A MI ME TOCÓ LA PARTE TRASERA...
—DISPARÉ POCOS SEGUNDOS DESPUÉS DE SUBIR AL ÁRBOL.

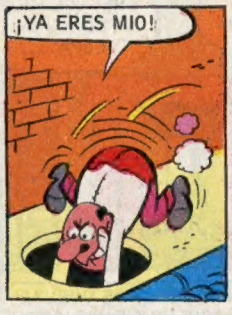

Las hermanas GILDA
¡QUE ILUSION! ME PASO LOS AÑOS ESPERANDO ESTE DIA.
¿A QUE NO SABES QUE GRAN DIA ES HOY?
NO SE... ¿ALGUNA FECHA IMPORTANTE?
¡YA LO CREO! ¡ES MI CUMPLEAÑOS!
¡BAH! ¡CREI QUE ERA ALGO INTERESANTE!
12
¿QUE ME VAS A REGALAR, LEO?
¿QUIEN, YO?
¡LA OTRA BOTA COMO NO TE LARGUES...!
¡BUAA! ¡SOY LA CENICIENTA DE LA CASA! ¡YO QUIERO UN REGALO DE CUMPLEAÑOS! ¡BUAAA!
¡ESTA BIEN! ¿QUE QUIERES QUE TE REGALE?
¿DE VERDAD? ¡QUE ALEGRIA ME DAS! ¡OLE, OLE!
PUES... VERAS... ¡ALGO PARA EL CUELLO!
BIEN... BIEN...
¡DE ACUERDO! ¡EN SEGUIDA VUELVO!
¡SI, SI, CORRE!
¡QUE ILUSION! ¡ESTE SERA MI PRIMER REGALO DE CUMPLEAÑOS...! ¡VIVAAAA!
CREI QUE ME IBA A PEDIR UNA "VESPA"...
COMPRARE LO MEJOR QUE ENCUENTRE PARA EL CUELLO...
¡CUANTO TARDA! ¡ESTOY MAS NERVIOSA QUE UN FILETE DE A REAL...!
¡YA SUBE, YA SUBE! ¡Y TRAE UN PAQUETITO PEQUEÑO! ¡SEGURO QUE ES MI COLLAR!
¡YA ESTOY DE VUELTA! ¡AQUI LO TIENES Y FELIZ CUMPLEAÑOS...!
¡GRACIAS, LEO! ¡DAMELO... DAMELO, QUE QUIERO PONERMELO EN SEGUIDA...!
JABON.
PERO, QUERIDA... ¿NO ME PEDISTE ALGO PARA EL CUELLO...?

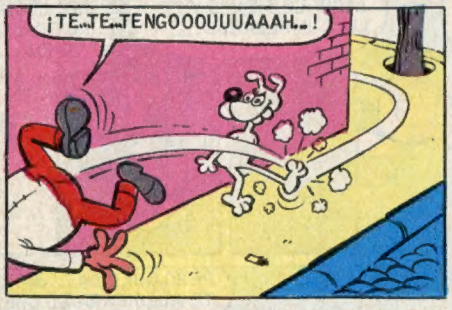
la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda





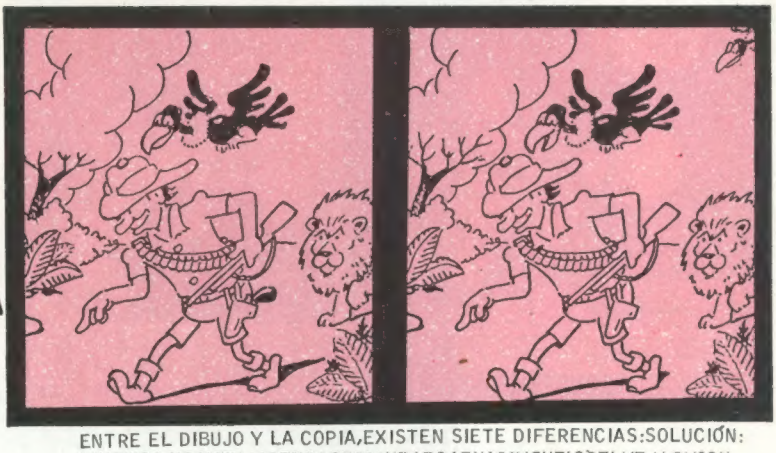




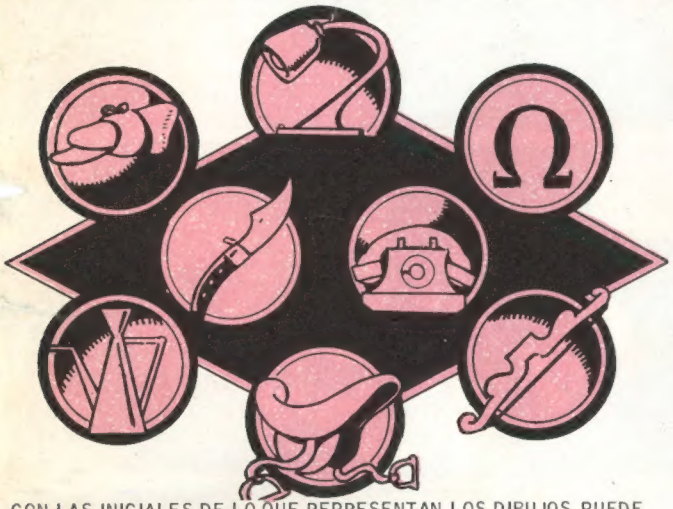
AGRESION A UN VENDEDOR DE NUMERITOS.EL AGRESOR LE HIZO COMER TODO EL TALONARIO.SE CREE QUE ES UN TIPO CALVO Y BLA...BLA... BLA...
PUES YO CREO QUE EXAGERASTE CON...
¡NO ME IMPORTA LO QUE CREAS! ¡Y QUITAR ESE PERRO DE MI VISTA...!
PUES COMO NO CIERRES LOS OJOS...
GOBi

DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO

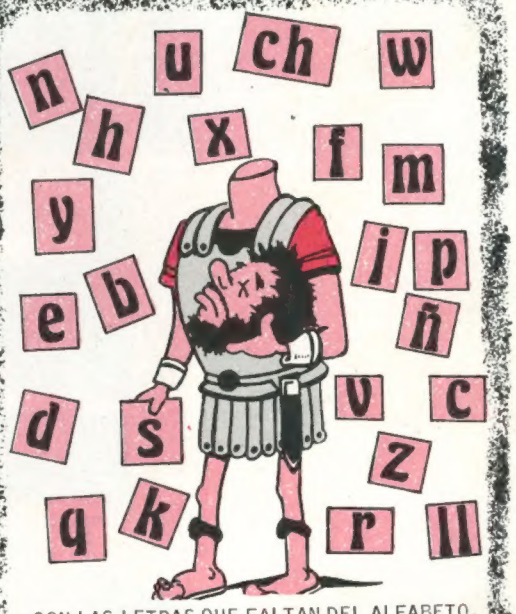
DON ZOILO HA DE RECOGER SU LLAVERO. ¿POR DÓNDE IRÁ?



ENTRE EL DIBUJO Y LA COPIA, EXISTEN SIETE DIFERENCIAS: SOLUCIÓN:
1.-AVECHUCHO PICO ABIERTO. 2. OTRO IDEM. 3. RAMAS ARBOL. 4. MAS HOJAS A LA IZQUIERDA. 5. REVOLVER. 6. BOTONES. 7. MAYOR SOMBRA.



CON LAS INICIALES DE LO QUE REPRESENTAN LOS DIBUJOS, PUEDE FORMARSE EL NOMBRE DE UN INSECTO Y EL DE UN CRUSTÁCEO, PUES AMBOS SE LLAMAN IGUAL; PERO, MIENTRAS UNO ES EN EXTREMO DAÑINO, EL OTRO ES MUY SABROSO. SOLUCION: LANGOSTA.



CON LAS LETRAS QUE FALTAN DEL ALFABETO, DEBIDAMENTE COMBINADAS, APARECERÁ EL NOMBRE DE UN GIGANTE BÍBLICO, SOLUCIÓN: GOLIAT.

UNIENDO ESTOS TROZOS, SALDRÁ A LA VISTA UN PRUDENTE ADAGIO. SOLUCIÓN: DEMUESTRA SER IMPRUDENTE, QUIEN VA CONTRA LA CORRIENTE.

A	B	C
ALBACETE	GERONA	
CUENCA	AVILA	
ORENSE	TOLEDO	
LUGO	CADIZ	
ZAMORA	TERUEL	
HUESCA	LEON	

26098

COLOCANDO EN EL CASILLERO "C", UNA LETRA QUE ESTA EN EL "A", PERO NO EN EL "B", TENDREMOS EL NOMBRE DE UNA CIUDAD ESPAÑOLA FAMOSA POR SU CATEDRAL. SOLUCION: BURGOS

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

UN TRABAJO DIFERENTE

¡BUENAS! YO VENIA...
¡TOME, VAYA COBRANDO!
PLONC
¡AY, MI OJITO DERECHO!
¡VEREMOS SI AQUI QUIEREN PAGARME!
TOC TOC TOC
¡LARGO DE AQUI, PEDIGÜEÑO!
¡AY, MI OTRO OJO!
TOF!
¡YA ESTOY HARTO DE RECIBIR PORRAZOS POR DOQUIER! ¡EN ESTE OFICIO NO RECIBO MAS QUE CONTUSIONES!
SE QUE LE VOY A DAR UN DISGUSTO A DON PERCEBE, PERO ESTOY DECIDIDO A BUSCAR OTRO EMPLEO...
KIOS
"ANUNCIO- LA METRO GOLDO MEDIO BUSCA UN HOMBRE ROBUSTO, GUAPO, TE Y TAL, QUE DESEE TRABAJAR EN EL CINE. DIRIGIRSE AL DESPACHO DEL FILIS."
¡YO SOY ESE HOMBRE! ¡ANIMO, BASILIO, HAY QUE ROMPER CADENAS!
¡NO BUSQUE MAS, SEÑOR MIO! ¡AQUI ME TIENE USTED!
¿QUE VEO?
DIRECTOR
¡ES USTED LA VIVA ESTAMPA DEL ACTOR MIRLO BLANCO! ¡PRECISAMENTE LO QUE NECESITÁBAMOS!
¡CARAMBA! ¡QUE TRIUNFO TAN RÁPIDO!
¡Y AHORA QUE YA FIRMÓ CONTRATO POR DIEZ AÑOS, VAMOS A TRABAJAR!
ANTES, DÉJEME DESPEDIRME DE MI ANTIGUO JEFE...
NO SE ENFADE, DON PERCEBE, PERO ES QUE YO DEBO TRATAR DE ABRIRME CAMINO, ¡YA NO SOY UN NIÑO!
¡USTED DOBLARÁ AL ACTOR MIRLO BLANCO EN TODAS SUS PELEAS CONTRA ENERGUMENOS MEDIO SALVAJES!
¡PERO YO...!
AHORA VIENE LA ESCENA DONDE LE PATEAN EL HIGADO, Y YA SABE, ¡MUCHO REALISMO!
DIRECTOR
¡AY, DON PERCEBE! ¿POR QUE LE HABRE DEJADO?
¡ESTUPENDO! ¡PERO ESTO FUE UNA PRUEBA; CUANDO RODEMOS DE VERDAD, PROCURE QUE LOS CHICHONES TENGAN UN TAMAÑO MAS CONSIDERABLE!
¡SOCORRO, QUE VENGA DON PERCEBE! ¡QUIERO VER A DON PERCEBE...!

Impreso en España - Printed in Spain